

SMOLENSK E KHARKOV EM MANOS DAS FORÇAS NIPÔNICAS

Passa por entre 5 cidades básicas a linha de combate

A queda dessas posições desfará a esperança nazista de conservar uma apreciável linha para a primavera — Abandonam Rzhev, em direção a Viazma

MOSCOU, 31 (A. P.) — A Rádio Emissora informa que foram rompidas as linhas alemãs na Ucrânia.

A 95 KMS. DE DNIÉPER-PETROVSK

MOSCOU, 31 (U. P.) — As unidades sob o comando de Timoshenko, que se apoderaram das importantes bases de abastecimento de Lozovaya e Bardenkovo, conseguiram levar a vanguarda das forças russas a distância de uns 95 quilômetros de Dnieper-Petrovsk, que aparentemente é o motivo principal desse avanço.

SINELINKOVO, O OBJETIVO APARENTE

MOSCOU, 31 (U. P.) — A ofensiva desencadeada pelas forças do marechal Timoshenko contra a rica região industrial de Dnieper-Petrovsk, na frente sul, prossegue impetuosamente.

O objetivo imediato das tropas de Timoshenko parece ser Sinelinkovo, entroncamento ferroviário a 28 quilômetros ao sudeste de Dnieper-Petrovsk e o único de importância que ainda resta aos alemães no leste da Ucrânia. Por ele e que passam as linhas de abastecimento que chegam à Crimeia e a Mariupol.

Enquanto as unidades de Timoshenko introduzem uma grande cunha nas linhas alemãs entre Tanager e Kharkov, a ala norte do Exército central, operando apoiada na zona dos montes Valdai, ameaça a Rússia Branca. Em consequência da luta operatória, os nazistas abandonam Rzhev e retiram-se em direção a Viazma, onde, segundo se espera, oferecerão maior resistência aos russos antes de reconhecer para Smolensk.

42.000 ALEMÃES MORTOS — LONDRES, 31 (R.) — Losavaya está novamente em mãos dos russos e Smolensk e Kharkov foram retomadas pelo Exército soviético, que prossegue no seu avanço pelos "fronts" Central, Sul-Occidental e Meridional.

O último comunicado da rádio de Moscou informa:

"A presente linha de combate, na Frente Oriental, corre sinuosamente por entre cinco cidades básicas para os alemães, cuja queda pode constituir um golpe grave para os nazistas. A queda dessas posições desfará a esperança de conservar uma forte linha para a próxima primavera.

Na frente de Moscou, essas cidades importantes são Rzhev e chave ferroviária de Viazma. A sudeste de Moscou estão as duas importantes junções férreas de Orel e Kursk, enquanto na frente sul está Kharkov. A linha de combate, no entanto, na frente sul, continua o seu forte avanço na direção do Dnieper e da importante área industrial na bacia do Don.

As forças germanicas tem feito o possível para, por meio de contra-ataques, retirar essa vantagem dos russos. A rádio da capital russa, particularizando a importância dos combates travados, anuncia que nas frentes nordeste, sudoeste e sul os últimos poucos dias, cerca de 42.000 alemães foram mortos. Em um só dia de luta, na frente de Kalinin, uma unidade russa aniquilou 550 inimigos, capturando três morteiros, sessenta metralhadoras e grande número de fuzis automáticos.

FORÇA AEREA E GUERRILHEIROS

No dia 29 do corrente a força aérea russa destruiu 5 "Junkers 52", transportes de tropas, em um aeródromo em poder do inimigo. Outra informação diz que o comandante de um grupo de bombardeiros alemão, Karl Brauchner, foi derrubado pela artilharia soviética. Brauchner era um veterano de mais de 800 raids sobre Londres, Paris e Varsovia. No seu primeiro raid na Frente Oriental foi derrubado e feito prisioneiro.

A emissora russa também se referiu à importante atuação das forças de guerrilha na captura de Kholm, a cerca de 200 milhas a sudeste de Leningrado. Os guerrilheiros foram avisados de que as forças soviéticas estavam marchando sobre Kholm. Na noite de 17 para 18 de janeiro, oito destacamentos de guerrilheiros, com o total de 800 homens, sob o comando de Vassiliev, concentraram-se nas imediações daquela cidade, na maioria armados com fuzis-metralhadoras e granadas de mão. Parte dos guerrilheiros penetrou na cidade e outra ficou nas suas imediações. Durante oito horas combate-

ram nas ruas contra a guarnição alemã de mil homens. A rádio alemã pediu reforços. O comando enviou dois batalhões, que tinham recentemente chegado da Dinamarca. Os reforços estavam em caminho quando foram interceptados na aldeia de Sopki por um pequeno grupo de guerrilheiros. Durante duas horas os dois batalhões tentaram quebrar a resistência.

Em Kholm a batalha prosseguiu até a tarde, quando os guerrilheiros voltaram às suas posições ao redor da cidade. Quando as forças soviéticas chegaram, as defesas da cidade já estavam desorganizadas.

DESTACAMENTOS SUICIDAS EM AÇÃO

MOSCOU, 31 (U. P.) — Notícias oficiais indicam que o comando alemão, na impossibilidade de conter as operações russas, recorre a ataques efetuados por destacamentos suicidas.

Informa-se nas esferas oficiais desta capital que o comando alemão recorre a destacamentos suicidas.

NOVA YORK, 31 (Reuters) — Segundo anunciou a emissora de Moscou, o fato dos exércitos alemães na Rússia estarem "construindo" a linha de frente de 45 transportes nazistas que os submarinos russos meteram a pique em águas de Tromsøe e de Petsamo, na Finlândia.

DOCUMENTO SECRETO ALEMÃO SOBRE OS PRISIONEIROS RUSSOS

LONDRES, 31 (R.) — Informações sobre o desumano tratamento aos prisioneiros de guerra russos e aos civis que são forçados a sair da Rússia ocupada, foram confirmadas por um documento secreto alemão, que acaba justamente de chegar a Londres.

O documento é uma instrução do alto comando alemão a respeito do que se deve fazer com os prisioneiros soviéticos. Intitula-se "Merkblatt für Bewachung sowjetischer Kriegsgefangener" (Memorandum com respeito à guarda dos prisioneiros soviéticos) e ordena:

"As seguintes instruções às guardas de prisioneiros devem ser estritamente observadas: a maior vigilância, a maior precaução e toda a desconfiança; todo o soldado alemão deve guardar distância dos prisioneiros soviéticos; a conversação com eles é proibida; apenas instruções oficiais necessárias devem ser dadas aos prisioneiros; o contato entre prisioneiros de guerra e civis deve ser proibido; se necessário pela força das armas, a serem empregadas apenas contra aqueles que se opõem ao trabalho ou ao trabalho, não podem fumar.

Imediata ação de armas deve ser empregada ao primeiro sinal de oposição e desobediência; qualquer insubordinação com respeito aos prisioneiros deve ser considerada como uma frequência e portanto não deve ocorrer; o trabalho deve efetuar-se em lugares onde exista constante supervisão de modo que o emprego de armas possa ser feito à primeira oportunidade; nunca os guardas devem ficar a uma distância que possibilite a fuga dos prisioneiros; a aparente calma dos bolchevistas não deve ocasionar o relaxamento dessas ordens".

RETIRANDO AS DIVISÕES DOS PAÍSES OCUPADOS

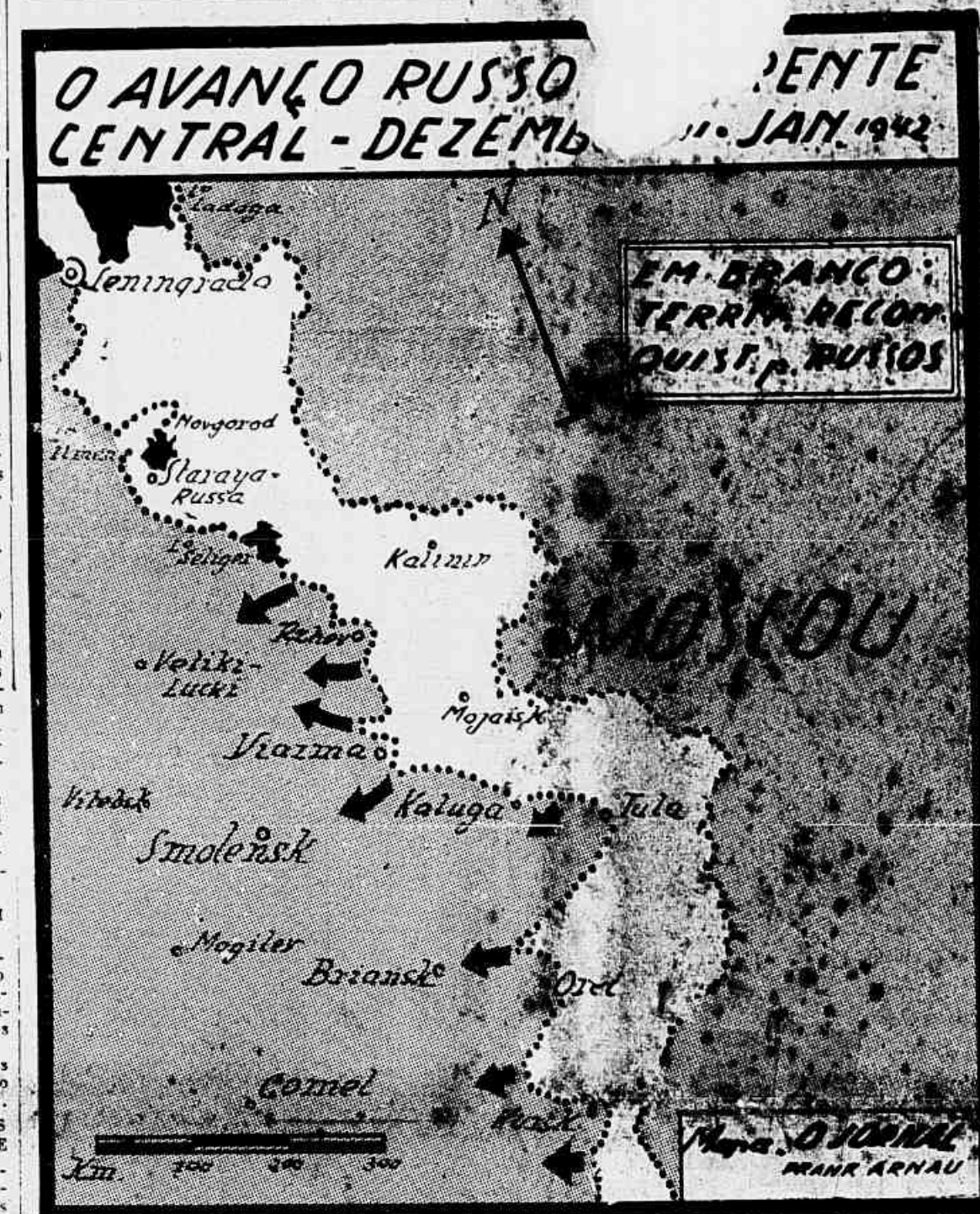
LONDRES, 31 (A. P.) — O "Daily Mail" anuncia, em despacho de Madrid, que Hitler resolveu retirar todas as divisões que se acham em atividade na França, na Bélgica e nos Países Baixos.

(Continua na 2.ª pag.)

CLÍNICA DE OLHOS DR. PAULO FILHO

Tratamento e operações dos OLHOS. Consultas de urgência, dia e noite. AVENIDA FATIMA, 63 — Transversal à rua Riachuelo. Telefone 42-7978

SINGAPURA SOB GRAVE AMEAÇA



NA FRENTE ORIENTAL, os acontecimentos sucedem-se com certa lentidão, mas com regularidade sistemática. O avanço russo não é espantoso como os empreendimentos do genero "blitzkrieg"; os seus resultados, porém, são de altíssimo valor estratégico, tático e político. O mapa acima — especialmente desenhado para O JORNAL — oferece uma visão adequada da região atualmente mais importante desta frente, desde Leningrado até o sul de Kursk. Vê-se, em branco, os extensos territórios reconquistados pelos russos, alçando ao norte e no centro mais de 250 quilômetros de profundidade, como também — indicadas com flechas pretas — as pontas de linhas dos principais exércitos russos, partindo desses ataques de forças mecanizadas dos pontos mais avançados do grosso das forças soviéticas. Utilizando-se de tácticas de "bolhas", são agora os russos que "construem" as linhas de frente dentro das tropas leites em recuo, como se pode ver, entre Kaluga e Orel, e o norte deste último ponto e o norte-este de Kursk. O recuo dos alemães ao longo de toda a frente, agora reduzida de 2.200 para 1.700 quilômetros, é geral e acentuado, de maneira que não se pode mais falar de uma retirada "estratégica" e, praticamente planejada. É mais um recuo forçado pelo inimigo, que bem pode terminar em uma retirada precipitada, muito sem elã e de verdadeira fuga. (Arnau).

Em perigo uma das mais fortes bases das I. Holandesas

Amboina, onde os invasores saltaram, é um ponto de apoio para os ataques a Java e a Austrália — Afundado um transporte com prisioneiros alemães

BATAVIA, 31 (U. P.) — Anunciando oficialmente que um navio de transporte, que conduzia para território britânico numerosos internados alemães procedentes das Índias Orientais Holandesas, foi alvo de um ataque japonês, em consequência do qual houve grande número de vítimas.

BOMBARDEIO AMBOINA

BATAVIA, 31 (U. P.) — O Comando das Índias Orientais Holandesas emitiu o seguinte comunicado: "Os movimentos dos navios inimigos realizados quinta-feira última, detidamente observados pelos nossos postos, tornaram evidente que os japoneses atacariam Amboina. Efectivamente, esse ataque teve início na madrugada de ontem com incursões aéreas. Bombardeadores inimigos protegidos por aparelhos de caça lançaram bombas e metralharam a ilha durante duas horas. Os atacantes conseguiram destruir uma igreja e uma escola, ocasionando ainda alguns danos de menor importância, mas não houve vítimas.

Às 13 horas, foi avistada a frota de transportes inimigos que imediatamente iniciou a destruição dos pontos estratégicos de Amboina e suas imediações previamente assinalados. Pouco mais tarde, os japoneses começaram o verdadeiro ataque. Em vários pontos, ao longo da costa, apareceram cruzadores, destroyers e navios-transporte, enquanto ardiavam as instalações portuárias e as bombas. Na manhã de hoje, às 6.30 horas, os aviões e os navios de guerra inimigos começaram a bombardear a ilha e a batalha tornou-se geral. Informações chegadas de diversas zonas do arquipélago dão conta das atividades aéreas do inimigo. O aeródromo de Bander-Massin, na região sudoeste de Borneo, foi imediatamente bombardeado e os japoneses lançaram bombas também sobre Tandjong e Ballei, na costa nordeste da Sumatra, bem como em Sanang, na ilha de We, em frente à costa nordeste, e em Bogend, na ilha de Beolons, em frente à costa sudoeste das Celebes.

Dois homens, quatro mulheres e duas crianças foram gravemente feridos e muitas outras pessoas receberam ferimentos leves. Outros dois homens e duas crianças foram mortos. Uma unidade da marinha holandesa, durante uma ação noturna realizada em águas das Índias Orientais Holandesas, destruiu um submarino japonês com cargas de profundidade.

A ESTRATÉGIA NIPÔNICA

BATAVIA, 31 (U. P.) — O Japão lançou hoje o primeiro grande desfilio pelo domínio das Índias Orientais Holandesas ao empregar o mais furioso ataque da guerra, esta vez contra a segunda base naval em importância que possuem

As forças nipônicas tentam desembarcar na ilha-fortaleza

Retirada ante os ataques

Ja conseguiram uma "cabeça de ponte", segundo o rádio de Vichy — A caminho, da base poderoso reforço procedente dos EE. Unidos — Evacuação da península

OCUPADOS PELOS JAPONESES OS RESERVATÓRIOS DE ÁGUA DE SINGAPURA

TOKIO, 31 (H-T.) — Anunciou-se da Malásia que as forças japonesas ocuparam os reservatórios de água que abastecem Singapura e estão situados 20 quilômetros a nordeste da península de Rechi.

FORMARAM UMA CABEÇA DE PONTE

LONDRES, 31 (U. P.) — A rádio-emissora de Paris anunciou que os japoneses conseguiram estabelecer uma "cabeça de ponte" na ilha de Singapura, conforme informações recebidas de receber do Pacífico.

REFORÇOS PARA SINGAPURA

SINGAPURA, 31 (U. P.) — Achem-se a caminho desta praça poderosos reforços procedentes dos Estados Unidos.

COMEÇOU A BATALHA

SINGAPURA, 31 (U. P.) — O general Percival, comandante das forças britânicas em Singapura, declarou o começo da batalha de Singapura. A batalha da Malásia chegou ao seu término e a batalha de Singapura começou. O general Percival declarou o começo da batalha de Singapura. A batalha da Malásia chegou ao seu término e a batalha de Singapura começou.

EM BUSCA DE UMA CABEÇA DE PONTE

Substantes, quando os japoneses haviam conseguido a travessia para a ilha, os britânicos tinham as explosões das minas que haviam sido colocadas por debaixo da estrada a caminho que levava Singapura ao continente, e se concentraram para essa ilha no Extremo Oriente. Agora, não começaram a nos defender na nossa ilha-fortaleza. Nossa tarefa, agora, é manter esta fortaleza até que o auxílio nos venha, como certamente nos virá. E isto estamos resolvendo a fazer. Para a realização dessa tarefa, desejamos a cooperação ativa de todos os homens e de todas as mulheres da fortaleza. Há trabalho para todos.

Tudo e qualquer inimigo que venha o pé na fortaleza deve ser repellido imediatamente. O inimigo que estiver dentro das nossas portas deve ser implacavelmente combatido. Não haverá perda de tempo em conversas e palpites. Nosso dever é claro. Com firme resolução, decidida vontade, levaremos tudo a vencida.

PINDOT A LUTA EM MALACA

SINGAPURA, 31 (De G. Yates McDaniel, da A. P.) — As tropas imperiais britânicas, fatigadas pelas combates na "jungle", deram por finda a luta na Península de Malaca e recolheram-se à ilha de Singapura, onde iniciaram os preparativos para um longo cerco na esperança de poderem sustentar esse último baluarte malai até que cheguem os reforços com os quais os aliados esperam alçar a marcha nipônica. A retirada final das tropas australianas, escocesas, britânicas, sílicas, gúchicas e da milícia malai, foi evitada a alto custo, e a noite, tendo os exércitos restantes partido de uma linha que se estendia através da floresta e cuja distância da ilha variava de 15 a 40 milhas.

O esforço que a Marinha nipônica despense para os planos de ataque

LONDRES, 31 (U. P.) — Nos círculos autorizados manifestou-se hoje a dúvida de que a Marinha Mercante japonesa esteja em condições de responder ao tremendo esforço que exige a tentativa de conquistar todo o Extremo Oriente.

As últimas cifras conhecidas davam ao Japão 2.415 navios mercantes de mais de 100 toneladas. (Continua na 2.ª página)

TODO para o sangue IOFOSCAL

De Valera reafirmou que o Eire conservará a sua neutralidade

DUBLIN, 31 (De John Parris, correspondente da U. P., exclusivo para os "Dianos Associados", no Brasil) — O Eire previu claramente a Grã Bretanha e Estados Unidos que defenderá sua neutralidade até o fim, deixando presentemente aos aliados "duas alternativas para solucionar a difícil questão irlandesa.

Em primeiro lugar, a Grã Bretanha e os Estados Unidos poderiam agir sem contemplações enviando tropas — possivelmente norte-americanas — para ocupar as necessárias bases estratégicas ou então poderiam aceitar a sugestão do sr. De Valera relativa a que os aliados forneçam ao pequeno exército irlandês baterias anti-aéreas, tanques, canhões e outras armas com as quais os irlandeses poderão defender o país contra qualquer invasão, protegendo assim o flanco britânico, que sempre constituiu um problema para o alto comando inglês.

Embora a chegada das tropas norte-americanas tenha precipitado a situação e provocado protestos do sr. De Valera, bem poucos comentaristas se atrevem a prever qual será a fórmula que solucionará. Presume-se, porém, que os acontecimentos das próximas semanas darão resposta às inúmeras perguntas que formulam aqueles que seguem de perto as intuições da situação. Contudo, os atuais indícios parecem assinalar que os problemas se resolverão de uma forma rápida, sem derramamento de sangue, que necessariamente seguiria a qualquer movimento de tropas na direção sul. Uma ação dessa natureza, por outra parte, privaria os aliados de apreciáveis quantidades de forças e recursos, provocando consequentemente um transtorno em seus esforços bélicos.

Os otimistas viram muitas esperanças nas notícias de que a Junta Mista de 30 peritos — 15 britânicos e 15 irlandeses — está trabalhando com afinco no problema do envio de armas britânicas ao Eire. As armas chegaram ao Eire nas últimas semanas em pequenas quantidades, porém acredita-se que as remessas aumentarão consideravelmente. Além disso, a evidente despreocupação do sr. Churchill pelas críticas feitas pelo sr. De Valera sobre os envios de tropas norte-americanas ao Ulster aumenta as esperanças de um acordo amistoso.

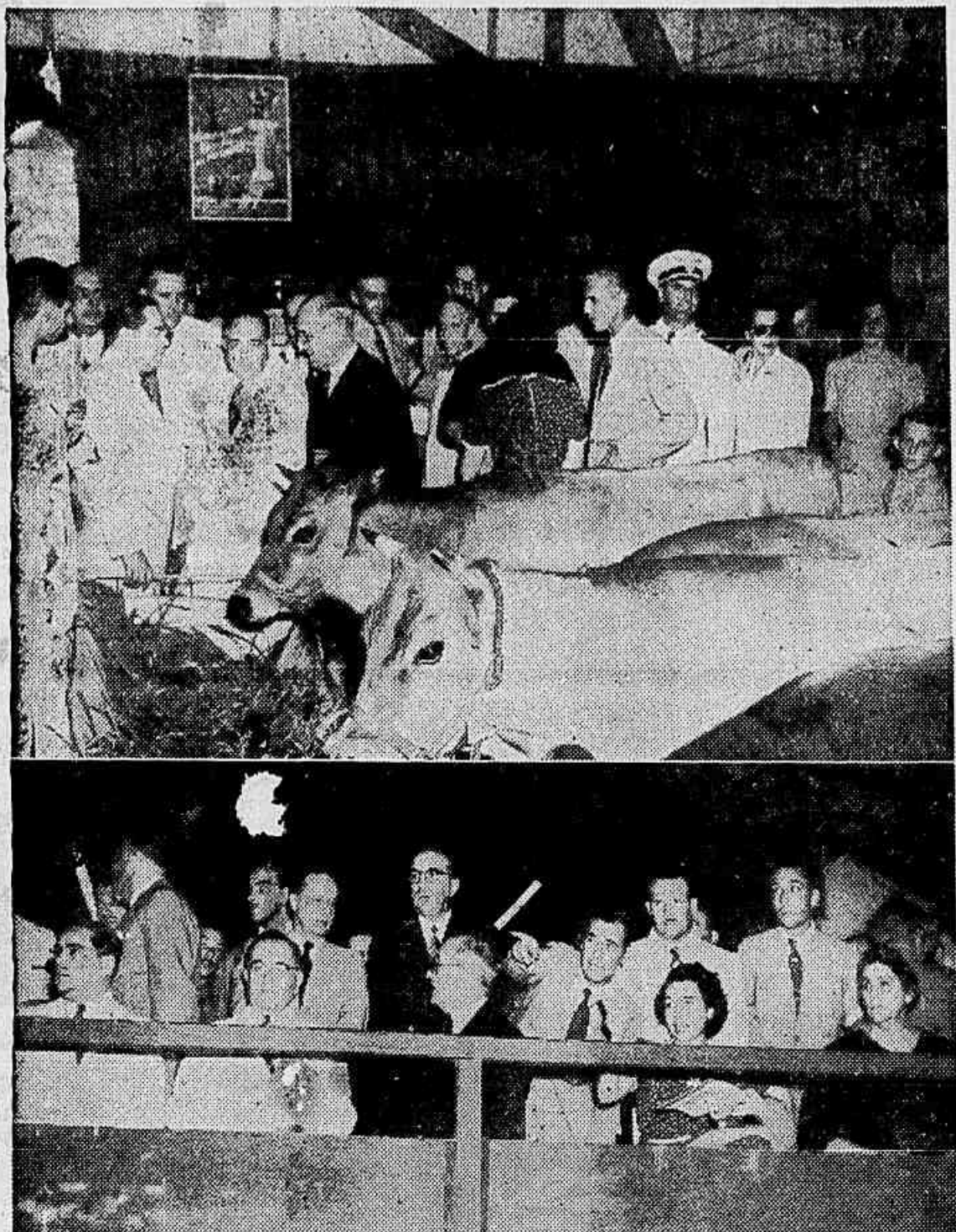
Conveniente notar, sem embargo, que os pessimistas assinalam que em seu atual estado de ânimo, os povos britânico e norte-americano podem ficar descontentes com o que consideram uma falta de visão do sr. De Valera sobre o alcance e repercussão da guerra e que poderão fazer com que os aliados ocupem o Eire pela força, afim de esclarecer a situação de uma vez por todas.

Purgoleite
LAXATIVO SUAVE E SEGURO
EM COMPRIMIDOS SEM GOSTO
UM PRODUTO RAUL LEITE

FABRICA BANGU
FECIDOS PERFEITOS
Preferidos no Brasil
Grande sucesso em Buenos Aires
EXIJA NA OURELLA BANGU-INDUSTRIA BRASILEIRA

Um grande sucesso a exposição de gado Jersey, em Petrópolis

O ato inaugural foi presidido pelo chefe do Governo, que, a seguir, inspecionou os exemplares expostos, no total de 150



Ao alto, o presidente Getúlio Vargas percorrendo os pavilhões da Exposição e, em baixo, flagrantemente fixado quando o chefe da Nação, no palanque oficial, assistia ao desfile do gado premiado

PETROPOLIS, 31 (Do enviado especial da Agência Nacional) — Realizando, nesta cidade, a Primeira Exposição de Gado Jersey, o governo fluminense acaba de assinalar, em sua gestão, mais um fato auspicioso, porque essa iniciativa, a primeira que, no gênero, se realiza na América do Sul, reunindo cerca de 150 espécimes,

procedentes de todos os Estados do Brasil, o certame merece os mais entusiásticos aplausos, porque dá uma viva demonstração do progresso da nossa pecuária e do poder público em estimulá-la e fomentá-la.

O interventor Amaral Peixoto, que deu todo o prestígio à Exposição, não só instalando-a magnificamente, como também criando

premiados para os expositores, cumpre, assim, de maneira eficiente, a orientação do governo em criar novas fontes de riqueza para o país.

O sr. Getúlio Vargas, inaugurou, na tarde de ontem, a Exposição, o fechamento das sedes da Casa de Itália e da Sociedade Alemã, desta capital, que não podem mais funcionar.

A providência foi executada hoje, sem nenhuma formalidade.

Deixou a direção da fábrica do Galeão o tenente-coronel Henrique de Souza Cunha

Exames na Escola de Especialistas — Outras notícias do Ministério da Aeronáutica

O ministro da Aeronáutica exonerou a pedido das funções de diretor da Fábrica do Galeão, o tenente-coronel avião Henrique de Souza Cunha. Em aviso subsequente, foi nomeado para a direção da fábrica o tenente-coronel avião Celso Parreira Horta e o primeiro tenente avião Carlos Alberto Ferreira Lopes, por terem sido designados para outras funções.

OUTROS ATOS DO MINISTRO — Foram dispensados, pelo ministro, das funções de instrutor e auxiliar de instrutor, respectivamente, da Escola de Aeronáutica, o capitão avião Afonso Celso Parreira Horta e o primeiro tenente avião Carlos Alberto Ferreira Lopes, por terem sido designados para outras funções.

O ministro designou para responder pelo expediente da Sub-Diretoria de Obras o engenheiro Cesar Grillo, que fica adido à Diretoria de Rotas Aéreas, e mandou que o auxiliar de contador Francisco Maestrall, que se encontra à disposição do Ministério, passe a servir ao S. de Fazenda.

PROPOZ-SE A CONSTRUÇÃO DE AVIÕES PARA A.F.A.B. — A Aeronáutica submeteu à consideração do ministro da Aeronáutica um programa para a construção de aviões na indústria aeronáutica a que pretende dedicar-se. Examinando o assunto, o titular da pasta deu o seguinte despacho: "A proposta merece atenção por corresponder ao desejo do Ministério de incentivar e cooperar a indústria aeronáutica. As atividades da Aeronáutica devem seguir a orientação e o programa do Ministério de Aeronáutica, e bem assim, ser esclarecido se pretende construir os tipos de aviões que forem adotados pela F. A. B."

REQUERIMENTOS DESPACHADOS — O ministro despachou os seguintes requerimentos: de Ivo Lazaretti de São Paulo, médico, reservista, solicitando inscrição no concurso de médico do Ministério. "No momento, nada há que deferir"; de Inocencio Soares, marinheiro, pertencente ao Ministério da Marinha, e que serve na Base Aérea de Rio Grande, solicitando sua transferência para o Quadro de Escrivães Almoxtarifados da Aeronáutica. "Indeferido em face da informação"; de Emílio de Góes Jansen Ferreira, 1º sargento da reserva, solicitando sua promoção ao posto de 2º tenente para a reserva da Força Aérea Brasileira. "Aguardar a formação da reserva aérea"; dos Serviços Aéreos Condor, solicitando autorização para remover a sua aeronave "Urupará" do Aeroporto Santos Dumont para as suas oficinas à Praia do Cajá. "Sim, ao D. A. C."; e de Antonio Cavalcanti de Albuquerque, capitão avião, pedindo pagamento de diárias fora da sede. "Indeferido em face do parecer do Serviço de Fazenda."

INICIAM-SE HOJE OS EXAMES NA ESCOLA DE ESPECIALISTAS — Iniciam-se hoje os exames de admissão na Escola de Especialistas. Como tem sido divulgado, vai ser feita a seleção de candidatos ao curso que começará em março, independentemente do que se iniciará em julho, e cujas provas serão realizadas na primeira quinzena de março. Os candidatos que não passaram nas provas que se efetuaram de hoje até o dia 7, continuarão inscritos no concurso de admissão em julho, cabendo-lhes tão somente se submeter aos novos exames.

Nesta capital, as provas serão realizadas na sede da Escola, na Base Aérea do Galeão. Haverá duas condições, uma em embarcação da Escola que deixará o porto do Engenho da Pedra, em Bonsucesso, às 7 horas; e outra, da Cantareira, cuja barca deixará o Cais Pharoux às mesmas horas, com exceção dos demais dias da semana, quando a partida é marcada para às 8.30.

Todos os candidatos devem comparecer com dois documentos de identidade, a lapiz-tinta, borracha e material de admissão.

Em São Paulo e em Belo Horizonte serão também iniciadas hoje as provas do mesmo concurso de admissão. Os resultados serão publicados ainda este mês, devendo os candidatos então chamados se apresentarem na unidade onde tenham feito as provas, a fim de serem examinados à Escola de Especialistas.

Mercadorias para a Cia. Siderúrgica Nacional — O ministro Mendonça Lima recomendou que fosse dada preferência à Central do Brasil, para o transporte de qualquer mercadoria destinada à Companhia Siderúrgica Nacional.

A indenização é devida a todo o trabalhador que não der motivo a despedida — Plínio de Castro e outros solicitaram ao titular do Trabalho providências no sentido de lhes ser concedida pelo Sindicato Unificado dos Ferrovilários da Central do Brasil a indenização a que se julgam com direito.

O ministro Marcondes Filho, proferiu no processo o seguinte despacho: "Dissolvido que foi o Sindicato dos Ferrovilários da Central do Brasil, é incontestável o direito daqueles que a ele serviam a indenização por rescisão dos respectivos contratos de trabalho. De fato, em face da doutrina adotada pela Constituição de 1937, é devida a indenização a todo o trabalhador que não der motivo a despedida (art. 137, alínea F). Nestas condições, deve o montante das indenizações ser previsto pela Comissão especial incumbida da liquidação do já extinto Sindicato."

Homenageadas as Empresas Elétricas Brasileiras em Ouro Fino

Brilhante festa aviatoria com a chegada do "Barão de Aguiar", pilotado por Fabio Andrade

OURO FINO, 31 (Do nosso enviado especial) — Chegou ontem a esta cidade o Barão de Aguiar, belo avião de treinamento que as Empresas Elétricas Brasileiras doaram à Campanha Nacional da Aviação Civil e com que o ministro Salgado Filho contemplou o Aero Clube local. Logo depois do batismo realizado no Rio, com tão magnífico brilhantismo, tendo como parante o banquete Francisco Alves dos Santos Filho, a diretoria do Aero Clube desta cidade, que esteve presente por todos os seus membros aquela cerimônia, intensificou os trabalhos de construção do campo e do "hangar" ficando ao tempo concluído.

A grande preocupação da cidade, onde há um entusiasmo contagiante pela causa da aviação, era a chegada do "Barão de Aguiar", pois o Curso de Pilotagem vem funcionando com grande número de alunos, aos quais estão sendo ministradas apenas aulas teóricas.

Constituiu por isso um acontecimento a chegada do aparelho, sobretudo por vir no seu comando o procurador da República sr. Fabio Andrade, bravo e competente piloto civil que tem aqui um largo círculo de amigos. Após a chegada do "Cub", realizou-se uma brilhante festa aviatoria, na qual tomaram parte, além dos diretores do Aero Clube, autoridades, famílias, os pilotos Fabio Andrade e tenente Decio, sendo erguidos calorosos vivas ao ministro Salgado Filho e ao sr. P. G. MacKenzie, presidente das Empresas Elétricas Brasileiras, a quem se deve a doação do aparelho no qual a mocidade desta terra irá fazer o seu aprendizado para o comando das máquinas do ar.

Fez-se, assim, de maneira eficiente, a orientação do governo em criar novas fontes de riqueza para o país.

O sr. Getúlio Vargas, inaugurou, na tarde de ontem, a Exposição, o fechamento das sedes da Casa de Itália e da Sociedade Alemã, desta capital, que não podem mais funcionar.

A providência foi executada hoje, sem nenhuma formalidade.

Entre as finalidades da sua viagem, irá o ministro Salgado Filho a uma fazenda dos proximidades de Ribeirão Preto para examinar o local onde se cogita instalar a futura Escola de Aeronáutica. A comissão de oficiais, recentemente constituída, e que está estudando a mudança daquele estabelecimento de ensino da arma aérea, ali já esteve, tendo-o indicado como favorável, o que é agora submetido à apreciação do titular da pasta. No regresso, o sr. Salgado Filho ficará em São Paulo para uma visita ao 2º Corpo de Base Aérea e a outras instalações do Ministério, assim, como também para presidir às cerimônias do batismo de mais cinco aviões, que da capital paulista sairão com destino a outros pontos do interior do Estado, sob o comando do ministro da Aeronáutica.

SAO PAULO, 31 (A. M.) — A 10.30 horas hoje por São Paulo, seguiu, em vôo direto para Ribeirão Preto, o avião "Lockheed" em que viajava o ministro da Aeronáutica, acompanhado de sua comitiva.

No campo de Marte, foi reporiagem foi informada pelo major J. J. de Almeida, chefe do Aero Clube de São Paulo, de que o avião ministerial não desceria hoje, nesta cidade, como se sabe, o ministro Salgado Filho presidiria várias solenidades aeronáuticas e teria várias inspeções, no sentido de encontrar lugar adequado para a transferência da Escola de Aeronáutica.

Amanhã, o ministro do Ar irá a São Paulo, a fim de presidir a solenidade do batismo dos aviões "Manuel Villabom" e "Vergueiro Steidel".

RECEPÇÃO E HOMENAGENS EM RIBEIRÃO PRETO — RIBEIRÃO PRETO, 31 (Meridional) — A bordo de um "Lockheed" chegou a esta cidade, hoje, ao meio dia, o sr. Salgado Filho, acompanhado pelo oficial de gabinete, sr. Alfredo Bernardes Netto, e do sr. João Borges Filho, vice-presidente do Jockey Clube Brasileiro, João Costa Ribeiro, major Faria Lima, e capitão Ewerton Fritsch. No aeroporto de Tanquinho, a chegada do titular da Aeronáutica estavam presentes os srs. Fabio de Sá Barreto, prefeito municipal, D. Manoel da Silveira Belu, bispo auxiliar da diocese, coronel Otelo Franco, chefe da 5ª C.R., tenente-coronel Napoleão de Almeida, comandante do 3º B.C., diretores do Aero Clube local, juizes, promotores, pessoas gradadas e massa popular.

Do aeroporto o sr. Salgado Filho e comitiva foram conduzidos para o "Grande Hotel".

A 13.30 horas teve lugar no restaurante do Paço Municipal o almoço oferecido pelo Aero Clube com o comparecimento de autoridades e pessoas gradadas. Saudando o sr. Salgado Filho falou o sr. Domingos Contoli, secretário do Aero Clube, que enalteceu a atuação do ministro da Aeronáutica à testa da pasta que dirige, declarando que a mocidade de Ribeirão Preto estava a postos no momento delicado que vivemos para apoiar o governo do Brasil na atual emergência.

O sr. Salgado Filho, agradecendo a homenagem, declarou que viera a Ribeirão Preto trazer o apoio oficial à iniciativa do Aero Clube que formava a sua terceira turma de pilotos, que se iria incorporar na reserva militar aérea do Brasil e sentia-se feliz de estar entre a mocidade da mais linda cidade do interior de São Paulo, verdadeira guardião da nacionalidade.

(Conclusão da 2ª pag.)

O ministro Salgado Filho em S. Paulo

Homenagens prestadas ontem a s. exa. em Ribeirão Preto, onde presidiu a Festa da Asa — O titular da Aeronáutica irá hoje à capital do Estado, presidir ao batismo de novos aviões



Aspecto colhido ontem no aeroporto do D. A. C., por ocasião da partida do ministro Salgado Filho para São Paulo

Seguiu ontem, para São Paulo, em avião da Força Aérea Brasileira, o ministro Salgado Filho, titular da pasta da Aeronáutica, levando em sua comitiva, além do major Faria Lima, que dirigiu o aparelho, o capitão Ewerton Fritsch, e os srs. João Borges, João Carlos Ribeiro e Bernardes Netto, oficial de gabinete. Seu embarque, pela manhã, no aeroporto Santos Dumont, esteve bastante concorrido, comparecendo vários oficiais da F. A. B., entre os quais o brigadeiro do ar Eduardo Gomes, com quem o ministro manteve breve conferência, em virtude da próxima partida do mesmo, para o Recife, onde se acha instalada a sede das 1ª e 2ª zonas Aéreas de que é comandante aquele brigadeiro do ar.

Entre as finalidades da sua viagem, irá o ministro Salgado Filho a uma fazenda dos proximidades de Ribeirão Preto para examinar o local onde se cogita instalar a futura Escola de Aeronáutica. A comissão de oficiais, recentemente constituída, e que está estudando a mudança daquele estabelecimento de ensino da arma aérea, ali já esteve, tendo-o indicado como favorável, o que é agora submetido à apreciação do titular da pasta. No regresso, o sr. Salgado Filho ficará em São Paulo para uma visita ao 2º Corpo de Base Aérea e a outras instalações do Ministério, assim, como também para presidir às cerimônias do batismo de mais cinco aviões, que da capital paulista sairão com destino a outros pontos do interior do Estado, sob o comando do ministro da Aeronáutica.

SAO PAULO, 31 (A. M.) — A 10.30 horas hoje por São Paulo, seguiu, em vôo direto para Ribeirão Preto, o avião "Lockheed" em que viajava o ministro da Aeronáutica, acompanhado de sua comitiva.

No campo de Marte, foi reporiagem foi informada pelo major J. J. de Almeida, chefe do Aero Clube de São Paulo, de que o avião ministerial não desceria hoje, nesta cidade, como se sabe, o ministro Salgado Filho presidiria várias solenidades aeronáuticas e teria várias inspeções, no sentido de encontrar lugar adequado para a transferência da Escola de Aeronáutica.

Amanhã, o ministro do Ar irá a São Paulo, a fim de presidir a solenidade do batismo dos aviões "Manuel Villabom" e "Vergueiro Steidel".

RECEPÇÃO E HOMENAGENS EM RIBEIRÃO PRETO — RIBEIRÃO PRETO, 31 (Meridional) — A bordo de um "Lockheed" chegou a esta cidade, hoje, ao meio dia, o sr. Salgado Filho, acompanhado pelo oficial de gabinete, sr. Alfredo Bernardes Netto, e do sr. João Borges Filho, vice-presidente do Jockey Clube Brasileiro, João Costa Ribeiro, major Faria Lima, e capitão Ewerton Fritsch. No aeroporto de Tanquinho, a chegada do titular da Aeronáutica estavam presentes os srs. Fabio de Sá Barreto, prefeito municipal, D. Manoel da Silveira Belu, bispo auxiliar da diocese, coronel Otelo Franco, chefe da 5ª C.R., tenente-coronel Napoleão de Almeida, comandante do 3º B.C., diretores do Aero Clube local, juizes, promotores, pessoas gradadas e massa popular.

Do aeroporto o sr. Salgado Filho e comitiva foram conduzidos para o "Grande Hotel".

A 13.30 horas teve lugar no restaurante do Paço Municipal o almoço oferecido pelo Aero Clube com o comparecimento de autoridades e pessoas gradadas. Saudando o sr. Salgado Filho falou o sr. Domingos Contoli, secretário do Aero Clube, que enalteceu a atuação do ministro da Aeronáutica à testa da pasta que dirige, declarando que a mocidade de Ribeirão Preto estava a postos no momento delicado que vivemos para apoiar o governo do Brasil na atual emergência.

O sr. Salgado Filho, agradecendo a homenagem, declarou que viera a Ribeirão Preto trazer o apoio oficial à iniciativa do Aero Clube que formava a sua terceira turma de pilotos, que se iria incorporar na reserva militar aérea do Brasil e sentia-se feliz de estar entre a mocidade da mais linda cidade do interior de São Paulo, verdadeira guardião da nacionalidade.

(Conclusão da 2ª pag.)

São Paulo terá hoje e amanhã duas significativas solenidades aviatorias

Serão batizados os aviões "Manuel Villabom", "Vergueiro Steidel", "Visconde de São Leopoldo", "João Francisco Lisboa" e "Paschoal de Moraes" — Presidirá a cerimônia o ministro Salgado Filho — Presente o general Valentim Benício

hoje e amanhã, assistirá São Paulo à realização das cerimônias promovidas pela Campanha Nacional da Aviação Civil para a inauguração de cinco novas unidades destinadas duas ao Rio Grande do Sul, duas ao Estado baiano e uma a Mato Grosso.

As solenidades anunciadas terão a presidência do ministro Salgado Filho e a presença do general Valentim Benício da Silva, além das autoridades federais e estaduais, civis e militares de São Paulo, constituindo desse modo um acontecimento de alta significação.

O "MANUEL VILLABOM" E O "VERGUEIRO STEIDEL" SERÃO BATIZADOS HOJE

No campo de Marte realizar-se-á hoje a solenidade do batismo de dois aviões — o "Manuel Villabom", doado pelo nobre santista S.A., e o "Vergueiro Steidel", oferecido pelo Banco de Alagoas.

A escolha dos patronos recaiu nos nomes de dois ilustres homens públicos de São Paulo, que desempenharam na República relevante papel. O antigo líder paranaense e advogado Manuel Pedro Villabom, e o líder nacionalista Francisco Vergueiro Steidel receberam da Campanha Nacional da Aviação Civil esta justa homenagem, tão grata aos corações dos seus amigos de São Paulo.

O "Manuel Villabom" será entregue ao Aero Clube de Porto Alegre, tendo como madrinha a sr. Glória Costa Villabom, esposa do sr. Henrique Villabom e filha do sr. Henrique Villabom e filha do sr. Henrique Villabom e filha do sr. Henrique Villabom.

O "Vergueiro Steidel", que tem como madrinha a sr. Anelise Vergueiro Cesar, secretária de Justiça do Estado de São Paulo, destinase ao Aero Clube de Monte Alto, O aparelho oferecido pelo Banco de Alagoas é um Ipiranga, de fabricação nacional construído pela Empresa Aeronáutica Ipiranga, em suas oficinas do Campo de Marte.

AMANHÃ OS BATISMOS DO "VISCONDE DE SÃO LEOPOLDO", DO "JOÃO FRANCISCO LISBOA" E DO "PASCHOAL DE MORAES" — Três outros aviões — o "Visconde de São Leopoldo", doado da Federação das Indústrias de São Paulo, o "João Francisco Lisboa", oferecido pelo D.N.C., e o "Paschoal de Moraes", oferecido pela Caixa Econômica Federal de São Paulo, serão batizados amanhã, no mesmo local onde tem sede o Aero Clube de São Paulo.

O aparelho que recebeu o nome do fundador dos cursos jurídicos no Brasil destinase à Universidade de São Paulo, sendo o segundo avião com que é contemplada, na Campanha, a importante cidade litorânea de Ilhéus, Grande do Sul.

Seu parafuso será o professor Jorge Amerino, figura de destaque nas letras jurídicas, reitor da Universidade de São Paulo. Para o Aero Clube de Franco, irá o avião que tem como patrona o fundador do "Jornal de Timon", João Francisco Lisboa, tendo como madrinha o general Maurício Cardoso, comandante da 2ª Região Militar.

O "Paschoal de Moraes", doado da Caixa Econômica Federal de São Paulo, destinase ao Aero Clube de Campo Grande, em Mato Grosso, núcleo dos mais adiantados nas lides aviatorias.

O avião a que foi dado o nome do grande bandeirante, terá como parafuso o sr. Anesio Amaral Filho, elemento de destaque na cruzada aviatoria.

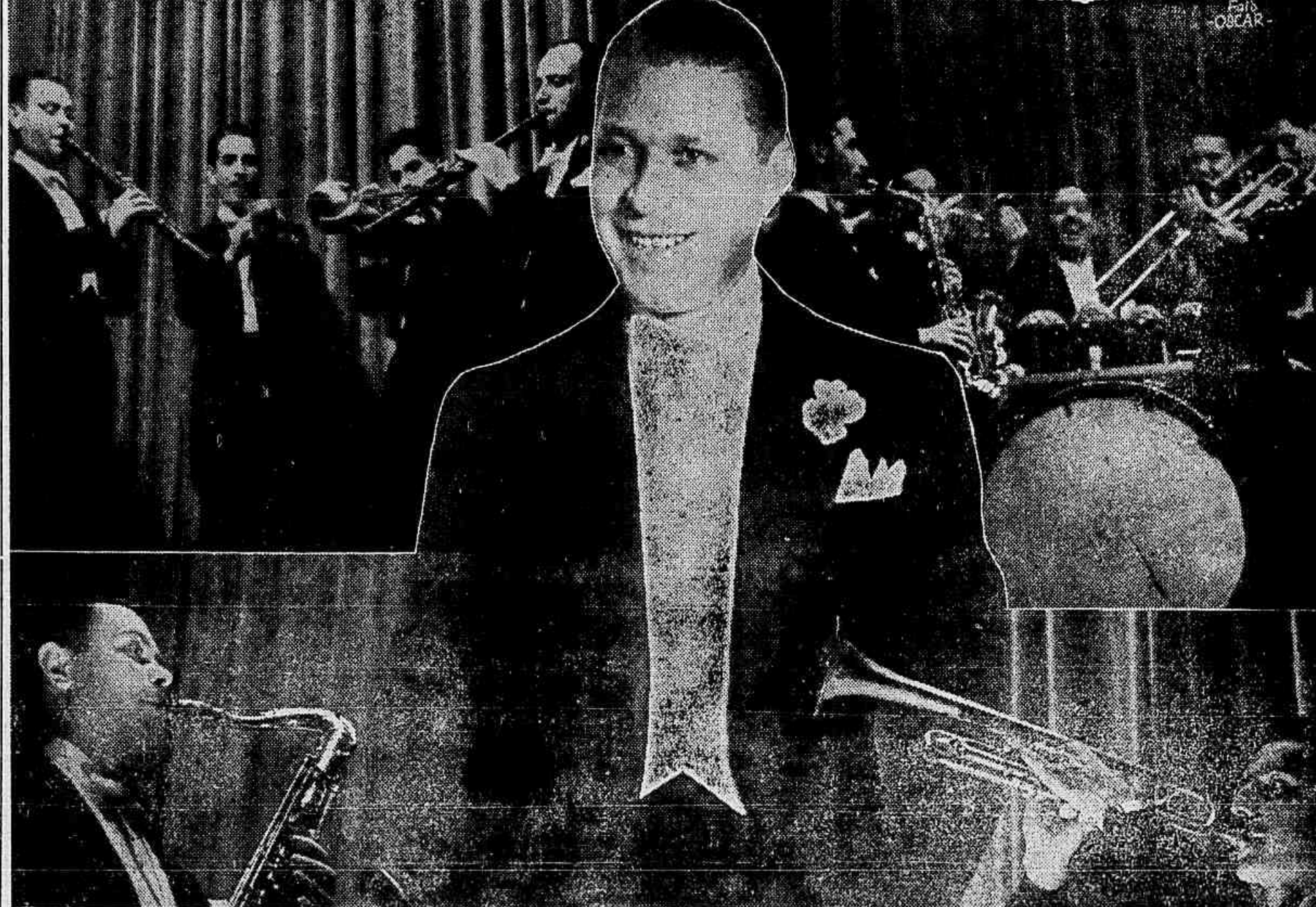
IRA' A S. PAULO O GENERAL VALENTIM BENICIO — Convidado de honra da Campanha Nacional da Aviação Civil, seguirá amanhã para a capital baiana o general Valentim Benício da Silva, secretário geral do Ministério da Guerra, para assistir especialmente a cerimônia do batismo do segundo avião de Uruguaiana.

O PREFEITO DE URUGUAIANA TAMBÉM COMPARECERÁ — O sr. Francisco Maria Piquet, prefeito de Uruguaiana, ora nesta capital, e que ontem concedeu a O JORNAL interessante entrevista, irá também assistir em São Paulo ao batismo do "Visconde de São Leopoldo", destinado ao Aero Clube da cidade que administra.

UM BANQUETE OFERECIDO AO MINISTRO DA AERONAUTICA — A diretoria do Molino Paulista, doadora do avião "Manuel Villabom", oferecerá hoje, a noite, um banquete ao ministro Salgado Filho nos salões do Automóvel Clube.

OS SUCESSOS MUSICAIS DO CARNAVAL DESTE ANO

OUVINDO O MAESTRO KOLLMAN NOS INTERVALOS DE UM ENSAIO APURADÍSSIMAS AS ORQUESTRAS PARA OS QUATRO BAILES DO MOMO NA URCA, O ÚNICO CASSINO QUE FARÁ CARNAVAL



Ele também está envolvido nos preparativos de Carnaval Realista, justas suas orquestras e consagra cada vez maior carinho às músicas brasileiras. Ele quem? O maestro Kollman, tão conhecido em várias platéias e tão admirado, em virtude da segurança de sua regência, pelos frequentadores do "grill" da Urca. Lá fomos ouvi-lo a respeito de Carnaval. Lá terão lugar quatro grandes bailes, desde o sábado até a madrugada de quarta-feira. E lá ficarão, as maiores novidades musicais.

— Maestro, qual a grande intérprete da música popular? — Linda Batista, absoluta na música brasileira, particularmente nos "chorinhos de breque", namente se prepararam, para a noite de quarta-feira, com a música de Chiquinho Sales — seu compo-

tor predileto — em que ela é admirável: "A vida é isto". Eis ali um número que a platéia da Urca não se cansa de aplaudir.

— E de Carnaval, maestro? — Os grandes sucessos são o "lero-lero", "os carecas", a nega-

do cabelo duro" e "Praça Onze". São as músicas que "abafam". Isso é o que eu observo todas as noites.

E Kollman continua a ensinar sua orquestra para maior sucesso dos grandes bailes de Carnaval.

ULTIMA HORA ESPORTIVA

Victoria facil dos brasileiros

Mesmo desfalcada de varios titulares, a seleção patria abateu os equatorianos através de um jogo desinteressante, pelo score de 5 x 1 — Pirilo, o "scorer"

MONTEVIDEU, 31 (Serviço Especial da Agência Nacional) — Os brasileiros enfrentaram hoje, no estádio Centenario, o quadro representativo do Equador, cumprindo assim o primeiro compromisso da atual campanha Sul-Americana de Futebol.

ABERTO O SCORE
Depois de alguns minutos de jogo equilibrado, os brasileiros conseguiram movimentar o placard por intermédio de Pirilo, depois de um passe de Pirilo, o "scorer", que marcou o primeiro gol. O jogo seguiu-se desinteressante, com os brasileiros dominando a partida. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

PENALTY CONTRA O BRASIL
Além não serem desfalçados cinco jogadores quando o jogo se iniciou, os brasileiros tiveram de sofrer um penalty de Pirilo, o "scorer", que marcou o primeiro gol. O jogo seguiu-se desinteressante, com os brasileiros dominando a partida. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

SEGUNDO TEMPO
Reiniciado o jogo, os brasileiros fizeram novos avanços, e o placard passou a ser favorável ao Brasil. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

NOVO TEMPO
Reiniciado o jogo, os brasileiros fizeram novos avanços, e o placard passou a ser favorável ao Brasil. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

NOVO TEMPO
Reiniciado o jogo, os brasileiros fizeram novos avanços, e o placard passou a ser favorável ao Brasil. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

NOVO TEMPO
Reiniciado o jogo, os brasileiros fizeram novos avanços, e o placard passou a ser favorável ao Brasil. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

NOVO TEMPO
Reiniciado o jogo, os brasileiros fizeram novos avanços, e o placard passou a ser favorável ao Brasil. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

NOVO TEMPO
Reiniciado o jogo, os brasileiros fizeram novos avanços, e o placard passou a ser favorável ao Brasil. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

NOVO TEMPO
Reiniciado o jogo, os brasileiros fizeram novos avanços, e o placard passou a ser favorável ao Brasil. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

NOVO TEMPO
Reiniciado o jogo, os brasileiros fizeram novos avanços, e o placard passou a ser favorável ao Brasil. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

NOVO TEMPO
Reiniciado o jogo, os brasileiros fizeram novos avanços, e o placard passou a ser favorável ao Brasil. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

NOVO TEMPO
Reiniciado o jogo, os brasileiros fizeram novos avanços, e o placard passou a ser favorável ao Brasil. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

NOVO TEMPO
Reiniciado o jogo, os brasileiros fizeram novos avanços, e o placard passou a ser favorável ao Brasil. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

NOVO TEMPO
Reiniciado o jogo, os brasileiros fizeram novos avanços, e o placard passou a ser favorável ao Brasil. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

As trocas comerciais do Brasil com outros povos

Eleva-se a mais de um milhão de contos o saldo a nosso favor

Eleva-se a mais de um milhão de contos o saldo a nosso favor. O comércio brasileiro com outros povos apresentou um saldo a nosso favor de mais de um milhão de contos. O comércio brasileiro com outros povos apresentou um saldo a nosso favor de mais de um milhão de contos.

NOVO TEMPO
Reiniciado o jogo, os brasileiros fizeram novos avanços, e o placard passou a ser favorável ao Brasil. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

NOVO TEMPO
Reiniciado o jogo, os brasileiros fizeram novos avanços, e o placard passou a ser favorável ao Brasil. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

NOVO TEMPO
Reiniciado o jogo, os brasileiros fizeram novos avanços, e o placard passou a ser favorável ao Brasil. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

NOVO TEMPO
Reiniciado o jogo, os brasileiros fizeram novos avanços, e o placard passou a ser favorável ao Brasil. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

NOVO TEMPO
Reiniciado o jogo, os brasileiros fizeram novos avanços, e o placard passou a ser favorável ao Brasil. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

NOVO TEMPO
Reiniciado o jogo, os brasileiros fizeram novos avanços, e o placard passou a ser favorável ao Brasil. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

NOVO TEMPO
Reiniciado o jogo, os brasileiros fizeram novos avanços, e o placard passou a ser favorável ao Brasil. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

NOVO TEMPO
Reiniciado o jogo, os brasileiros fizeram novos avanços, e o placard passou a ser favorável ao Brasil. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

NOVO TEMPO
Reiniciado o jogo, os brasileiros fizeram novos avanços, e o placard passou a ser favorável ao Brasil. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

NOVO TEMPO
Reiniciado o jogo, os brasileiros fizeram novos avanços, e o placard passou a ser favorável ao Brasil. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

NOVO TEMPO
Reiniciado o jogo, os brasileiros fizeram novos avanços, e o placard passou a ser favorável ao Brasil. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

NOVO TEMPO
Reiniciado o jogo, os brasileiros fizeram novos avanços, e o placard passou a ser favorável ao Brasil. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

NOVO TEMPO
Reiniciado o jogo, os brasileiros fizeram novos avanços, e o placard passou a ser favorável ao Brasil. Pirilo marcou mais dois gols, e o jogo terminou com o placard favorável ao Brasil.

UM CASO DE GREVE EM BELO HORIZONTE

Os operários paredistas estão insatisfeitos no artigo 3º, número 22, do decreto-lei 431

BELO HORIZONTE, 31 (Aeródromo) — Apresentou, há dias, queixa a polícia, o proprietário de uma firma de capital.

FORA DA LEI OS GREVISTAS
Aberto inquérito em torno do caso, foram ouvidos pelo escrivão Ivan Guimarães o queixoso, os operários e outros pessoas.

FORA DA LEI OS GREVISTAS
Aberto inquérito em torno do caso, foram ouvidos pelo escrivão Ivan Guimarães o queixoso, os operários e outros pessoas.

FORA DA LEI OS GREVISTAS
Aberto inquérito em torno do caso, foram ouvidos pelo escrivão Ivan Guimarães o queixoso, os operários e outros pessoas.

FORA DA LEI OS GREVISTAS
Aberto inquérito em torno do caso, foram ouvidos pelo escrivão Ivan Guimarães o queixoso, os operários e outros pessoas.

FORA DA LEI OS GREVISTAS
Aberto inquérito em torno do caso, foram ouvidos pelo escrivão Ivan Guimarães o queixoso, os operários e outros pessoas.

FORA DA LEI OS GREVISTAS
Aberto inquérito em torno do caso, foram ouvidos pelo escrivão Ivan Guimarães o queixoso, os operários e outros pessoas.

FORA DA LEI OS GREVISTAS
Aberto inquérito em torno do caso, foram ouvidos pelo escrivão Ivan Guimarães o queixoso, os operários e outros pessoas.

FORA DA LEI OS GREVISTAS
Aberto inquérito em torno do caso, foram ouvidos pelo escrivão Ivan Guimarães o queixoso, os operários e outros pessoas.

FORA DA LEI OS GREVISTAS
Aberto inquérito em torno do caso, foram ouvidos pelo escrivão Ivan Guimarães o queixoso, os operários e outros pessoas.

FORA DA LEI OS GREVISTAS
Aberto inquérito em torno do caso, foram ouvidos pelo escrivão Ivan Guimarães o queixoso, os operários e outros pessoas.

FORA DA LEI OS GREVISTAS
Aberto inquérito em torno do caso, foram ouvidos pelo escrivão Ivan Guimarães o queixoso, os operários e outros pessoas.

FORA DA LEI OS GREVISTAS
Aberto inquérito em torno do caso, foram ouvidos pelo escrivão Ivan Guimarães o queixoso, os operários e outros pessoas.

FORA DA LEI OS GREVISTAS
Aberto inquérito em torno do caso, foram ouvidos pelo escrivão Ivan Guimarães o queixoso, os operários e outros pessoas.

FORA DA LEI OS GREVISTAS
Aberto inquérito em torno do caso, foram ouvidos pelo escrivão Ivan Guimarães o queixoso, os operários e outros pessoas.

O novo edificio da Biblioteca de São Paulo

Mario G. BRAGA



Magnífica fotografia da nova Biblioteca Municipal de São Paulo

gloriosa desapropriada, será esse o novo edifício da Biblioteca Municipal de São Paulo. O edifício está sendo construído em um terreno desapropriado, e será o novo edifício da Biblioteca Municipal de São Paulo.

O edifício é de linhas arquitetônicas modernas, com uma torre central e uma série de alas. O edifício está sendo construído em um terreno desapropriado, e será o novo edifício da Biblioteca Municipal de São Paulo.

O edifício é de linhas arquitetônicas modernas, com uma torre central e uma série de alas. O edifício está sendo construído em um terreno desapropriado, e será o novo edifício da Biblioteca Municipal de São Paulo.

O edifício é de linhas arquitetônicas modernas, com uma torre central e uma série de alas. O edifício está sendo construído em um terreno desapropriado, e será o novo edifício da Biblioteca Municipal de São Paulo.

O edifício é de linhas arquitetônicas modernas, com uma torre central e uma série de alas. O edifício está sendo construído em um terreno desapropriado, e será o novo edifício da Biblioteca Municipal de São Paulo.

O edifício é de linhas arquitetônicas modernas, com uma torre central e uma série de alas. O edifício está sendo construído em um terreno desapropriado, e será o novo edifício da Biblioteca Municipal de São Paulo.

O edifício é de linhas arquitetônicas modernas, com uma torre central e uma série de alas. O edifício está sendo construído em um terreno desapropriado, e será o novo edifício da Biblioteca Municipal de São Paulo.

O edifício é de linhas arquitetônicas modernas, com uma torre central e uma série de alas. O edifício está sendo construído em um terreno desapropriado, e será o novo edifício da Biblioteca Municipal de São Paulo.

O edifício é de linhas arquitetônicas modernas, com uma torre central e uma série de alas. O edifício está sendo construído em um terreno desapropriado, e será o novo edifício da Biblioteca Municipal de São Paulo.

O membro reeleito não perdeu a qualidade de empregado

Um protesto julgado improcedente pelo ministro do Trabalho

Perante o ministro do Trabalho, Ricardo Dias Gonçalves, foi julgado um protesto julgado improcedente pelo ministro do Trabalho.

Perante o ministro do Trabalho, Ricardo Dias Gonçalves, foi julgado um protesto julgado improcedente pelo ministro do Trabalho.

Perante o ministro do Trabalho, Ricardo Dias Gonçalves, foi julgado um protesto julgado improcedente pelo ministro do Trabalho.

Perante o ministro do Trabalho, Ricardo Dias Gonçalves, foi julgado um protesto julgado improcedente pelo ministro do Trabalho.

Perante o ministro do Trabalho, Ricardo Dias Gonçalves, foi julgado um protesto julgado improcedente pelo ministro do Trabalho.

Perante o ministro do Trabalho, Ricardo Dias Gonçalves, foi julgado um protesto julgado improcedente pelo ministro do Trabalho.

Perante o ministro do Trabalho, Ricardo Dias Gonçalves, foi julgado um protesto julgado improcedente pelo ministro do Trabalho.

Perante o ministro do Trabalho, Ricardo Dias Gonçalves, foi julgado um protesto julgado improcedente pelo ministro do Trabalho.

Perante o ministro do Trabalho, Ricardo Dias Gonçalves, foi julgado um protesto julgado improcedente pelo ministro do Trabalho.

Perante o ministro do Trabalho, Ricardo Dias Gonçalves, foi julgado um protesto julgado improcedente pelo ministro do Trabalho.

DR. CASTRANO

Docente - Med. Cir. Fac. Med. Rio de Janeiro. Especialista em Doenças do Orelha, Nariz e Garganta.

Docente - Med. Cir. Fac. Med. Rio de Janeiro. Especialista em Doenças do Orelha, Nariz e Garganta.

Docente - Med. Cir. Fac. Med. Rio de Janeiro. Especialista em Doenças do Orelha, Nariz e Garganta.

Docente - Med. Cir. Fac. Med. Rio de Janeiro. Especialista em Doenças do Orelha, Nariz e Garganta.

Docente - Med. Cir. Fac. Med. Rio de Janeiro. Especialista em Doenças do Orelha, Nariz e Garganta.

Docente - Med. Cir. Fac. Med. Rio de Janeiro. Especialista em Doenças do Orelha, Nariz e Garganta.

Docente - Med. Cir. Fac. Med. Rio de Janeiro. Especialista em Doenças do Orelha, Nariz e Garganta.

Docente - Med. Cir. Fac. Med. Rio de Janeiro. Especialista em Doenças do Orelha, Nariz e Garganta.

Docente - Med. Cir. Fac. Med. Rio de Janeiro. Especialista em Doenças do Orelha, Nariz e Garganta.

Docente - Med. Cir. Fac. Med. Rio de Janeiro. Especialista em Doenças do Orelha, Nariz e Garganta.

Docente - Med. Cir. Fac. Med. Rio de Janeiro. Especialista em Doenças do Orelha, Nariz e Garganta.

MASSAGE

GRACAS AO NOVO FILAMENTO DUOSPINAL. Lâmpadas ERSON-MAZZAGE. Não permita que a prisão de ventre prejudique o seu organismo.

GRACAS AO NOVO FILAMENTO DUOSPINAL. Lâmpadas ERSON-MAZZAGE. Não permita que a prisão de ventre prejudique o seu organismo.

GRACAS AO NOVO FILAMENTO DUOSPINAL. Lâmpadas ERSON-MAZZAGE. Não permita que a prisão de ventre prejudique o seu organismo.

GRACAS AO NOVO FILAMENTO DUOSPINAL. Lâmpadas ERSON-MAZZAGE. Não permita que a prisão de ventre prejudique o seu organismo.

GRACAS AO NOVO FILAMENTO DUOSPINAL. Lâmpadas ERSON-MAZZAGE. Não permita que a prisão de ventre prejudique o seu organismo.

GRACAS AO NOVO FILAMENTO DUOSPINAL. Lâmpadas ERSON-MAZZAGE. Não permita que a prisão de ventre prejudique o seu organismo.

SUL AMERICA CAPITALIZAÇÃO S.A.

A mais importante Companhia de Capitalização da América do Sul. AMORTIZAÇÕES DE JANEIRO. ULB EMZ AZI ZRZ PFX DNT.

ULB EMZ AZI ZRZ PFX DNT

O próximo sorteio será realizado no dia 28 de fevereiro. Todos os títulos em vigor, portadores de uma das combinações supra, serão imediatamente amortizados pelo capital garantido a que têm direito.

Li! outra vez a meu ESTOMAGO!

Não sofra inutilmente, quando é tão fácil recuperar o saúde com os Papeis BANKETS. Em poucos dias poderá comer de tudo, sem receio. Experimente-os, serão a sua salvação!

Papeis BANKETS

(Aprovado pela censura sob n. 175, em 21-3-40)

JA & GIA.

hospitais, confeitarias,
famílias.
o e Marinha
97 E 99
A'
105 e 107
RTADORES
ALA

43-6037

ODAC

o II, Vista Alegre e de
vidro e de cristal. Fa-
zozinha.

A VAREJO
o país

ANHÃ, PELO
entro Eucalol

especialmente para o grande
DA RADIO TUPI, por
CALAZANS
"ORTURADA"
BUIÇÃO :

. PAULO GRACINDO
 . OLAVO DE BARROS
 . NORKA SMITH
 . CASTRO VIANA
 . ABIGAIL MAIA
 . ROBERTO LUIZ

Atualidade

0708-17 12 17 18

RADIO TUPI

"REVISTA DO BRASIL"
Letras, cultura, humanis.mos

únebre

Mortados ontem:

- Fausto Muniz — Praça da República 91.
- Leticia Pinto — Hosp. Santa Casa.
- Lucia Florença de Souza — General Roca 131, ap. 101.
- Agostinho Francisco Gomes — Estrada Redentor 23, alto.
- Maria Delfina Garcia Figueiredo — Lad. Barroso 15.

Delmira Magalhães Cunha — R.
Haddock Lobo 217.
João Manoel Poril Santos — R.
Estacio de Sá 60.
Corina Kahl Paixão — R. Fir-
Guedes 149.
Comendador Antonio Almeida
nho — Benef. Portuguesa.

as seguintes missas:

CANDELARIA
9 horas—Isabel de Oliveira Pin-
CARMO

10 horas — Branca Santos Silva
10,30 horas — Affonso Luiz de
Athayde.
N. S. BOA MORTE
9,30 horas — Adalberto de Gu
mao Jatahy.
S.S. SACRAMENTO
9,30 horas — Rosa Coelho
Silva.

**ADALBERTO DE GU
MAO JATAHY** — (39º
e agradecimento) — A
vila do saudoso

TAHY BERTO DE GUSMÃO 3
TÁHY convida os parentes
e amigos para a missa que man-
tebrará amanhã, dia 2 de fe-
vereiro, às 9,30 horas, no altar-
n da Igreja da Conceição e E-
Morte (rua do Rosário), ao re-
mo tempo, na impossibilidade
o fazer diretamente a cada u-
sproveita a oportunidade pre-
manifester de público sua in-
sincera gratidão a todos quan-
os leu levaram valioso conforto n-
e lhe deram provas de amor
e de pesar por ocasião
dele.

Coelho de Mesquita
Mesquita, Henrique Mesquita
Mesquita, Catulino da Silva Mesquita,
Miguel Mesquita, senhora e filhos
Arques e filho, viuva, filhos, netos
HENRIQUE ALVES COELHO
e família agradecem a todas as pessoas
que durante o doloroso transe por ele
passaram para a missa de sétimo dia.

Antecipamos seus agradecimentos

IMPERIAL HOTEL

LAMBARY
900 mts. de altitud

Já se acham **COMPLETAMENTE**
CONCLUÍDAS todas as obras,
bem como instalados elevadores
rápidos e telefones em todas
as quartas.

Telephone 22-8554



**As forças armadas
garantirão a ordem
pública**

MINAS GERAIS

MINAS GERAIS

NELIO HONZIGHESTE, ex-
cessores seculares.

O governador de Minas Gerais recebeu hoje uma notícia procedente do município de Santa Bárbara, onde estrangeiros e ma-

Os exames de amparo dos funcio-
nários — Como se sabe, grande par-
te dos funcionários públicos do Exer-
cício em Niterói, reside no Distrito Federal.
O objetivo do interventor federal
é, porém, fazer com que os candidatos
tenham conhecimento da capital flumina-
diense.

diplomatas — (A. S.) — A Inven-
terentoria federal foi denominada
reintegradora do governo do gover-
no Federal, rompendo as relações
diplomáticas com a pátria do El-Rei.
O general Cordeiro de Faria
transmitiu ao chefe de Estado
uma mensagem de agradecimento.

do distrito, informando a Sr. Francisco José Moreira do ocorrido. Este, o deusado se plicia local, em companhia de outros volantes, gratin, contatando tratar-se de sete ossadas — duas de adultos e as demais de menores. Estavam todas as ossas em um covão de grande quantidade de cinza no local que

Não havia ferramentas, roupas ou quaisquer outros objetos de uso.

As ossadas foram removidas para a capela de Nossa Senhora de Lourdes. Estão sendo enterradas em um túmulo comum, com o auxílio de algumas centenas de anos.

As mais antigas pessoas da região afirmam que o nome do sítio, no caso, As referidas ossadas pareciam ter valor para os estudiosos da história local e, portanto, para os interessados. Daí a operação de remoção.

A medida visa solucionar o problema surgido com a presença dos funcionários do Estado residentes nos pontos mais distantes do Distrito Federal e a necessidade de um serviço médico para atender a população local. A remoção das ossadas, portanto, não acarretando grande perda de tempo e gastos de condução, para, na verdade, proporcionar a oportunidade para os interessados. Daí a operação de remoção.

Nação e preço do feijão — (A. N.) — O mercado do feijão continua em declínio, verificando-se na semana passada uma queda de 10 por cento. O preço vigente nesta semana foi de 225 e 234 centavos por quilo, com uma queda de 10 por cento em relação ao preço anterior. A queda do preço do feijão, portanto, não acarretando grande perda de tempo e gastos de condução, para, na verdade, proporcionar a oportunidade para os interessados. Daí a operação de remoção.

SE ADÃO DO RIO

NITERÓI, 31 — Temporários e permanentes. — (Da sequência dos "Diários Associados") — O Interventor federal no Estado assinou decreto aprovando as tabelas de

Curso de orientação — Para os candidatos inscritos na primeira etapa de habilitação para o curso de Organização, o Departamento do Serviço Público fará realizar, a partir de 1º de fevereiro, um curso de orientação, com duração de 15 dias, no Rio de Janeiro, na sede da delegacia. Depar-

O curso versará sobre os assuntos do programa de Estatística e Nações de Direito Administrativo e Organização Política e Administrativa, sob a direção do Rto. O limit-

Atos do poder executivo—O Instituto concedeu o cargo de executor-funçionario Romualdo Peixoto no cargo de secretário de coletoria e nomeou Jorge Basher, Casimiro Dias Costa, José Mendes Filho e Leolino da Silva para o cargo de assessores.

ciados nos municípios de Angra dos Reis e Capivari. Foi tornada sem efeito a nomeação do bacharel Walter Wigdorwitz para substituir o Sr. Dr. Antônio de Aguiar, por não ter tomado posse dentro do prazo legal.

patrócio Demarelo, à Companhia Nacional de Aluminação, para a instalação de uma série de piscinas, no próximo mês de março, aqui trazendo elementos do elenco do Teatro Municipal.

Telegrama de solidariedade — 31. O presidente da Associação Comercial telegrafou ao

taram serviços à coletividade, como atores da indústria, agricultores, comércio do Estado, a qual deve ser solemnemente inaugurada, a abertura dos trabalhos.

PERNAMBUCO

FORMINA

Organizando um gabinete dentário para o pessoal militar. (Meridional)

Observando a taxa de alfabetização, o alto nível de caráter e a simpatia de todos os produtores de atividades do Território do Acre, o governador capitão Oscar Passos, vem cuidando com muito interesse com os diversos serviços do

governo do aparelhamento material indispensável à maior eficiência dos serviços.

Aseim, tomando em consideração as necessidades da Polícia Militar do Território, autorizou o respectivo comandante, tenente-coronel Humberto de Azevedo, a solicitar ao

... Considerando a circunstância de
se existirem na cidade de Rio Bran-
co, um gabinete odontológico com-
pleto, destinado ao pessoal mi-
litar daquela corporação, já tendo
sido todo o material adquirido para
o referido fim.

organização mais completa
modações em qualquer hotel,
sem qualquer acréscimo.

SÃO PAULO

o todas as quintas-feiras

de simpatia. De regresso à sala ca-
pital, foi o homem de mais idade a
notar, pelas causas algodoeiras pau-
listas, com um jantar que se realizou
nos salões do Automóvel Clube. Ao
agase, compareceram os represen-
tantes das entidades algodoeiras e
do comércio. ARRÊDANDO-SE HO-

PHOROS

SEM MARCAS

Ponto facultativo — (A. N.) — O interventor federal, sr. Fernando Costa, em comemoração ao centenário da elevação da vila à categoria de cidade, resolveu declarar **ponto facultativo** nas reparti-

Orfanato "Humberto de Campos" — Com a presença das autoridades civis, militares, a soler

**MELHORES E
S PREFERIDOS**

RIO GRANDE DO SUL
PORTO ALEGRE. 21 — A notícia do rompimento das noivas relações, esses trens, fazendo prom

Sensacional peleja promete hoje a maior prova do turf paulistano e a segunda do nacional no Hipódromo da Cidade Jardim

O BRASIL VENCE EQUADOR POR 5X1

(NOTICIÁRIO COM PLETO NA ÚLTIMA HORA ESPORTIVA)

O Grande Premio «São Paulo» desperta enorme entusiasmo

Seu campo está formado pelos melhores puro-sangues intervindo atualmente em pistas nacionais — Seguiu para a capital bandeirante uma numerosa caravana de «turfmen» cariocas — Ainda a sabatina de ontem — Notas diversas

Para a magnífica reunião de hoje, no Hipódromo da Cidade Jardim, quando será disputado o Grande Premio «São Paulo», com a elevada dotação de 200.000\$, prova inferior apenas ao parêntese «Brasil», que se realiza na Gávea, em agosto de todos os anos, O JORNAL, indica a seus leitores as seguintes PALPITES:

Udall — **Canto** — **Cabory**
Bentley — **Antea** — **Saphont**
Dremer — **Muestr** — **Good Good**
Carina — **Taco** — **Amoroso**
Menta — **Gran Sian** — **Athlet**
ZUBURUN — **POLUX** — **SHAN-**
GHAIW
Albarcan — **Armour** — **Sitran**

O PROGRAMA

Elas o excelente programa a ser levado a efeito:

13 horas — «Ilhas Gerais» — A's 10.000\$ e 2.000\$000.

1 — Udall 55

2 — Bentley 55

3 — Cabory 55

4 — Bentito 55

5 — Urugayana 55

6 — Assyria 55

7 — Ufania 55

8 — parêntese — «Peruquimbo» — A's 10.000\$ e 2.000\$000.

1 — Bentley 55

2 — Antea 57

3 — Ecliptico 56

4 — Atrassado 49

5 — Sirlings 50

6 — Eristima 55

7 — E'galo 51

8 — Xatrel 53

9 — Bolepela 48

10 — Saphont 53

11 — parêntese — «Paraná» — A's 14.200\$ e 2.000\$000.

1 — Dreamer 53

2 — Magu 48

3 — Rockmoy 53

4 — Bafura 50

5 — Teruel 58

6 — parêntese — Rio de Janeiro — A's 15.000\$ e 2.000\$000.

1 — Cifrinha 56

2 — Arlin 58

3 — Rockmoy 53

4 — Sileva 54

5 — Bolenia 52

6 — Ubrajara 54

7 — Blondino 53

8 — Chiquie 54

9 — Amoroso 57

10 — Edilis 51

11 — Ukase 55

12 — Taco 56

13 — Corrida 51

14 — Lumina 51

15 — parêntese — «Rio Grande do Sul» — A's 15.450\$ e 2.000\$000.

1 — Menta 56

2 — Berengar 57

3 — Gran Slam 57

4 — Athlet 57

5 — Zamban 57

6 — Colombella 54

7 — Cantelo 57

8 — Fara Full 57

9 — Bombil 57

10 — Aguatero 57

11 — Flete 57

12 — Galeno 57

13 — Jaca 51

14 — Festive 52

15 — parêntese — G. P. «São Paulo» — A's 15.450\$ e 2.000\$000.

1 — Menta 56

2 — Berengar 57

3 — Gran Slam 57

4 — Athlet 57

5 — Zamban 57

6 — Colombella 54

7 — Cantelo 57

8 — Fara Full 57

9 — Bombil 57

10 — Aguatero 57

11 — Flete 57

12 — Galeno 57

13 — Jaca 51

14 — Festive 52

15 — parêntese — G. P. «São Paulo» — A's 15.450\$ e 2.000\$000.

1 — Menta 56

2 — Berengar 57

3 — Gran Slam 57

4 — Athlet 57

5 — Zamban 57

6 — Colombella 54

7 — Cantelo 57

8 — Fara Full 57

9 — Bombil 57

10 — Aguatero 57

11 — Flete 57

12 — Galeno 57

13 — Jaca 51

14 — Festive 52

15 — parêntese — G. P. «São Paulo» — A's 15.450\$ e 2.000\$000.

1 — Menta 56

2 — Berengar 57

3 — Gran Slam 57

4 — Athlet 57

5 — Zamban 57

6 — Colombella 54

7 — Cantelo 57

8 — Fara Full 57

9 — Bombil 57

10 — Aguatero 57

11 — Flete 57

12 — Galeno 57

13 — Jaca 51

14 — Festive 52

15 — parêntese — G. P. «São Paulo» — A's 15.450\$ e 2.000\$000.

1 — Menta 56

2 — Berengar 57

3 — Gran Slam 57

4 — Athlet 57

5 — Zamban 57

6 — Colombella 54

7 — Cantelo 57

8 — Fara Full 57

9 — Bombil 57

10 — Aguatero 57

11 — Flete 57

12 — Galeno 57

13 — Jaca 51

14 — Festive 52

15 — parêntese — G. P. «São Paulo» — A's 15.450\$ e 2.000\$000.

1 — Menta 56

2 — Berengar 57

3 — Gran Slam 57

4 — Athlet 57

5 — Zamban 57

6 — Colombella 54

7 — Cantelo 57

8 — Fara Full 57

9 — Bombil 57

10 — Aguatero 57

11 — Flete 57

12 — Galeno 57

13 — Jaca 51

14 — Festive 52

15 — parêntese — G. P. «São Paulo» — A's 15.450\$ e 2.000\$000.

1 — Menta 56

2 — Berengar 57

3 — Gran Slam 57

4 — Athlet 57

5 — Zamban 57

6 — Colombella 54

7 — Cantelo 57

8 — Fara Full 57

9 — Bombil 57

10 — Aguatero 57

11 — Flete 57

12 — Galeno 57

13 — Jaca 51

14 — Festive 52

15 — parêntese — G. P. «São Paulo» — A's 15.450\$ e 2.000\$000.

1 — Menta 56

2 — Berengar 57

3 — Gran Slam 57

4 — Athlet 57

5 — Zamban 57

6 — Colombella 54

7 — Cantelo 57

8 — Fara Full 57

9 — Bombil 57

10 — Aguatero 57

11 — Flete 57

12 — Galeno 57

13 — Jaca 51

14 — Festive 52

15 — parêntese — G. P. «São Paulo» — A's 15.450\$ e 2.000\$000.

1 — Menta 56

2 — Berengar 57

3 — Gran Slam 57

4 — Athlet 57

5 — Zamban 57

6 — Colombella 54

7 — Cantelo 57

8 — Fara Full 57

9 — Bombil 57

10 — Aguatero 57

11 — Flete 57

12 — Galeno 57

13 — Jaca 51

14 — Festive 52

15 — parêntese — G. P. «São Paulo» — A's 15.450\$ e 2.000\$000.

1 — Menta 56

2 — Berengar 57

3 — Gran Slam 57

4 — Athlet 57

5 — Zamban 57

6 — Colombella 54

7 — Cantelo 57

8 — Fara Full 57

9 — Bombil 57

10 — Aguatero 57

11 — Flete 57

12 — Galeno 57

13 — Jaca 51

14 — Festive 52

15 — parêntese — G. P. «São Paulo» — A's 15.450\$ e 2.000\$000.

1 — Menta 56

2 — Berengar 57

3 — Gran Slam 57

4 — Athlet 57

5 — Zamban 57

6 — Colombella 54

7 — Cantelo 57

8 — Fara Full 57

9 — Bombil 57

10 — Aguatero 57

11 — Flete 57

12 — Galeno 57

13 — Jaca 51

14 — Festive 52

15 — parêntese — G. P. «São Paulo» — A's 15.450\$ e 2.000\$000.

1 — Menta 56

2 — Berengar 57

3 — Gran Slam 57

4 — Athlet 57

5 — Zamban 57

6 — Colombella 54

7 — Cantelo 57

8 — Fara Full 57

9 — Bombil 57

10 — Aguatero 57

11 — Flete 57

12 — Galeno 57

13 — Jaca 51

14 — Festive 52

15 — parêntese — G. P. «São Paulo» — A's 15.450\$ e 2.000\$000.

1 — Menta 56

2 — Berengar 57

3 — Gran Slam 57

4 — Athlet 57

5 — Zamban 57

SÃO-LUIZ HOJE CARIOCA

2, 4, 6 e 10 horas 1.30, 3.30, 5.30, 7.30 e 9.30

GENE TIERNEY RANDOLPH SCOTT

FORMOSA BANDIDA

Imp. até 10 anos

NACIONAL: — Vitória — Capital do E. Santo (Nat. Militar do Agricultura) — Pecunia Nordestina (Nat. Tupi Filmes Brasileiro)

TECHNICOLOR

FRANCHOT TONE

WARREN WILLIAM

BROD CRAWFORD

ANDY DEVINE

MISCHA AUER

Porter HALL Peggy MORAN

JUSTICE

Imp. até 10 anos

COMPL. NACIONAL: — Serviço Cultura no Est. de S. Paulo

AMADOR

PLAZA

Homens empreendedores, aventureiros, colonos, dirigiram-se para o Oeste, procurando novas fronteiras...

MÚSICA

Noticiário

A TEMPORADA LÍRICA DE 1942 E O CENTRO LÍRICO BRASILEIRO iniciando uma série de apresentações de óperas, o Centro Lirico Brasileiro dá o segundo passo para a elevação de sua programação. Já está definitivamente resolvido que fará realizar duas temporadas em 1942, a primeira em junho e a segunda em outubro, cujo repertório constará das seguintes óperas: *Macbeth* — Júpiter — Sator Angelos; *A Fúria do Destino* — Fanciotes do Futuro; *Campana* — Vozes da Pátria; *Traviata* — Bohemia — Milgion — Toca e Glorinda. Essas óperas são apresentadas por elementos do Centro e realizadas por profissionais contratados já tendo sido enviadas cartas-convites aos mesmos.

Com relação ao concurso que deveria realizar-se em S. Paulo, no próximo dia 2, ficou transferido para mais tarde, visto o Centro desistir de aprovar o maior número possível de elementos provisórios do Rio e serem os concursos realizados de acordo com o plano previsto.

Os candidatos da música que desejaram integrar o Centro Lirico poderão dirigir-se a esta capital e aqui se submeterão ao concurso exigido. É a relação completa dos candidatos aprovados: *Bozzano* — Olga Nobre, Vera Maia, Darulla Barros, Graciela Salerno, Wanda Clotilde, Guimar Santos, Hilda Barroso de Freitas, Rachel de Sousa Pinto, Nadir de Figueiredo e Marietta Punga. *Tenores* — Giovanni Bonaldi, Francisco Martins, Hrachler Deblan, Baritone — Augusto Mendes da Silva, Mezzo-soprano — Doris de Siqueira Lima e Victória Loureiro. Baixo — Julio Andermann.

MEDICAMENTOS

que recomendamos em laboratório

ANAGRIPE
Para influença e gripe

ANATONICO
Antidistônico e tônico

ANATOSSE
Parasitas e brônquias

— DE —

Almeida Cardoso & C.
AV. MARCHEL FLORIANO, 11 - RIO
Procuradores farmacia e drogarias

Recusou-se a tomar parte num filme

José Mojica entrará para o convento dos Franciscanos

HOLLYWOOD, 31 (U. P.). — A empresa cinematográfica "Twentieth Century Fox" anunciou que solicitara ao astro José Mojica que regressasse a Hollywood para desempenhar um importante papel na película "Um momento em Milão", cujo tema é a defesa da posição política pelas forças norte-americanas. Mojica, porém, não aceitou, visto que, brevemente, deverá partir para Cusco, onde ingressará no Mosteiro dos Franciscanos.

Essa mesma empresa cinematográfica informa, ainda, haver firmado um longo contrato com o ator mexicano Arturo Cordova, do qual os dirigentes dos estudos esperam fazer um outro Charles Boyer.

DR. HEITOR ACHILES

Doenças do pulmão

Av. Nilo Peçanha, 155 - 7º andar
Tels. 48-3671 e 27-2405

Pediú divorcio

Anne Shirley

LOS ANGELES, 31 (A. P.). — A estrela de cinema Anne Shirley apresentou um pedido de divorcio contra seu marido, o ator John Payne, sob a acusação de mau trato.

CLINICA DE REPOUSO SÃO VICENTE

Tratamentos Biológicos, Regimes e Cures de Recuperação.
Dir. Prof. GENIVAL LONDRES e ALVIZO MARQUES
Rua Marques de S. Vicente, 216
27-4036

PILULAS URSI — remédio

berbero para os rins.

PATHE

AMANHÃ

Hor.: 2.3.40-5.20
7.8.40 e 10.20

AR ACONDICIONADO

NÃO SEI QUEM Sou

Rex Harrison
KAREN VERNE
C. V. FRANCE - JOAN MARION

Complemento Nacional:
CINE JORNAL
BRASILEIRO N. 95 — D.I.P.

10 dias de aventuras, romance e amor!
Uma alta comédia sensacional

COLONIAL

Ar REFRIGERADO

Hoje, no 1º
às 4, 6 e 10 hs.
GENESIO ARBUZA
e sua Cia. na faixa
POR VOS
EU ME ROMPO
TODO

Da tela, desde 1 ha.
AVENTURAS DE
BOBIN HOOD
com KERRON ELLER e
OLIVIA DE HAVILLAND
Atualidades Globo 28
Cinedia

Amanhã na tela:

MAIS UMA
AVENTURA
do FAMOSO
DE DETETIVE
CHINEZ!

BORIS KARLOFF

Noite de Terror

IMPROV. ATÉ 14 ANOS.

NO PALCO
GENESIO
E SUA CIA. em
O DOMADOR
DE ONÇAS

Indigestão

★ e os males que dela derivam são quase sempre causados pelo excesso de acidez no estômago. O Leite de Magnésia de Phillips neutraliza os ácidos, alivia o estômago, normaliza a digestão e tonifica o tubo intestinal. Tome Leite de Magnésia de Phillips e os seus males desaparecerão quase instantaneamente. V. S. sentir-se-á outro!

CARTAZ DO DIA

SEMPRADOR — "O tráfego é pau" — Cia. Tracoma de Alencar — 16, 30 e 36 horas.

RAQUINA — "Eles gostam dos caracás" — Cia. Palmeirim — 16, 30 e 32 horas.

RECREIO — "Vozes do Rio" — Cia. Walter Pinto — 16, 30 e 32 horas.

RIVAL — "Colégio Interior" — Cia. Ziva Todor — 16, 30 e 32 horas.

CARLOS GOMES — "A mulher do padre" — Cia. Vicente Colletto — 16, 30 e 32 horas.

COLONIAL — "Por vos eu me rompo todo" — Cia. Genesio Arduza — 16, 30 e 32 horas.

LEITE DE MAGNESIA DE PHILLIPS

GRAVATAS?

Compre na casa que só vende gravatas

LIMATORES

33 — ANDRADAS — 33

Iluminação artística

CASA BERTHOLD QUITANDA, 163

METRO-PASSEIO **METRO-COPACABANA** **METRO-TIJUCA**

PERFEITO AR ACONDICIONADO PARA O SEU BEM-ESTAR

HOJE 10.20, 11.40, 1.50, 3.50, 6, 8, 10

HOJE 9.45, 11.45, 1.50, 3.50, 6, 8, 10.05

HOJE 10, 11.30, 1.40, 3.50, 6, 8.10, 10.15

IRMAOS MARX **CASA MALUCA** **ALICE BEERY** **CAPITAO THORSON** **GABE RUSSELL** **Aventura no Oriente**

CINE-JORNAL BRASILEIRO (D.I.P.) CINE-JORNAL BRASILEIRO (D.I.P.) CINE-JORNAL BRASILEIRO (D.I.P.)

FILMES METRO-GOLDWYN-MAYER

OUÇAM HOJE NA

RADIO TUPI

ONDA DE 1.500 QUILOCYCLOS

9.00 — Bom Dia — Rádio Jornal Tupi — noticiário nacional e resumo da situação internacional.

9.15 — Anjos do Inferno e Aracy de Almeida.

9.30 — Escada de Jacob, com o professor 28 Baccari.

10.30 — Momento do Jockey Clube Brasileiro.

11.00 — Melodias Queridas.

11.30 — Cortina Musical do Paraíso.

11.35 — Jorge Tavares.

11.40 — Namorados da Lua.

11.45 — Cortinadas.

11.48 — Parada Odessa.

11.51 — Armando Gentil.

11.54 — Candeia da Pan, com Sylvio Caldas e Orquestra.

11.56 — Romance — Gentileza de LANCARREIA em Delfino — Numa gentil oferta de ODEON.

12.10 — Vitrine de Verão, com Orquestra Dada.

12.15 — Jorge Tavares — Gentileza de Cia. LOPES SA.

12.30 — Namorados da Lua.

12.35 — Parada Odessa.

12.40 — Eduardo Inda.

12.45 — Cortina Musical do Paraíso.

12.48 — Pimpinella e seus Dramáticos.

12.50 — Vitrine de Verão.

13.01 — Melodias Inesquecíveis — Numa gentil oferta dos PRODUTOS DE GALT.

13.30 — Vitrine de Verão.

13.35 — Cortinadas.

13.40 — Parada Odessa.

13.41 — Aracy de Almeida.

13.45 — Cortina Musical do Paraíso.

13.48 — Teatrinho da Pimpinella — Numa gentil oferta de ODEON.

14.00 — Eduardo Inda.

14.05 — Parada Odessa.

14.10 — Aracy de Almeida.

14.15 — Namorados da Lua.

14.20 — Cortinadas.

14.30 — Eduardo Inda.

14.35 — Parada Odessa.

14.40 — Cortinadas.

14.45 — Ruth Barros.

14.50 — Parada Odessa.

14.55 — Programação das Imitações.

15.00 — Encerramento do Programa Paulo Graziando.

15.15 — Intervalo.

15.30 — Manicure Artística com Los Pechitos.

17.15 — Pedro Vargas.

17.30 — Choro e Danças MODERNAS VERDEAL.

18.25 — Momento do Jockey Clube Brasileiro.

19.30 — Sôfias de Saxofone.

19.45 — Luciano Boyer.

20.00 — Calypso em Delfino — Numa gentil oferta de TODDY.

21.00 — Cortina Musical do Paraíso.

21.05 — Pensão da Pimpinella, com Sylvio Caldas e Orquestra de MARIUCCIO.

21.30 — Paul Whiteman e sua Orquestra.

22.00 — Cortina Musical do Paraíso.

22.05 — Bazar de Ritmos.

22.30 — Balé NOTTE DE AMOR.

23.00 — Última edição do Rádio Jornal Tupi — Oferta de ENO.

23.30 — Encerramento do Balé NOTTE DE AMOR.

1.00 — Encerramento musical.

Uma revista?

O CRUZEIRO

DESPERTE A BILIS DO SEU FIGADO

Seu Fígado deve despertar, diariamente, no estômago, um litro de bilis. Se a bilis não corre livremente, os alimentos não são digeridos e apodrecem. De praxe instalam o estômago. Sobrevém a prisão de ventre. Você sente-se abatido e como que envenenado. Tudo é amargor e vida é um martírio.

Tome um simples cruceiro não levará a causa. Nada há como as famosas FILLIPS CARTERS para o fígado, para uma ação certa. Fazem correr livremente esse litro de bilis, e você sente-se disposto para tudo. Não causam danos; são suaves e seguras e são maravilhosas para fazer a bilis correr livremente. Peça as FILLIPS CARTERS para o fígado. Não aceite imitação.

Preço 36000

Desperte a bilis do seu fígado

Seu Fígado deve despertar, diariamente, no estômago, um litro de bilis. Se a bilis não corre livremente, os alimentos não são digeridos e apodrecem. De praxe instalam o estômago. Sobrevém a prisão de ventre. Você sente-se abatido e como que envenenado. Tudo é amargor e vida é um martírio.

Tome um simples cruceiro não levará a causa. Nada há como as famosas FILLIPS CARTERS para o fígado, para uma ação certa. Fazem correr livremente esse litro de bilis, e você sente-se disposto para tudo. Não causam danos; são suaves e seguras e são maravilhosas para fazer a bilis correr livremente. Peça as FILLIPS CARTERS para o fígado. Não aceite imitação.

Preço 36000

Desperte a bilis do seu fígado

Seu Fígado deve despertar, diariamente, no estômago, um litro de bilis. Se a bilis não corre livremente, os alimentos não são digeridos e apodrecem. De praxe instalam o estômago. Sobrevém a prisão de ventre. Você sente-se abatido e como que envenenado. Tudo é amargor e vida é um martírio.

Tome um simples cruceiro não levará a causa. Nada há como as famosas FILLIPS CARTERS para o fígado, para uma ação certa. Fazem correr livremente esse litro de bilis, e você sente-se disposto para tudo. Não causam danos; são suaves e seguras e são maravilhosas para fazer a bilis correr livremente. Peça as FILLIPS CARTERS para o fígado. Não aceite imitação.

Preço 36000

Desperte a bilis do seu fígado

Seu Fígado deve despertar, diariamente, no estômago, um litro de bilis. Se a bilis não corre livremente, os alimentos não são digeridos e apodrecem. De praxe instalam o estômago. Sobrevém a prisão de ventre. Você sente-se abatido e como que envenenado. Tudo é amargor e vida é um martírio.

Tome um simples cruceiro não levará a causa. Nada há como as famosas FILLIPS CARTERS para o fígado, para uma ação certa. Fazem correr livremente esse litro de bilis, e você sente-se disposto para tudo. Não causam danos; são suaves e seguras e são maravilhosas para fazer a bilis correr livremente. Peça as FILLIPS CARTERS para o fígado. Não aceite imitação.

Preço 36000

Desperte a bilis do seu fígado

Seu Fígado deve despertar, diariamente, no estômago, um litro de bilis. Se a bilis não corre livremente, os alimentos não são digeridos e apodrecem. De praxe instalam o estômago. Sobrevém a prisão de ventre. Você sente-se abatido e como que envenenado. Tudo é amargor e vida é um martírio.

Tome um simples cruceiro não levará a causa. Nada há como as famosas FILLIPS CARTERS para o fígado, para uma ação certa. Fazem correr livremente esse litro de bilis, e você sente-se disposto para tudo. Não causam danos; são suaves e seguras e são maravilhosas para fazer a bilis correr livremente. Peça as FILLIPS CARTERS para o fígado. Não aceite imitação.

Preço 36000

Desperte a bilis do seu fígado

Seu Fígado deve despertar, diariamente, no estômago, um litro de bilis. Se a bilis não corre livremente, os alimentos não são digeridos e apodrecem. De praxe instalam o estômago. Sobrevém a prisão de ventre. Você sente-se abatido e como que envenenado. Tudo é amargor e vida é um martírio.

Tome um simples cruceiro não levará a causa. Nada há como as famosas FILLIPS CARTERS para o fígado, para uma ação certa. Fazem correr livremente esse litro de bilis, e você sente-se disposto para tudo. Não causam danos; são suaves e seguras e são maravilhosas para fazer a bilis correr livremente. Peça as FILLIPS CARTERS para o fígado. Não aceite imitação.

Preço 36000

Desperte a bilis do seu fígado

Seu Fígado deve despertar, diariamente, no estômago, um litro de bilis. Se a bilis não corre livremente, os alimentos não são digeridos e apodrecem. De praxe instalam o estômago. Sobrevém a prisão de ventre. Você sente-se abatido e como que envenenado. Tudo é amargor e vida é um martírio.

Tome um simples cruceiro não levará a causa. Nada há como as famosas FILLIPS CARTERS para o fígado, para uma ação certa. Fazem correr livremente esse litro de bilis, e você sente-se disposto para tudo. Não causam danos; são suaves e seguras e são maravilhosas para fazer a bilis correr livremente. Peça as FILLIPS CARTERS para o fígado. Não aceite imitação.

Preço 36000

Desperte a bilis do seu fígado

Seu Fígado deve despertar, diariamente, no estômago, um litro de bilis. Se a bilis não corre livremente, os alimentos não são digeridos e apodrecem. De praxe instalam o estômago. Sobrevém a prisão de ventre. Você sente-se abatido e como que envenenado. Tudo é amargor e vida é um martírio.

Tome um simples cruceiro não levará a causa. Nada há como as famosas FILLIPS CARTERS para o fígado, para uma ação certa. Fazem correr livremente esse litro de bilis, e você sente-se disposto para tudo. Não causam danos; são suaves e seguras e são maravilhosas para fazer a bilis correr livremente. Peça as FILLIPS CARTERS para o fígado. Não aceite imitação.

Preço 36000

Desperte a bilis do seu fígado

Seu Fígado deve despertar, diariamente, no estômago, um litro de bilis. Se a bilis não corre livremente, os alimentos não são digeridos e apodrecem. De praxe instalam o estômago. Sobrevém a prisão de ventre. Você sente-se abatido e como que envenenado. Tudo é amargor e vida é um martírio.

Tome um simples cruceiro não levará a causa. Nada há como as famosas FILLIPS CARTERS para o fígado, para uma ação certa. Fazem correr livremente esse litro de bilis, e você sente-se disposto para tudo. Não causam danos; são suaves e seguras e são maravilhosas para fazer a bilis correr livremente. Peça as FILLIPS CARTERS para o fígado. Não aceite imitação.

Preço 36000

Desperte a bilis do seu fígado

Seu Fígado deve despertar, diariamente, no estômago, um litro de bilis. Se a bilis não corre livremente, os alimentos não são digeridos e apodrecem. De praxe instalam o estômago. Sobrevém a prisão de ventre. Você sente-se abatido e como que envenenado. Tudo é amargor e vida é um martírio.

Tome um simples cruceiro não levará a causa. Nada há como as famosas FILLIPS CARTERS para o fígado, para uma ação certa. Fazem correr livremente esse litro de bilis, e você sente-se disposto para tudo. Não causam danos; são suaves e seguras e são maravilhosas para fazer a bilis correr livremente. Peça as FILLIPS CARTERS para o fígado. Não aceite imitação.

Preço 36000

Desperte a bilis do seu fígado

Seu Fígado deve despertar, diariamente, no estômago, um litro de bilis. Se a bilis não corre livremente, os alimentos não são digeridos e apodrecem. De praxe instalam o estômago. Sobrevém a prisão de ventre. Você sente-se abatido e como que envenenado. Tudo é amargor e vida é um martírio.

Tome um simples cruceiro não levará a causa. Nada há como as famosas FILLIPS CARTERS para o fígado, para uma ação certa. Fazem correr livremente esse litro de bilis, e você sente-se disposto para tudo. Não causam danos; são suaves e seguras e são maravilhosas para fazer a bilis correr livremente. Peça as FILLIPS CARTERS para o fígado. Não aceite imitação.

Preço 36000

Desperte a bilis do seu fígado

Seu Fígado deve despertar, diariamente, no estômago, um litro de bilis. Se a bilis não corre livremente, os alimentos não são digeridos e apodrecem. De praxe instalam o estômago. Sobrevém a prisão de ventre. Você sente-se abatido e como que envenenado. Tudo é amargor e vida é um martírio.

Tome um simples cruceiro não levará a causa. Nada há como as famosas FILLIPS CARTERS para o fígado, para uma ação certa. Fazem correr livremente esse litro de bilis, e você sente-se disposto para tudo. Não causam danos; são suaves e seguras e são maravilhosas para fazer a bilis correr livremente. Peça as FILLIPS CARTERS para o fígado. Não aceite imitação.

Preço 36000

Desperte a bilis do seu fígado

Seu Fígado deve despertar, diariamente, no estômago, um litro de bilis. Se a bilis não corre livremente, os alimentos não são digeridos e apodrecem. De praxe instalam o estômago. Sobrevém a prisão de ventre. Você sente-se abatido e como que envenenado. Tudo é amargor e vida é um martírio.

Tome um simples cruceiro não levará a causa. Nada há como as famosas FILLIPS CARTERS para o fígado, para uma ação certa. Fazem correr livremente esse litro de bilis, e você sente-se disposto para tudo. Não causam danos; são suaves e seguras e são maravilhosas para fazer a bilis correr livremente. Peça as FILLIPS CARTERS para o fígado. Não aceite imitação.

Preço 36000

Desperte a bilis do seu fígado

Seu Fígado deve despertar, diariamente, no estômago, um litro de bilis. Se a bilis não corre livremente, os alimentos não são digeridos e apodrecem. De praxe instalam o estômago. Sobrevém a prisão de ventre. Você sente-se abatido e como que envenenado. Tudo é amargor e vida é um martírio.

Tome um simples cruceiro não levará a causa. Nada há como as famosas FILLIPS CARTERS para o fígado, para uma ação certa. Fazem correr livremente esse litro de bilis, e você sente-se disposto para tudo. Não causam danos; são suaves e seguras e são maravilhosas para fazer a bilis correr livremente. Peça as FILLIPS CARTERS para o fígado. Não aceite imitação.

Preço 36000

Desperte a bilis do seu fígado

Seu Fígado deve despertar, diariamente, no estômago, um litro de bilis. Se a bilis não corre livremente, os alimentos não são digeridos e apodrecem. De praxe instalam o estômago. Sobrevém a prisão de ventre. Você sente-se abatido e como que envenenado. Tudo é amargor e vida é um martírio.

Tome um simples cruceiro não levará a causa. Nada há como as famosas FILLIPS CARTERS para o fígado, para uma ação certa. Fazem correr livremente esse litro de bilis, e você sente-se disposto para tudo. Não causam danos; são suaves e seguras e são maravilhosas para fazer a bilis correr livremente. Peça as FILLIPS CARTERS para o fígado. Não aceite imitação.

Preço 36000

Desperte a bilis do seu fígado

Seu Fígado deve despertar, diariamente, no estômago, um litro de bilis. Se a bilis não corre livremente, os alimentos não são digeridos e apodrecem. De praxe instalam o estômago. Sobrevém a prisão de ventre. Você sente-se abatido e como que envenenado. Tudo é amargor e vida é um martírio.

Tome um simples cruceiro não levará a causa. Nada há como as famosas FILLIPS CARTERS para o fígado, para uma ação certa. Fazem correr livremente esse litro de bilis, e você sente-se disposto para tudo. Não causam danos; são suaves e seguras e são maravilhosas para fazer a bilis correr livremente. Peça as FILLIPS CARTERS para o fígado. Não aceite imitação.

Preço 36000

MOVEIS PARA ESCRITÓRIOS

UMA GRANDE VARIEDADE

CORTINAS - TAPETES - DECORAÇÕES

ASA **UNES**

A MAIOR E MELHOR ORGANIZAÇÃO DO BRASIL

AGORA SOMENTE 65-R. DA CARIOCA-67 RIO

Instituto Ortopédico do Rio de Janeiro

DR. PAULO ZANDER

Avenida Rio Branco, 243, 2º —
Telefone: 22-0328 — Em frente
ao cinema Gloria.

ARTERIO - ESCLEROSE

Clinica de moléstias internas do DR. JOSE BARBOSA — da Academia Nacional de Medicina — Cons. Ed. Martinelli — Av. Rio Branco, 107 — andar — Das 14 às 18 horas — Telefones 42-2315 e 21-4529

Nas doenças do coração

CARDUUS CARDIO

LAB. ALMEIDA CARDOSO & C. LTDA.
Avenida Marechal Floriano, 11 - Rio

LIVRARIA ALVES

Livros escolares e acadêmicos
RUA DO OUVIDOR, 150

Espetacular!

UMA FORMIDÁVEL AVENTURA

CALCADA EM FATOS DA VIDA REAL!

UM BANDO DE HOMENS CORAJOSOS

EM LUTA COM TERRÍVEIS FACINORAS

LEGião contra o CRIME!

AVENDA

NAS PAGINAS DE

O GURI

A revista numero um das crianças do BRASIL.

PARA AS CRIANÇAS DE TODAS AS IDADES!

ODEON 5ª FEIRA

O MUNDO É UM

EXCÊNTRICO

WORLD IN FLAMES

EIS AQUI O OPORTUNO E SENSACIONAL FILME DOCUMENTÁRIO QUE O MOMENTO ESTAVA EXIGINDO!

UM FILME QUE É UM IRRESISTÍVEL TOQUE DE REUNIR CONTRA O DESPOTISMO, O ÓDIO E A COVARDIA!

IMPRÓPRIO ATÉ 10 ANOS

Dex anos de lutas, de odios, de ambições, de covardia, de sacrifícios, de martírio e de heroísmo, são apresentados na tela, no mais verdadeiro e impressionante dos filmes!

Complemento Nacional: Filme Jornal, 125. nat. A. Botelho Filme

O Eixo prossegue enviando reforços a Rommel, que chegam em navios ao golfo de Sidra

Telefones: 33-4679 e 43-9297
End. Teleg.: BEZERMELLO

IMÓVEIS E CONSTRUÇÕES

BOLSA DE IMOVEIS

FORAM FEITOS OS SEGUINTE PREGÕES, PELOS CORRETORES OFICIAIS E IRRADIADOS DIRETAMENTE DA BOLSA DE IMOVEIS PELA RADIO TUPI — P. R. G. 3 —

Os interessados nos negocios apregoados deverão dirigir-se diretamente aos escritorios dos corretores:

TOGO A. DE MATOS
PIMENTA(AV. RIO BRANCO, 108, 13º,
SALA 1304)

VENDO — 210 contos, Ipanema, em ótima rua próxima da Lagoa, um agradável e simpática residência, com 2 grandes salas, hall, 4 quartos, garagem e demais dependências, construída em terreno de 10 x 20.

VENDO — 350 contos, Copacabana, Posto 4, magnífico palacete do lado da sombra, 3 quartos, 3 salas, varanda, garagem e demais dependências, construída em terreno plano de 11 x 29.

VENDO — Desde 120 contos e com grande facilidade de pagamento, em Copacabana, ótimos apartamentos, em grande edifício de 12 pavimentos, construção a ser iniciada em fevereiro.

VENDO — 370 contos, Alto da Boa Vista, uma agradável e aprazível residência, com seis quartos, 3 salas, copa, cozinha, banheiro, pequena piscina, salão de jogo, adega, 4 quartos para empregados, garagem para 3 carros, lavanderia, cavalarias, duas grandes varandas, quatro carramanchões, construída em terreno completamente plano com uma área de 5.000 m². aproximadamente.

VENDO — 550 contos, Botafogo, uma residência e um prédio de apartamentos, em terreno de 13 x 37 com duas frentes.

VENDO — 160 contos, Grajaú, esplêndida residência, construída em terreno de 10 x 25.

VENDO — 450 contos, Cais do Porto, área de terreno com dois pequenos gúlpies, com 1.300 m². aproximadamente.

VENDO — 430 contos, Praça Duque de Caxias, prédio de construção antiga, em terreno de 12,80 x 64.

COMPRO — Na Saude, lote de terreno ou casa velha com 1.500 m². aproximadamente.

COMPRO — Na zona industrial, grande lote de terreno até 50 mil m². negocio rápido e pagamento á vista.

COMPRO — Na rua do

Catete, entre Silveira Martins e Almirante Tamandaré, prédio de construção antiga, que tenha boa frente.

COMPRO — Ipanema, lote de terreno que tenha no mínimo 16 x 30.

COMPRO — Flamengo, em uma das ruas transversais, terreno de esquina de aproximadamente 16 x 30.

COMPRO — Até 100 contos, Grajaú, pequena residência.

CARLOS A. MOREIRA

(1.º de Março, 17 — 6.º)

VENDO — 200 contos, em Todos os Santos, linda vivenda caprichosamente construída em centro de grande terreno todo plantado de árvores frutíferas, com 6 quartos, 3 salas e outras importantes dependências.

VENDO — 140 contos, Bento Ribeiro, a 3 minutos da estação, grande área com 9.100 m². com frente para quatro ruas.

VENDO — 90 contos, Higienópolis, dois prédios. O principal, construção de 5 anos, compõe-se de entrada principal com varanda peitoril de mármore, 2 salas, 3 quartos, banheiro, despensa, cozinha e garagem. O outro, tipo apartamento, prestes a terminar e em condições de receber no terreno outro pavimento com as mesmas comodidades de 1 quarto, sala e cozinha, inclusive banheiro, tem entrada isolada e independente, pelo lado esquerdo. O terreno mede 12 x 50.

VENDO — 22 contos, Sta. Tereza, rua Miguel Rende, lado alto, terreno de 22 x 40, pronto para receber construção.

VENDO — 16 contos, em Madureira, prédio de 2 quartos, sala, cozinha e banheiro, forrada e taqueada, construída em centro de terreno de 12 x 50.

COMPRO — Até 100 contos, por conta de diversos clientes, prédios cujos terrenos em qualquer zona desta capital, até os subúrbios da central nos limites da Cascadura.

RENATO P. F.
GUIMARÃES

(AV. RIO BRANCO, 128 — 1.º)

VENDO — 120 contos, no início do Leblon, ótimo lote de 12 x 30.

VENDO — 200 contos, na zona do Cais do Porto, ótimo terreno com cerca de 1.300 m². próprio para depósito.

VENDO — 200 contos, próximo à rua S. Clemente, ótimo lote de 20 x 80, muito arborizado, próprio para luxuosa residência.

VENDO — 120 contos, Andaraí, boa residência de 2 pavimentos, em terreno de 10 x 40.

VENDO — 350 contos, no Jardim Gavea, residência muito aprazível com terreno de 5.000 m². situada no ponto mais pitoresco e valorizado.

VENDO — 85 contos, na rua Sacopan (Lagoa Rodrigo de Freitas), bom terreno de 3 frentes, com 360 m².

VENDO — 350 contos, rua Alice, bela e moderna residência, com linda vista.

COMPRO — Até 180 contos, nas Laranjeiras ou Cosme Velho, pequena casa de residência, mesmo antiga.

COMPRO — Até 2.000 contos, prédio de apartamentos ou avenida, boa construção, dando renda mínima de 7 por cento líquidos.

ATLAS ADMINISTRADORA LTDA.

(J. da Silva Oliveira)

(AV. RIO BRANCO, 128, 11.º,
— S. 1114)

VENDO — Desde 90 contos pela Tabela Price, apartamentos construídos e a construir, em Copacabana, Leme, Botafogo, Laranjeiras, Flamengo e Glória nas melhores condições.

VENDO — 180 contos, S. Cristóvão, zona industrial, nas proximidades da rua da Alegria, ótimo terreno medindo 1.468 m².

VENDO — 120 contos Ipanema, à Av. Ataulfo de Paiva, terreno medindo 10 x 30, lado da sombra e em zona comercial.

COMPRO — Até 280 contos Leblon, na Av. Visconde de Albuquerque.

terreno medindo 40 metros de testada por 40 de fundos.

COMPRO — Até 200 contos, até o Meyer, conjunto de casas pequenas ou avenida para renda.

COMPRO — Até 180 contos, Urca, prédio para residência, com ou sem garagem.

COMPRO — Até 600 contos, Ipanema, avenida ou prédios para renda, fazendo-se o pagamento á vista.

COMPRO — Até 500 contos, Niterói, prédios para renda na zona comercial, próximo às barcas, na Praia de Icaraí e Saco de S. Francisco.

M. SAYER

(AV. RIO BRANCO, 117 — 3.º —
S. 322)

VENDO — 150 contos, Meyer, à rua Arquias Cordeiro, próximo à estação, grande e confortável prédio.

VENDO — 50 contos, entre Irajá e Cordovil, uma casa de campo com 12.000 m².

VENDO — Desde 50 contos, S. Gonçalo, diversos sítios com 100.000 m². para cima, com casa e pomares.

COMPRO — Até 500 contos, zona sul, prédio de apartamentos ou vila.

COMPRO — Até 150 contos, Tijuca, prédio para moradia ou renda.

W. MOREIRA

(RUA MIGUEL COUTO, 27-A —
5.º — S. 503)

VENDO — 1.900 contos, Av. Copacabana, magnífico edifício de apartamentos e loja. Dando renda de 8,5 por cento.

VENDO — 600 contos, Flamengo, terreno plano de 65 x 100.

VENDO — 200 contos, Laranjeiras, terreno no plano de 20 x 30.

VENDO — 350 contos, rua S. Luiz Gonzaga, área de 3.000 m². construídos em fábrica. Com luz e força.

VENDO — 220 contos, prédio residencial à rua Prudente de Moraes.

VENDO — 1.650 contos, Flamengo, grande edifício

de apartamentos, em estado de novo, dando renda de 8,5 por cento, em terreno de 15 x 30.

F. R. DE AQUINO &
CIA. LTDA.(AV. RIO BRANCO, 91 — 6.º —
S. 1 a 13)

VENDO — 200 contos, Itaipava, ótima casa de campo com cachoeira, bosque, piscina natural etc., em terreno de 100 x 200.

VENDO — 120 contos, Jardim Botânico, no alto, com deslumbrante vista sobre a Lagoa Rodrigo de Freitas, esplêndido lote plano de 28 x 30, próprio para construção de palacete ou edifício de apartamentos.

VENDO — 350 contos, Ipanema, rua Garcia D'Ávila, próximo à praia, boa residência com 4 quartos, 3 salas, garagem, amplo quarto de empregada, quintal com árvores frutíferas, etc.

VENDO — 250 contos, Tezópplis, esplêndida vivenda de verão, mobiliada, construída em local privilegiado, na Varzea, descontinando de um brante panorama.

VENDO — 180 contos, à rua Maxwell, magnífico lote de 25 x 100, em diagonal, própria para construção de vila, edifício de apartamentos ou fábrica de indústria leve.

VENDO — 300 contos, Tijuca, em ótima rua asfaltada, palacete estilo colonial mexicano, de esquina, em terreno de 14 x 29.

VENDO — 300 contos, Botafogo, palacete antigo, de esquina, em ótima rua residencial, em terreno de 12 x 30.

VENDO — 300 contos, a 3 horas do Rio, por ótima estrada de rodagem e estrada de ferro, granja com 4 alqueires e ótimo prédio, estilo velho inglês, com todo o conforto para família de alto tratamento.

VENDO — 630 contos, centro, edifício de apartamentos, recém-construído de 3 pavimentos, 9 apartamentos, rendendo 65 contos anuais.

VENDO — 60 contos, Jar-

dim Botânico, no fim da rua Lopes Quintas, magnífico lote, com deslumbrante vista sobre a lagoa Rodrigo de Freitas.

COMPRO — Centro, no trecho compreendido entre 7 de Setembro, Avenida, Alfandega e 1.º de Março, prédio velho para demolir, com mínimo de 15 mts. de frente.

LEOPOLDO ZACCONI

(AV. RIO BRANCO, 128-12º AN-
DAR — SALA 1.212)

VENDO — 310 contos, Ipanema, rico prédio, de fino acabamento, construído em terreno de 10 x 22, tendo 4 quartos, sala de visitas, salão de jantar, copa, escadarias de mármore, grande banheiro de mármore em cor, garagem, próprio para família de alto tratamento.

VENDO — 215 contos, Ipanema, ótimo prédio moderno, estilo colonial, construído em centro de terreno, com 4 quartos, 2 salas, escritório, banheiro em cor, varandas, garagem, etc.

VENDO — 110 contos, Ipanema, pequeno prédio, lado da sombra, tendo 3 quartos, 1 sala, cozinha, varanda, etc., construído em terreno medindo 12 metros de frente.

VENDO — 65 contos, Jardim Gavea, na Praça Celso Pestana, entre 2 magníficas residências, terreno medindo 15 metros de frente, com área total de 1.000 m². aproximadamente.

GENTIL FERNANDO DE CASTRO

(AV. RIO BRANCO, 137 — 5.º,
S. 510 E 511)

VENDO — 4.500 contos, a 15 minutos do centro, palacete de luxo e o acabamento, com o máximo conforto moderno, em centro de terreno de 300 mts. de frente e área de 17.000 m².

VENDO — 160 contos, rua das Laranjeiras, apartamento de frente com 2 salas, 3 amplos quartos, quarto de criados, etc., no 4.º andar de edifício em construção.

VENDO — 150 contos, Ipanema, junto à Lagoa, terreno próprio para pequeno prédio de apartamentos, com 23 x 15

VENDO — 50 contos, Copacabana, junto a Pompeu Laureiro, terreno de 11 x 9,40.

VENDO — 110 contos, Jardim Botânico, com frente para a Praça Pio XI, entre prédios modernos, terreno de 17 x 22.

VENDO — 380 contos, junto ao largo do Rio Comprido, terreno de duas frentes, com 40 x 90.

VENDO — 115 contos, Av. Atlântica, apartamento de frente no 8.º andar de edifício já construído.

ALVARO VAZ OLIVIERI

(ASSEMBLEIA, 104, 6.º, S. 611)

VENDO — 3.500 contos, posto no nome do comprador, edifício de apartamentos na zona central completamente novo, todo alugado, rendendo 433.400\$000 por ano.

VENDO — A partir de 60 contos, apartamentos no Flamengo, Copacabana e Botafogo.

HIPOTECAS — A partir de 100 contos, no perímetro urbano a juros de 9 por cento ao ano, prazo de 5 a 15 anos. Adiantado dinheiro para certos e impostos atrasados.

E. FRAGA CRUZ

(ASSEMBLEIA, 104, 11.º AN-
DAR, S. 1113)

VENDO — 280 contos, Petrópolis, no Retiro, ótimo sítio com residência de grande conforto, telefone ligado à rede, instalação elétrica própria, 2 salas, lareira, 4 quartos, banheiro de luxo. Casa para empregados, garagem para 2 carros com 2 quartos, cozinha, árvores frutíferas.

COMPRO — Santa Tereza, residência moderna em centro de terreno, para família de alto tratamento.

COMPRO — Cais do Porto, armazém ou terreno para construir. Área mínima 1.000 m². Prefiro com desvio. Preço atualizado.

FINANCIAMENTO — Ofereço quantias superiores a 1.000 contos, juros de 9 por cento. Tabela Price.

BRAULIO PENA &
CIA. LTDA.

(AV. RIO BRANCO, 108, 2.º, S. 14)

VENDO — 170 contos, Tijuca, rua Carvalho Alvim, confortável prédio de 2 pavimentos, construção de 4 anos, em terreno de 12 x 106. Tem garagem com quarto de empregados.

VENDO — 200 contos, Urca, no melhor ponto da rua Candido Gaffrée, prédio moderno de 2 pavimentos, com boas acomodações, garagem, terreno de 10 x 25.

VENDO — 320 contos, rua Haddock Lobo, grande prédio próprio para colegio ou pensão, em terreno de 13,30 x 60.

VENDO — 90 contos, rua Frei Pinto, prédio de 1 pavimento em terreno de 13x37, com 4 quartos, amplas salas, etc.

JOAO PROENÇA

(BUENOS AIRES, 41 — 9.º)

VENDO — Ladeira do Ascurra, duas chácaras com árvores frutíferas, medindo uma 2.000 m², por 200 contos e outra 1.350 m², por 90 contos. Terrenos apropriados para construções de boas residências.

VENDO — 100 contos, Humaitá, magnífico lote de terreno plano, medindo 12 x 30, livre de foro.

VENDO — A 2:500\$000 o metro de frente, lotes de terreno à Ladeira do Ascurra, com 12 a 16 metros de frente por 30 a 40 metros de fundos.

COMPRO — No Leblon, lote de terreno bem situado, lado da sombra, para pequena casa de apartamentos.

COMPRO — Até 160 contos, em Copacabana, apartamento com 3 qts., 2 salas e demais dependências.

COMPRO — Até 200 contos, casa para residência, bem situada, com 3 ou 4 quartos, garagem, etc.

COMPRO — Até 1.000 contos, na zona sul, edifício para renda dando 7 a 8 por cento líquidos.

COMPRO — Na Avenida Tijuca, prédio novo para pequena família ou um lote de terreno bem si-

IMOVEIS E CONSTRUÇÕES

Petrópolis



SENHORES VERANISTAS!
APROVEITEM A OPORTUNIDADE DE ADQUIRIR OS
CONFORTÁVEIS APARTAMENTOS NO

Edifício PRINCESA

CONSTRUÇÃO JÁ INICIADA — Situado em centro de terreno, distando 10 metros da rua e 12 metros dos muros laterais, sendo circundado por exuberante vegetação. Moderníssimo parque para crianças. Todos os apartamentos terão garagem. Financia-se 60% ap. do valor total. Prazo 15 anos. Tabela Price

RUA 13 DE MAIO N. 80

O MELHOR EDIFÍCIO NO MELHOR LOCAL

INCORPORAÇÃO DE

ALVARO GADRET

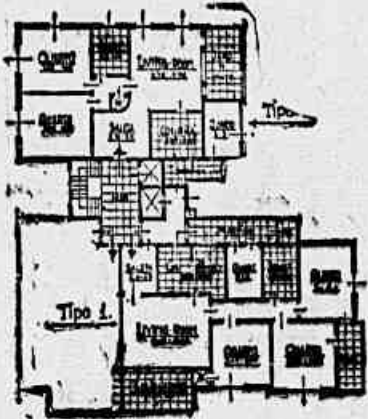
AV. NILO PEÇANHA, 151 - 8º andar, sala 804 — Edifício do Castelo — Telefone 42-3390

INFORMAÇÕES EM PETRÓPOLIS: AV. 15 DE NOVEMBRO, 986 — EMPRESA REX

Projeto e
construção

CERNIGOI & Cia. Ltda.

AV. RIO BRANCO, 69-77
Telefone: 43-1645



Edifício UMUARAMA

(CIDADE JARDIM LARANJEIRAS)



RUA GENERAL
GLICERIO

Ótimos
apartamentos
com garagem
desde

135:000\$000
com financiamento
a longo prazo.

PROJETO,
CONSTRUÇÃO E INCORPORAÇÃO
de

Alcides B. Cotia

RUA VISCONDE DE INHAUMA, 39, 9º and.

Telefones: 23-0547 - 23-3492

Majestoso edifício de
12 pavimentos com 4
apartamentos, cons-
tando de:

- 1 vestibulo
- 2 salas
- 3 quartos
- 1 banheiro
- 1 copa-cozinha
- Dependências de empregados.

Terreno - 15 contos

Vendo terreno no local mais pitoresco da rua Paulo Ramos, com 25 metros de frente. — Oswaldo Wircker — Av. Rio Branco, 109-4º, sala 32.

SANTA TEREZA

Aluga-se no melhor ponto, rua Almirante Alexandrino, 877, moderna e confortável residência, com 3 salas, 2 quartos, grande terraço e mais dependências. Pode ser vista a partir de amanhã, das 8 às 16 horas. Informações: tel. 26-2200.

Otimo terreno

Vendo, em frente à estação de Piedade, ótimo terreno com 6.000 metros quadrados, para construção de uma vila ou indústria. — No local já existe uma casa que rende 500\$000 — Oswaldo Wircker — Av. Rio Branco, 109-4º, sala 32.

Area loteada — Zona industrial

Vendo area de terreno já loteada, em Niterói, com 100.000 metros quadrados. — Oswaldo Wircker — Av. Rio Branco, 109-4º, sala 32.

Otima renda

Vendo prédio de apartamentos rendendo mal alugado mais de 40 contos anuais. Renda provável 48 contos. Preço 360 contos. — Oswaldo Wircker — Av. Rio Branco, 109-4º, sala 32.

Av. Copacabana

Vendo ótimo prédio residencial no melhor ponto desta Avenida. Preço 350 contos. Oswaldo Wircker — Av. Rio Branco, 109-4º, sala 32.

VERANEAR NA ESTAÇÃO IDEAL

Altitude 600 metros. Distância do Rio, 3 horas. Clima incomparável. Hotel confortável. Abundância de água, passeios a cavalo e de charrete pelos bosques e terrenos da "A Rural" S. A., que está iniciando a construção da "Cidade de Arcoze-lo", na Linha Auxiliar, E. do Rio. Lotes desde 5 contos e grandes desde 7 contos, em prestações de Rs. 700 a 1200 mensais. Informações no escritório de Eduardo Dale (Cia. T. V. C.), à rua Uruguaiana, 104, 1º. Telefones: 23-3229 e 43-9849.

APARTAMENTOS AVENIDA ATLANTICA

Posto 6

VENDEM-SE com frente para o mar. Grande conforto. Construção a se iniciar imediatamente à Av. Atlantica 952 (ao lado do Edifício Maracá), 2 salões, varanda, 4 quartos, 2 banheiros, dependências e garagem. Tipo A — 350:000\$. Tipo B — 250:000\$. J. Gurgel Dantas — Firma Construtora — Avenida Almirante Barroso, 97-4º andar. Fones: 42-5225 e 42-8200.

Veraneio na Fazenda Santa Monica

ESTACÃO COTEGIPE
R. F. C. B. — MINAS
Inauguração confortável hotel, 12 do corrente. Prédio novo, instalação moderna. Água corrente nos quartos. Ótimo clima. 350 metros de altura. Vida de fazenda, com absoluto sossego. Na ótima estrada Rio-Juiz de Fora, a 4 horas desta capital de automóvel ou ônibus. Afastada até à porta da Fazenda. Tel.: Cotegipe, 12.



Vendemos:

COPACABANA — 85:000\$000 — Vende-se o último apartamento em edifício a ser construído à rua Ministro Vitorino de Castro, com 2 quartos, sendo um de 3 x 5, sala de 1 x 5, banheiro de 1 x 1, cozinha, copa, area, W.C. e chuveiro para empregada. Facilitam-se 60% a longo prazo.

COPACABANA — 155:000\$000 — Vende-se um apartamento (2º pavimento), à rua Fernando Mendes, acabado de construir, com todos os requisitos modernos.

LEBLON — Vende-se superior cozinhas, à rua Campos de Carvalho, admiravelmente situadas, mede 15 x 24.

LEBLON — 165:000\$000 — Vende-se prédio em final de construção, à rua General Urquiza, com todos os requisitos modernos. Facilitam-se 60% a longo prazo.

PETRÓPOLIS — TERRENOS — Vende-se: rua Marquês do Paraná, 12 x 35; rua 1º de Março, 21 x 31; Estrada da Samambá, area de 23.000m2.

Todas as informações e vendas:

AV. NILO PEÇANHA, 151 - 8º ANDAR, SALA 804

Edifício do Castelo

Terrenos em Petrópolis

Venda de terrenos junto ao Petrópolis Country Clube
PREÇO MÉDIO: 5\$000 O M2

CONSTRUÇÃO DE CASAS PARA "WEEK-END"
INFORMAÇÕES:

ESTANCIAS DE PETROPOLIS LTDA.

RUA MÉXICO, 168—6º and.—Tel. 42-1929



A 15 minutos de Petrópolis, pela Auto-Estrada União e Indústria, e a noventa minutos do Rio, está situada NOGUEIRA, entre Correias e Itaipava, reunindo os requisitos destas privilegiadas estâncias de veraneio e contando com magnífico campo de golf do PETRÓPOLIS COUNTRY CLUBE, motivo de atração e embelezamento.

Enquanto é tempo



ESCOLHA O SEU APARTAMENTO

As construções estão encarecendo dia a dia e os terrenos são cada vez mais caros.

Ainda é tempo de se comprarem apartamentos em boas condições, a partir de 147:000\$, nos Edifícios Senador e Aquila, à rua Senador Vergueiro n.º 147 e travessa Umbelina, n.º 29, a poucos metros da Praia do Flamengo.

Localização que oferece todas as comodidades de transporte, proximidades do centro, fornecimentos, etc. num dos mais aprazíveis bairros da zona sul.

CONSTRUÇÃO ADEANTADA

Incorporação, vendas
e financiamento de

KOSMOS
CAPITALISAÇÃO S. A.

Sede: Rua do Ouvidor, 87 — Rio de Janeiro

IMOVEIS

AV. EPITÁCIO PESSOA
Rs. 1.500:000\$000
Riquíssima residência, estilo colonial, toda mobiliada em jacarandá.

BOTAFOGO
Rs. 500:000\$000
Confortável e luxuosa residência em centro de grande terreno.

BARÃO DE BOM RETIRO
Rs. 350:000\$000
Belíssima area para vila de 60 x 100.

COPACABANA
Rs. 320:000\$000
Ótimo prédio residencial, recentemente construído, com belíssima vista para o mar.

TIJUCA
Rs. 450:000\$000
Ótimo prédio à rua Conde de Bonfim, em terreno de 25 x 100, prestando-se o terreno para magnífica vila.

TIJUCA
Rs. 120:000\$000
Prédio residencial em ótimo estado de conservação, em terreno de 16 x 21.

GRAJAU
Rs. 200:000\$000
Confortável residência em terreno de 24 x 36, presta-se o terreno para um belo edifício de apartamentos.

DERBY CLUB
Rs. 125:000\$000
Prédio residencial com todo o conforto para família de tratamento, próximo do futuro Estádio Nacional.

GRAJAU
Rs. 90:000\$000
Pequena residência, com 3 quartos, 2 salas, copa, cozinha e banheiro completo. Entrada para auto. Em terreno de 11 x 50.

Todas as informações no escritório do corretor:

Walter N. Schlobach

Edif. Martinelli

AV. RIO BRANCO, 108, 5º, SALA 504 - FONE 42-1425

Sítios e casas campestres

Sítios e casas campestres, de madeira, prontos para habitar, distantes 4 quilômetros de Petrópolis. Local aprazível, linda vista, floresta e clima suíço. Ficam à margem da Estrada da Fazenda Inglesa no "Alto da Derrubada". Entrada: 8:000\$000 e o restante em 60 prestações de 380\$000.

J. GURGEL DANTAS

Firma construtora — Avenida Almirante Barroso, 97 - 4º andar — Procurar MESQUITA & REIS, LIMITADA, 4 Praça Getúlio Vargas n.º 2, 6º andar, sala 614, vendedores autorizados

Av. Almirante Barroso, 90 — 9º Pavto.
Sala 913 — Fone: 42-3633

Com Sal Hepática

LIVRE-ME DO RHEUMATISMO

POR 3 PODEROSAS RAZÕES



- 1º** Porque Sal Hepática expulsa do sangue e dos músculos as toxinas depositadas em virtude do mau funcionamento intestinal e mantém a reserva alcalina necessária ao organismo.
- 2º** Porque Sal Hepática ajuda o fígado e a vesícula biliar a manterem o fluxo da bile indispensável à saúde e à regularidade das funções intestinais, preservando a saúde das infecções lentas mas perigosas provocadas pela prisão de ventre.
- 3º** Porque Sal Hepática corrige o excesso de acidez gástrica e promove a digestão e assimilação perfeita dos alimentos. É uma bebida agradável com um frescor! Um copo de Sal Hepática todas as manhãs, dá-lhe uma disposição física invejável

COMECE hoje a tomar Sal Hepática! Sal Hepática, um laxante suave que não cria hábito, protege-o do reumatismo e mantém a sua saúde! Em todo o mundo, milhares e milhares de pessoas aumentam

o apetite, a energia e o vigor físico tomando Sal Hepática! Compre um vidro de Sal Hepática, use-o diariamente e observe a diferença! Sal Hepática é encontrado em todas as farmácias e drogas.



SAL HEPÁTICA É RECOMENDADO PELOS MÉDICOS, HA MAIS DE 40 ANOS PARA:
Enjôo - Biliúria - Insuficiência hepática - Dor de cabeça - Rheimatismo - Obesidade excessiva - Cansaço - Perturbações digestivas.

AO LEVANTAR-SE, TOMA Sal Hepática

UM LAXANTE MINERAL EFFERVESCENTE QUE COMBATE A ACIDEZ

Para a Revisão...

(Conclusão da 1ª página)

na, que constituiriam a parte, novas teorias de ciências autótonas, e destas sobrevieram outras proles tão pretenciosas quanto pequenas. E com isto a cultura ficou mais empobrecida. A complexidade crescente da vida moderna, acentua cada vez mais esta tendência para a especialização, isto é, para a subcultura, para um manismo monente do saber. Cada vez mais surgem novas zonas e novos domínios vedados em absoluto aos mais esforçados e bem intencionados burguezes, e tais domínios são entregues imediatamente à competência dos peritos.

Assim, a complexidade da nossa mundo intelectual torna irrealizável o ideal humanista da cultura, este enciclopédismo, no sentido honesto da palavra — o espírito do indivíduo percorrendo o círculo completo de todos os conhecimentos, de todas as experiências possíveis, de todas as aquisições do corpo indivisível da Ciência.

Deparou-se-nos uma saída: conseguir uma cultura enciclopédica, tocando em todos os domínios sem esgotar nenhum. Mas vimos que isto era a condução a que se propõem os funcionários exemplares encarregados dos programas do ensino oficial: conseguiríamos a posse epistémica do corpo maravilhoso que o Humanismo nos oferecia e diante do qual apesar de jovens não nos sobrava tempo para aprofundá-lo.

A noção da cultura geral tornou-se decepcionante: armazenar um conjunto de noções gerais elementares nunca foi nem nunca será uma cultura, pode ser badeker de turismo intelectual, almanaque de conhecimentos úteis se quiserem.

Tudo aquilo era apenas pedagogia e propedéutica, introdu-



Remédio indicado nas Colicis - Úteris ovarianas.

Venda nas Drogerias e Farmácias

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Loja S. Paulo, n. 94, cor. am.

Livros Novos

(Conclusão da 1ª página)

a par das antologias daquilo que deve ser proposto à modelação de pensamento, uma antologia daquilo que lhe deve ser apresentado como tipo perfeito do que ela não deve imitar. Uma espécie de averse das antologias para defesa do bom gosto. Um "soddier" em que a mediocridade do pensamento e a trivialidade da expressão sejam postas em relevo como nas antologias comuns costumam sê-lo a elegância do estilo e a variedade e elevação das idéias do escritor escolhido.

Essa asperza vem-lhe no sr. Alvaro Lins naturalmente da irritação de não encontrar, nesses livros, terreno propício para aquilo que ele chama a obra de criação do crítico, isto é, a possibilidade de levantar, ao lado ou além das obras dos outros, "idéias novas, direções insuspetáveis, novos elementos literários e estéticos, sugestões de bom gosto, sistematizações, esquematizações, quadros de valores". Nas execuções sumárias, a que procede, parece esquecido de que, como ele próprio o diz, cada homem carrega a possibilidade de se tornar uma surpresa capaz de desmoralizar todas as leis sociológicas e psíquicas.

Não se conclua destas linhas que o sr. Alvaro Lins é um crítico de espírito estreito e de ânimo azedo. Não. É precisamente um dos críticos de espírito de mais largo desmonte que contamos atualmente e de ânimo mais sadio. A sua lúcida inteligência compreende tudo e o seu coração é mais fácil entrar o amor do que o ódio. Não se surpreenda, nas suas críticas, nenhum traço de inveja ou de qualquer outro sentimento subalterno. Desenvolve-se, se ela, sempre, num plano de perfeito equilíbrio mental e de grande elevação moral. Nunca deixa de ser feita com independência, decisão e coragem. Exerce-a o sr. Alvaro Lins, segundo as suas próprias palavras, com um ditador de consciência e um ditador de opinião pública para o seu verdadeiro gosto e para a sua verdadeira finalidade no caminho da arte.

Da independência de espírito do crítico e da nobreza do seu caráter da-nos o livro a melhor prova nas páginas em que o sr. Alvaro Lins trata do catolicismo e dos críticos católicos. Católico confesso, não compreende ele que o católico possa levar para a crítica qualquer parcela de sectarismo ou parcialidade. Nenhum crítico dispõe, como o católico, a seu ver de tantos elementos para ser livre, imparcial, justo, compreensivo, objetivo, lúcido. Não recusa aos críticos não-católicos essas qualidades, mas acha que o catolicismo as torna mais propícias e mais firmes.

A demonstração dessa tese não lhe é difícil. Toda a sua obra é, por seu turno, um atestado da verdade dessa afirmação. O católico em todas as suas críticas jamais se mostrou sectário e parcial. O sr. Alvaro Lins julga as obras e os autores, sejam católicos ou não, com a mesma leniência de espírito. Não raro deixa transparecer mesmo, viva simpatia por obras e escritores que a maioria dos católicos, por falta de compreensão, repete, com horror. De que um crítico católico pode ser tão independente como qualquer outro, fornece-nos ainda o sr. Alvaro Lins a prova nas páginas em que analisa a atitude dos católicos em face dos acontecimentos sociais e políticos dos últimos quarenta anos. Proclama, ali, rasgadamente, que, em geral, os católicos não sabem reconhecer a verdade quando ela se acha com os não-católicos e muitas vezes combatem certas situações oportunas e justas simplesmente porque seus autores não são homens da Igreja. Essa deficiência de compreensão

da vida é de perpetuidade. Tudo quanto toca às pretensões elites, possui necessariamente uma vitalidade diminuída; temos que emitir este enunciado ao o êxito da história e da biologia. Observemos como uma determinada porção da massa, cheia de vitalidade ao galgar as vezes qualquer posição ou condição, decai e se esteriliza quase por completo. É este o ciclo que se repete.

Porem, se nas primeiras gerações burguezas, a cultura corria paralela à vida inútil dos aristocratas que senhores de bens de raiz não precisavam preocupar-se com uma determinada função econômica, a cultura de hoje se torna não somente estranha à vida do povo, mas também às das classes privilegiadas escravizadas de corpo e alma à técnica. Comprometidos com a vida cultural restam apenas os operários intelectuais, escritores, pintores, compositores musicais, clérigos mais ou menos traidores. A cultura transfere-se pois a uma minoria social, e isto diminui por muitos motivos a tensão da sua vitalidade humana e visível. E, mais uma vez ficamos frente a frente com o impasse.

Aumente o seu apartamento sem pagar maior aluguel

A vida moderna, de apartamento, exige o aproveitamento do espaço, como se faz em Nova York, e outras grandes cidades dos Estados Unidos. O apartamento usado durante o dia como sala, pode ser, à noite, transformado em dormitório, com a maior facilidade, por dotado de um sofá-cama DRAGO.

O sofá DRAGO, à noite, une cama confortável e de manhã fecha-se, ocultando as lençóis, a colcha, o cobertor e o travesseiro, convertendo-se, assim, num elegante sofá ou poltrona.

SOFÁ-CAMA DRAGO

MATRIZ: R. 7 de Setembro, 309 Tel. 43-4131

FABRICA: R. Visconde de Itaboraí, 105 Tel. 33-3430

FILIAL: R. do Couto, 141-A Tel. 35-3912

NOVOS RUMOS A' AGRICULTURA e Sociais da Lavoura Canavieira

De Pedro LIMA

(Para os "D. A.")

AS erosões e o terracamento, são dois problemas que a quantidade excessiva da água infiltrada nos terrenos, assim protegidos, de nada valia, e os solos se abriam rapidamente, tornando-se logo em boscórios. O engenheiro agrônomo S. P. Lyle teve ocasião de declarar que "cerca de 250 mil fazendas, tendo cada uma aproximadamente 180 ares, foram abandonadas nos Estados Unidos, em consequência da erosão do solo". E vai mais longe em suas observações, quando atesta que "75 por cento das terras cultivadas mostram sinais visíveis do prejuízo causado pelo desmoronamento da terra".

O agrônomo Fernando Costa não se descuida jamais de empregar seus conhecimentos e toda a sua atividade no desenvolvimento agrícola brasileiro. Data de quando ele ocupava a Secretaria de Agricultura do Estado de São Paulo, os primeiros terrapões, que mandou construir em Campinas, como início do combate às erosões. Desconhecidos eram entre nós os meios de conter o alastramento da erosão em lençol que arrasta para os vales rapidamente a camada superficial das terras férteis, cavando regos que se aprofundam com o tempo e se transformam em crateras, abrindo caminhos através dos campos, das pastagens ou florestas, destruindo edifícios, pontes, estradas e até cidades. Foi assim, o atual ministro da Agricultura, o pioneiro que lançou as bases desse novo rumo ao progresso agrícola do país.

Diz o Departamento de Agricultura dos Estados Unidos que "a erosão, a enxurrada que despoja a terra de sua rica camada superficial e as crivas de sulcos e buracos, não é um problema adstrito a uma determinada região, mas existe em todos os países".

Cerca de 400 milhões de dólares ou sejam oito milhões de contos são perdidos, anualmente pelos fazendeiros norte-americanos com a influência da erosão na fertilidade do solo.

Tal fenômeno tornou-se de tal sorte um problema, que os fazendeiros tentaram salvar suas terras endurecendo o solo e plantando árvores que pudessem impedir o prosseguimento das erosões. Mas, em

(Continuação na 3ª página)



com o esterilizador Solus é uma fonte de água pura e cristalina indispensável ao seu lar.

Particulares e distribuidores:

ANTONIO NOGUEIRA & CIA.

São Paulo - Rua Xavier de Toledo, 60

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Rio de Janeiro - Rua de Quitanda, 24

Moacir PEREIRA

(Copyright dos "D. A.")

LEMBRO-ME bem do momento em que o sr. Barbosa Lima Sobrinho, numa das reuniões do Congresso Canavieiro, dirigindo-se ao ilustre representante dos usineiros de São Paulo que indagava dos fundamentos do ante-projeto submetido a debate, dos motivos determinantes das novas idéias que consubstanciava, observou que todos os preceitos contidos no texto final seriam, em tempo oportuno, devidamente justificados.

Esse tempo chegou, e o presidente do Instituto do Açúcar e do Alcool cumpriu sua promessa. "Problemas econômicos e sociais da lavoura canavieira" — foi o título feliz da Exposição de Motivos que acompanhou o projeto do Estatuto da Lavoura Canavieira, para assinatura do sr. presidente da República.

Em verdade, na elaboração da qual o sr. Barbosa Lima Sobrinho levou em conta, simultaneamente, os dois aspectos primordiais do problema: o econômico e o social. E

seu regime. Foi essa mentalidade que gerou o armistício de junho de 1940.

Eliminado aquilo sobre o entendimento final entre os dois campos opostos, o que foi apenas transatório, o mais está certo. A falta de confiança no regime democrático, e da carencia de entusiasmo nos que o serviam, foi que deu em terra com a França.

A ausência de sectarismo na crítica do sr. Alvaro Lins ressaltava, principalmente, no estudo de certos escritores que um sectarismo católico não deixaria de atacar vivamente. Tal, por exemplo, James Joyce. Escandalizado com aquilo que o vulgo chamaria a imoralidade do romancista inglês, um secretário não chegou, talvez, ao fim de qualquer dos seus livros. O sr. Alvaro Lins não se levava até ao cabo a leitura dos livros de Joyce como se esforçava por compreender e explicar o que há de específico no gênio do escritor britânico. Afazia para logo a questão da imoralidade dos seus romances com a observação, perfeitamente justa, de que a moralidade e arte são termos de categoria, diferentes e que não se podem juntar nem por, pelo Beethoven e Beethoven finalidades distintas. O romance de Joyce é uma obra de arte e, portanto, nem moral, nem imoral. O seu caráter revolucionário coloca-o em uma posição à parte no movimento literário contemporâneo. O romancista "não desdenha nem o que está muito acima, nem o que está muito abaixo do homem natural: nem o supra-racional, nem o infra-racional. Consciência e sub-consciência, angústia e animalidade, idéias e instintos, natureza física e natureza psíquica — é a personalidade toda que Joyce procura apresentar no seu romance. Volta-se obrigatoriamente, para dentro e para fora, para a luz e para as trevas. Fassa das cenas do "water closet" para as mais transcendentes questões espirituais; de um parto na maternidade para uma cena de bordel; de um prosaico diálogo pela manhã, entre marido e mulher, no monólogo interior de Mrs. Bloom, pela madrugada, quando um personagem de "Ulysses" realiza um ato, este ato aparece num duplo aspecto: na sua realização e nos seus impulsos e motivos determinados; quando alguém está se exprimindo no monólogo, este monólogo se apresenta no seu conceito formal e como está — se construindo no interior do personagem; quando uma paisagem chama a nossa atenção, vemos esta paisagem como ela é, através da percepção de um momento especial e escolhido". Ninguém, como Joyce, levou tão longe o naturalismo como também ninguém levou (o fundo a análise psicológica. Com efeito, escreve o sr. Alvaro Lins, nenhum romancista da escola naturalista ousou, tanto como Joyce, transfigurar, literalmente, os aspectos mais baixos e mais sujos da vida humana. Ele desceu em todas as direções até às regiões mais escondidas da subconsciência e dos instintos, sobretudo sexuais. Desde sub-solo, porém, passando pela vida comum, atingiu o que está além da vida sensível, o que está no interior dos espíritos. E é neste ponto mesmo que o seu romance pode ser chamado metafísico, avançando sobre o romance tradicional, numa distância tão considerável que o torna quase um novo gênero". Pela intuição poética, prossegue o sr. Alvaro Lins, Joyce "atingiu a um conhecimento metafísico dos homens e da vida, que trans-

servindo o princípio da autoridade, estabelecido na doutrina católica".

O sr. Alvaro Lins chega mesmo a atribuir ao apoio, à simpatia ou à complacência dos católicos o estabelecimento desses regimes. Parece-me que, neste particular, a sua opinião é sustentável de crítica. Estou de pleno acordo em que o auxílio dos católicos aos regimes totalitários é um erro gravíssimo. Mas não estou convencido de que esses regimes só se estabeleceram devido a esse erro.

Distingo o sr. Alvaro Lins, muito bem, entre os católicos e a Igreja para mostrar que esta não tem culpa alguma no erro dos seus fins. A Igreja defende uma doutrina, mas os católicos realizam uma obra que nada tem de comum com essa doutrina. "Pertencemos a uma Igreja no plano espiritual, mas no plano temporal colaboramos com seus inimigos inconciliáveis ou ficamos indiferentes à sua ação destruidora".

E' mais ou menos, isso o que acontece com a democracia. Os democratas professam os mais puros princípios doutrinários, mas realizam, na prática, uma obra que nada tem de comum com a doutrina professada.

A propósito da democracia devo assinalar, de passagem, que o sr. Alvaro Lins, que naturalmente o leitor já advinhou pela sua atitude contra os regimes totalitários, não forma ao lado dos que consideram a democracia um regime "falido". A sua doutrina é a de todos os reconhecedores da realidade: um regime não pode ser em si mesmo bom nem mau; o seu conteúdo e o seu destino se formam dos homens que o animam e o apresentam. Toda a grandeza ou toda a degradação de regimes são uma grandeza e uma degradação de homens.

Aludindo especialmente à democracia, observa o sr. Alvaro Lins, que se tornou hábito tirá-la, acreditar na sua fragilidade, desdenhar das suas possibilidades. E acrescenta: "A França está, hoje, pagando muito caro este luxo de crítica com que fazia o jogo dos seus inimigos. A 'esquerda' fazia o jogo de Moscou; a 'direita', o jogo de Roma e Berlim. Todos se entenderam no fim. (Mas vieram a desentender-se como se viu após a guerra entre a Rússia e a Alemanha). Entre os dois extremos, os democráticos desconfiavam das suas forças e da força do

STALIN

(Conclusão da 1ª página)

cadeou sobre o nome do filho, perguntar-se-la, decerto, intrigado, se se tratava de fato deste ou de outro personagem de igual nome. Muitos revolucionários, companheiros de Stalin, na longa caminhada e hoje já mortos, não veriam, sem dúvida, não com despeito a avassaladora celebridade do antigo semelhança, o seu próprio conceito infamante, pelo que tem de grande e universal, parecia invejável e, certamente, preferível à posição de segunda ordem, para a qual vão descendo todos — mesmo Trotsky, mesmo Lenin — em relação ao antigo companheiro, tornado personagem de legenda.

O espírito fanático, de que brota a lógica que domina a obra de Stalin não é novo. Vive, há três séculos, na origem de todas as revoluções e de todas as aventuras políticas ou intelectualmente renovadoras. Pode, por consequência, ser bem discutido, num ou outro sentido, conforme o ângulo em que se coloque o comentador. Mas a obra material empreendida pelo Tzar Vermelho, assim como a capacidade de resistência incutida, por ele, no povo russo, não podem mais, lealmente, sofrer

Diz Walter HUSTON



De OSLERO

(Conclusão da 2.^a página) • nada há de comum em

De Marius SWENDERSON

A black and white photograph of a woman in a long, light-colored, flowing dress with a wide belt and long sleeves. She is holding an open book and looking towards the camera. The background is dark and textured, possibly a wall or a backdrop.

Peggy Moran e Franchot Tone em "Justiça"

(Conclusão da 1.ª página)

Peggy Moran e Franchot Tone em "Justiça"

SUPLEMENTO FEMININO

IMPRESSO
EM
MULTICOLOR

BIBLIOTECA NACIONAL
AV. RIO BRANCO

A MAIOR TIRAGEM DO BRASIL

Circula junto com as edições dominicais d' "O Jornal", no Rio de Janeiro do "Diário do S. Paulo" de "O Diário", de Santos, do "Estado de Minas", de Belo Horizonte, do "Diário de Pernambuco", de "Unitário", de Fortaleza, do "Estado da Bahia" do "Diário de Notícias", de Porto Alegre, e do "Jornal de Alagoas" e não pode ser vendido em separado.

1 de Fevereiro de 1942
DOS "DIARIOS ASSOCIADOS"

NOVIDADES DA MODA

Por GRACE CORSON
(Famosa Cronista e Ilustradora de Modas)



Interessante conjunto esportivo inspirado no traje dos "cow-boys". Em lugar de pano o fabricante preferiu utilizar coloridas tiras de couro macio.

A MODA, às vezes, parece andar às tentas, como uma borboleta que esvoaça em torno de uma lâmpada. Agora mesmo seus rumos são incertos e desconcertantes. Um verdadeiro caleidoscópio.

Em matéria de vestidos, as duas criações de Dorothy Gouteur apresentadas abaixo constituem o que de mais notável havia nos mostruários das grandes casas americanas.

A maior novidade da quinzena, porém, foi o lançamento de um perfume exclusivamente destinado aos trajes de cetim. A fotografia central desta página mostra-o no seu lindo estojo, ao lado das luvas e do chapéu a que transmitiu parte de sua divina fragrância.

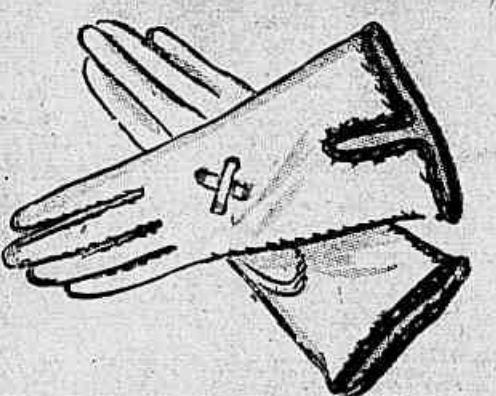
Outras curiosidades dignas de nota são as luvas de pelica chamadas "shorties", estampadas abaixo, e a original bolsa de crocodilo com alça ajustável, podendo ser levada a tiracolo.

Para terminar, falemos nos tecidos, de uma variedade assombrosa e rica, como se cada fabricante mais se esforçasse em servir ou mais se empenhasse em sobressair.

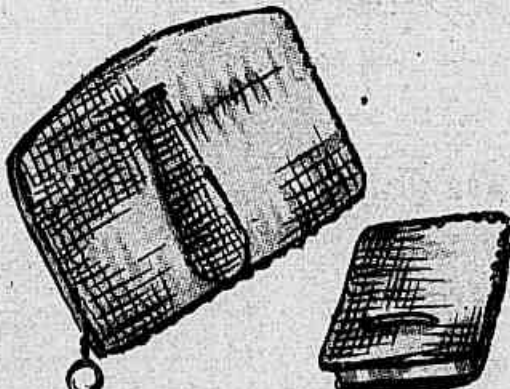
Entre as lãs, particularmente, as variedades são imensas — rugosas, com penugens aparentes, com efeitos de bordados, tanta variedade que nos parece impossível enumerar aqui todos os seus aspectos.



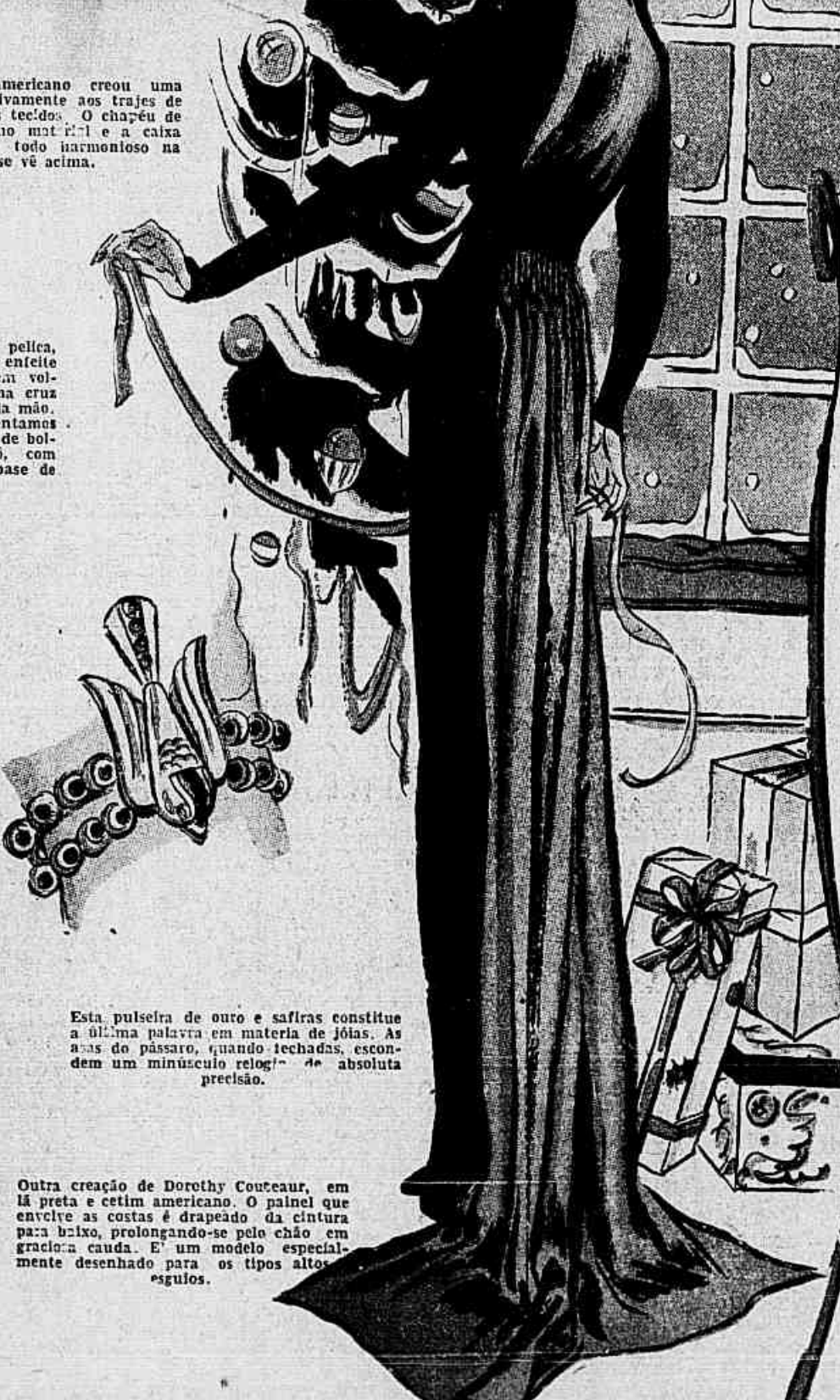
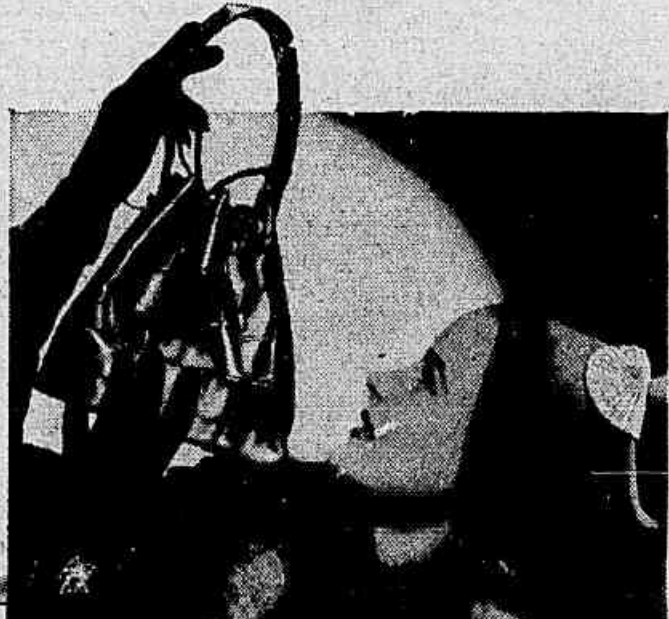
A duquesa de Windsor gosta de linhas simples nos seus "tailleurs" e vestidos para a noite. Vemos acima um modelo constituído de jaqueta de corte reto, echarpe em torno do pescoço e saia curta. A lapela clilha um lírio de pedras preciosas.



Um famoso perfumista americano criou uma essência destinada exclusivamente aos trajes de cetim, o mais sedutor dos tecidos. O chapéu de cetim, as luvas do mesmo material e a caixa de perfume formam um todo harmonioso na fotografia que se vê acima.



Originais luvas de pelica, feitas à mão, com enfeite de sude dourado em volta dos punhos e uma cruz dourada nas costas da mão. Logo abaixo apresentamos um jogo constituído de bolsa e estojo para pó, com fecho "éclat" e base de metal.



Esta pulseira de ouro e safiras constitui a última palavra em matéria de jóias. As asas do pássaro, quando fechadas, escondem um minucioso relógio de absoluta precisão.

Outra criação de Dorothy Gouteur, em lá preta e cetim americano. O painel que envolve as costas é drapado da cintura para baixo, prolongando-se pelo chão em graciosa cauda. É um modelo especialmente desenhado para os tipos altos e esguos.

Moderna bolsa de crocodilo cor de rosa com alça graduável que permite levá-la a tiracolo. Além do modelo que vemos na gravura há outros confeccionados em sude, couro de porco, moacco, etc. As luvas de sude preto possuem punhos de crocodilo idêntico ao da bolsa.

Dorothy Gouteur foi a criadora deste maravilhoso vestido de crepe negro com ornatos de borboletas vermelhas na cintura e sobre o ombro esquerdo. Também são vermelhas as franjas que pendem dos ombros e da cintura.

O BAZAR DA BELEZA Por Delight Dixon



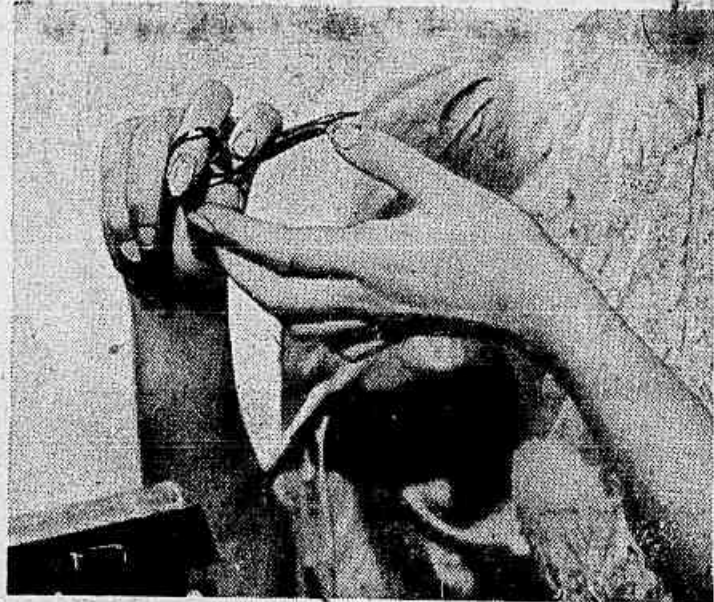
Os homens gostam de mãos bem cuidadas. E é tão fácil conservá-las assim. Leia as instruções do texto e verá que não nos enganamos.

DELIGHT DIXON
ACONSELHA...

NÃO se mostre satisfeita com o seu "make-up" ou penteado a menos que eles ponham em evidência toda a beleza de que você é possuidora. Não use chapéus que não condigam com a sua personalidade. As vezes, um simples virar de aba para cima, uma simples mudança de rouge ou baton, podem significar a diferença entre uma aparência sem vida e uma personalidade cintilante.

Quando você for viajar leve consigo um estojo contendo um vidro de dissolvente, um bolão de creme emoliente, outro de creme para as mãos, e um frasco de loção para a pele. Trata-se de uma novidade que teve grande aceitação nos Estados Unidos.

Ao lavar suas escovas de cabelo ponha-as a secar com os pelos para baixo, afim de evitar que a água amoleça a base dos mesmos. Nunca as exponha aos



Remova o verniz velho, mergulhe as mãos em água quente ensaboada, e em seguida apara as unhas com uma tesoura especial.

raios do sol, pois isso poderia torná-las empenadas.

Acaba de aparecer um "shampoo" seco para as pessoas que se resfriam facilmente ao lavar a cabeça com água e sabão. Cada caixa do novo produto traz um vidro de "shampoo" em pó

e uma espécie de luva de pano lanudo. Escovam-se os cabelos, aplica-se-lhes em cima um pouco do pó, e depois usa-se a luva para remover o excesso de óleo e próprio "shampoo" já utilizado. Esse processo deixa a cabeça limpa, perfumada e saudável.

Sua Atitude...

Possuir uma postura direita é uma questão de hábito. Sentada ou de pé, V. leitora, se não tem esse hábito, todo benefício para seu corpo, faça por se corrigir, sempre que observar que não é correta a postura que guarda. A atitude perfeita, tem por princípio o perfeito alinhamento da espinha dorsal. Quando esta se conserva em posição normal, sentada que V. esteja, ou de pé, ou caminhando, todo corpo guardará a linha que deve.

Um exercício para adquirir esse hábito, pelo qual sua atitude será impecável e, ao mesmo tempo saudável, é o que lhe sugerimos em poucas palavras: Sente-se bem para dentro de uma cadeira e eleve as costas quanto possa, assim como a cabeça, bem erguida para o teto. Nessa posição se mantenha, enquanto considera sobre os detalhes de sua atitude nesse momento. Está direita a espinha? Os ombros estão para trás? Ergueu bem a cabeça?

Se a resposta for sempre "sim" então passe à segunda posição. Sem erguer os ombros, sem mover a cabeça para a frente ou para baixo, fixe os olhos no teto, a sua frente.

Experimente este simples exercício, tantas vezes quanto puder, que por ele cultivará o hábito de, sempre, estar em boa postura.

COMO CUIDAR DAS MÃOS

Você pode economizar tempo e dinheiro fazendo as unhas em casa - - - - -

Já pensou você na economia que poderá fazer tratando as unhas em casa? Então permita-nos apontar esse método como um dos melhores reajustadores de orçamentos desequilibrados. Em menos de meia hora, confortavelmente instalada numa poltrona de sua sala de visitas, você economizará tempo e dinheiro, aprendendo, por outro lado, a fazer alguma coisa por si.

O método que vamos descrever consiste numa série de dez operações simples e breves. Antes de mais nada, é claro, urge adquirir um estojo de manicure com todos os apetrechos necessários. O preço desses estojos equivale ao de duas visitas ao salão de beleza.

Em primeiro lugar você tratará de remover o verniz velho. Uma vez feito isto, as unhas estarão prontas para ser trabalhadas, pois todas as suas falhas e defeitos poderão ser facilmente observados. Antes de aparar as unhas mergulhe-as durante alguns minutos em água quente e sabão. Restituídas ao comprimento habitual, faça uso de uma lixa para corrigir quaisquer asperezas e acertar os contornos.

Mergulhe novamente as pontas dos dedos na água de sabão até que a cutícula se torne bem macia. Em seguida molhe o bastão de laranja no líquido removedor e esfregue-o em redor de cada unha. Desse modo a cutícula morta será eliminada, adquirindo as unhas um aspecto bastante atraente.

A seguir, especialmente no caso de unhas secas e quebradiças, esquite um pouco de óleo de cutícula, coloque-o numa vasilha e mergulhe nele as pontas dos dedos. Para esquentar o óleo basta deixar

o vidro em água fervente antes de utilizá-lo. Deixe que elas fiquem bem impregnadas de óleo e depois massageie lentamente as pontas dos dedos em redor da cutícula.

Feito isto, enrole um pedaço de algodão num bastão de laranja, humedeça-o no óleo e comprima cada cutícula para trás. Segue-se então o escovamento das mãos. Sirva-se de uma escova bem ensaboada, esfregando cuidadosamente as unhas e dedos. Uma vez terminada a operação, enxague as mãos em água pura e seque-as com uma toalha.

Examine as unhas para se certificar de que não há resíduos de cutícula por aparar e depois estenda sobre elas uma camada de base para o verniz. Trata-se de um líquido cor de pérola, macio como o cetim. Sua finalidade é aveludar a superfície das unhas, facilitando

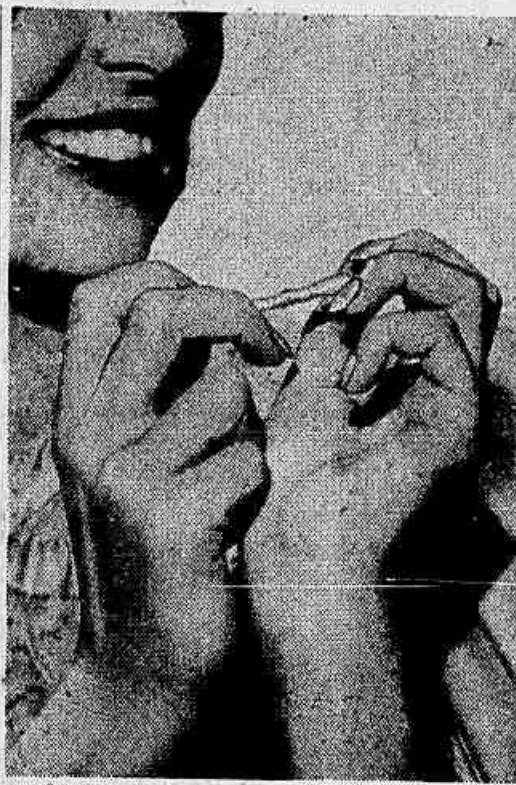
nessa forma a aplicação do verniz. Sem o emprego da base em questão ficam, geralmente, manchadas depois de seco o esmalte.

Aplicada a base, espalhe sobre as unhas uma camada do seu verniz predileto. Hoje em dia estão em voga diversas tonalidades modernas de verniz, entre as quais podemos citar o "clarete vivo" e o "porto escuro". Para as mãos do tipo conservador há matizes mais claros, como sejam o "rosa lído", o "pêssego", etc. A grande diferença entre as cores claras deste ano e as dos anos anteriores está em que agora o líquido não é transparente, e sim opaco, de modo que o esmalte oculta inteiramente a superfície das unhas.

Terminada a aplicação do verniz, estenda sobre o mesmo um pouco de esmalte protetor, detalhe de suma importância para a durabilidade do seu manicure.

Quando o esmalte estiver seco aplique sobre as mãos um pouco de creme e calce um par de luvas especiais. Conserve as calçadas durante vinte ou trinta minutos, aproveitando esse intervalo para ler ou cuidar de outros afazeres. O creme amacia as mãos, tornando-as delicadas e femininas. Basta usá-lo uma vez em cada dez dias, sendo, no entanto, aconselhável esfregar nas mãos uma loção especial sempre que sejam lavadas.

De início é provável que você ache um pouco maçador cuidar das unhas em casa. Com o correr do tempo, porém, acabará sentindo orgulho da pericia adquirida no manejo dos instrumentos de manicure.



Depois de aparar e fixar as unhas, umedeça o bastão de laranja no óleo removedor e esfregue-o em redor da cutícula.



Uma vez aplicado o verniz, estenda sobre as unhas uma camada de líquido mágico para aumentar-lhes o lustro e a proteção.



Para eliminar a secura e a fragilidade das unhas, mergulhe as pontas dos dedos, durante alguns minutos, em óleo de cutícula aquecido em banho-maria.



Aplique nas mãos uma camada de creme especial da ponta dos dedos ao pulso, e depois calce um par de luvas de algodão para protegê-las contra o pó.



SUAS QUEIXAS

Já tentei, diversas vezes, reduzir o meu peso por meio de dietas, mas sempre me sinto exgotada após a primeira semana. Existe alguma dieta que não depaure o organismo? — SANDRA T.

Talvez você estivesse observando uma dieta muito rigorosa. O organismo por força se ressentiria com a supressão brusca de tudo aquilo a que estava acostumado. Modere a sua dieta e faça exercícios especiais todas as manhãs. Estamos certas de que assim a amiga colherá resultados satisfatórios.

Meu "make-up" me está dando o que fazer. Tenho cabelos castanhos, olhos azues, sobrancelhas e cílios negros. Que maquiagem me aconselha você? — CLAIRE.

Use uma base cor de rosa, tendendo para o bege, e uma tonalidade de rouge e baton que mais se aproxime do rosa do que do amarelo. Aplique cosmético preto nas pestanas e sobrancelhas.

No próximo mês pretendo fazer uma permanente, mas antes desejava saber se não seria aconselhável submeter os meus cabelos, assim o couro cabeludo, a algum tratamento preliminar. Em ocasiões passadas nunca tive sorte com permanentes. Que me aconselha você? — HELENA.

Acho que você deve tratar dos cabelos antes de fazer a permanente. Escove os cabelos

duas vezes por dia, durante uma semana, esfregando-lhes frequentemente loções destinadas a tornar os fios mais sedosos e maleáveis. O seu cabeleireiro poderá dar-lhe bons conselhos a esse respeito. Massageie também o couro cabeludo para fortalecer as raízes fracas. Numa cabeleira sadia e bem tratada a permanente sempre dá bons resultados.

As unhas dos dedos da minha mão esquerda são perfeitas, mas na mão direita elas se apresentam manchadas e cheias de sulcos. Poderia você dar-me uma explicação para isto? — MARGARET.

Com certeza você dispensa maiores cuidados à mão esquerda do que à direita. É o que em geral se dá com as pessoas que não são canhotas. As manchas e sulcos podem ser devidos à má utilização dos instrumentos de manicure e a ofensas causadas à cutícula.

Minhas aulhas vão reiniciar-se daqui a um mês e eu desejaria cuidar da pele antes de me encontrar com os colegas. Que devo fazer para eliminar umas espinhazinhas que me apareceram nas faces? — MARY SUE.

Consulte o seu médico, pois essas espinhas provêm do mau funcionamento de algum órgão interno, possivelmente os intestinos. Sem remover a causa do mal os tratamentos locais nunca poderão oferecer resultados satisfatórios.

Explique-me, por favor, qual o melhor método de remover os pelos das pernas e das axilas. — DIXIE.

Existem à venda depilatórios de grande eficácia e absolutamente inofensivos. A remoção permanente dos pelos só seria possível pela electrólise, processo caro e de certo modo perigoso.

A Cigarra

Mensário
Ilustrado

Quem Descobriu o Perfume...

— Foi uma mulher — diz a lenda, sem lhe revelar o nome.

Em verdade, isso não importa, porque basta saber que foi uma amorosa, que amou, sofreu, chorou, esqueceu, talvez embriagada de perfume. E não importa, porque a herança ficou a suas irmãs, pois não há mulher sem o gosto de um perfume, bem seu, e sem as dificuldades primitivas daquela que, primeiro aprisionou em um frasco o encanto, a vida de uma flor.

Qual é o seu gosto, leitora? — cravo, jasmim, rosa, jasmim, violeta... Qualquer que seja a flor de sua eleição, V. a tem no aroma que a evoca.

Mas a flor é hoje apenas a matéria prima, em aliança com outros elementos, que a ciência (outra mulher) buscou para servir melhor o encanto feminino.

O mais simples dos perfumes que V. usa requer processo com pletro, pelo qual, em sua composição vários elementos se juntam.

E' por isso que V. depara hoje perfumes novos, suaves, delicados, estranhos, fortes, voluptuosos...

E V. tem de escolher com acerto. Se o perfume penetrante, terá de usá-lo com parcimônia e apenas nos salões amplos e na estação fria. O verão quer perfumes sutis.

Um perfume exclusivo da elegante é muito raro, é privilégio de realezas, de "estrelas", de afortunadas... V. sabe! e sabe que é possível um certo, um relativo exclusivismo, preferindo os perfumes mais raros, mesmo que seja daqueles com os quais mal se rociavam os cabelos, a nuca, as orelhas...

E ao sair ostentará uma

cuteis perfeita!

Experimente o novo Leite Hinds, especial para sua pele de brasileira. É um produto Hinds que limpa, amacia e protege a cuteis, combatendo também espinhas, cravos, sardas e outras imperfeições cutâneas. Ótima base para o pó-de-arroz, é também um suave desodorante.

Leite hinds

NOVA-YORK RIO



O Noivo de ROSINHA

Geo. M. Barros



Vida Apertada



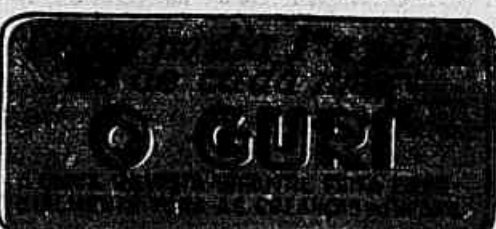
EM CADA PAGINA UM MUNDO DE EMOÇÕES FORMIDAVEIS

"O GURI"

A REVISTA NUMERO UNAS CRIANÇAS DO BRASIL ESTÁ APRESENTANDO OS SEGUINTE EPISODIOS SENSACIONAIS:

FANTASMA, SENHOR DO MUNDO - A DUPLA FURACÃO - MORRO, O MAGICO - REX, E SEU SUPER SUBMARINO - O CAVALHEIRO NEGRO - O PILOTO MASCARADO

EPISODIOS NACIONAIS BIOGRAFIA DESENHOS PARA COLORIR



ALERTA GURISADA!



O Excesso de Trabalho provoca:



Cerebro cansado!

O trabalho em excesso provoca perda de phosphatos, cujos symptomas são: cabeça vazia, falta de appetite, falta de memória. Isto provém de cerebro cansado e então é preciso ajudar o seu estado, tonificando seu cerebro. Tome, pois, Phosphatos de Horsford, uma feliz combinação dos principais phosphatos e Ferro, Calcio, Sodio, etc. Experimente um vidro de Phosphatos de Horsford e sentirá imediatamente seus efeitos benéficos.

O Agradavel de tomar. Saboroso como uma limonada. Compre um vidro, hoje.



PHOSPHATOS DE HORSFORD

NUMEROLOGIA INDIANA por MARA

Envie o seu nome, dia, mês e ano do seu nascimento para esta seção do "Suplemento Feminino", se quiser saber varias coisas a seu respeito, que lhe poderão ser utilissimas para corrigir faltas e deficiências de temperamento, ou para evitar embarras. Envie o seu nome acompanhado de um pseudônimo. A fim de que a resposta seja publicada pelo pseudônimo. Experimente!

VIUVINHA TRISTONHA (S. Paulo). INDIVIDUALIDADE - Carater filiofilo, bondoso. PERSONALIDADE - Temperamento ardente, amoroso.

RESULTANTE - Inspira confiança por sua energia e atividade; ardente e apaixonado na defesa de seus interesses; bem desenvolvido o instinto comercial; não admite os preconceitos antiquados, apreciando a liberdade. N. B. - Procure sempre ser energético e independente.

PEROLA NEGRA - (Porto Alegre - Rio Grande do Sul). INDIVIDUALIDADE - Carater diplomata, afável. PERSONALIDADE - Temperamento imperioso.

RESULTANTE - Imaginação brilhante, dando porem valor somente as idéias que traduzam lucros materiais. Irritabilidade nas ações e dificuldade de aceitar conselhos; pouca confiança em si, dignidade e força de vontade.

N. B. - Deve aceitar os conselhos dos mais avisados e ser mais prudente.

TROVADOR G. N. - (Sentos - São Paulo). INDIVIDUALIDADE - Carater variavel com o meio. PERSONALIDADE - Temperamento entusiasta.

RESULTANTE - Apreciador das viagens, das situações inesperadas e contradições; pratico nas soluções das mais complexas; imprudente não se preocupa com as consequências, podendo prejudicar-se seriamente; feliz em amor, porem bastante volúvel.

N. B. - Procure tomar uma direção determinada na vida e ser exato certo.

CENTIL CARIDOSA (?). INDIVIDUALIDADE - Carater bondoso, filantropico. PERSONALIDADE - Temperamento impetuoso.

RESULTANTE - Móvel e inconstante nas idéias; bem desenvolvido o instinto doméstico e social; por meio deste conseguirá realizar suas ambições; imaginação clara, porem pouco aproveitada; evita discutir e alga lenta nas decisões.

N. B. - Procure ser mais energético.

BOM GOSTO (?). INDIVIDUALIDADE - Carater honesto, bondoso. PERSONALIDADE - Temperamento atrevido.

RESULTANTE - Suas potencialidades são grandes; disposição estocica com coragem moral; sujeito ao delirio por aspirar coisas alem do comum; visionario e sonhador, o que deve anular; intuitivo, inspirado e muito sensível.

N. B. - Procure ser mais pratico na vida.

INDIVIDUALIDADE - Carater honesto, bondoso. PERSONALIDADE - Temperamento atrevido.

RESULTANTE - Disposição estocica, com grande coragem moral, porem fraca nas dores físicas; ideais alem do comum; sonhadora, solitaria; apreciadora das cores mortas e luz fraca; qualidades poeticas e aptidões literarias.

N. B. - Procure transplantar seus ideais a planos mais reais.

ZARA - (Salvador - Minas). INDIVIDUALIDADE - Carater ponderado, honesto.

INDIVIDUALIDADE - Carater honesto, bondoso. PERSONALIDADE - Temperamento atrevido.

RESULTANTE - Disposição estocica, com grande coragem moral, porem fraca nas dores físicas; ideais alem do comum; sonhadora, solitaria; apreciadora das cores mortas e luz fraca; qualidades poeticas e aptidões literarias.

N. B. - Procure transplantar seus ideais a planos mais reais.

ZARA - (Salvador - Minas). INDIVIDUALIDADE - Carater ponderado, honesto.

INDIVIDUALIDADE - Carater honesto, bondoso. PERSONALIDADE - Temperamento atrevido.

RESULTANTE - Disposição estocica, com grande coragem moral, porem fraca nas dores físicas; ideais alem do comum; sonhadora, solitaria; apreciadora das cores mortas e luz fraca; qualidades poeticas e aptidões literarias.

N. B. - Procure transplantar seus ideais a planos mais reais.

ZARA - (Salvador - Minas). INDIVIDUALIDADE - Carater ponderado, honesto.

INDIVIDUALIDADE - Carater honesto, bondoso. PERSONALIDADE - Temperamento atrevido.

RESULTANTE - Disposição estocica, com grande coragem moral, porem fraca nas dores físicas; ideais alem do comum; sonhadora, solitaria; apreciadora das cores mortas e luz fraca; qualidades poeticas e aptidões literarias.

N. B. - Procure transplantar seus ideais a planos mais reais.

ZARA - (Salvador - Minas). INDIVIDUALIDADE - Carater ponderado, honesto.

Noticias da Moda

PARA o dia e para a noite, para todo uso, firmam-se os tecidos quadriculados, às vezes servindo como incrustações e em tonalidade que repete a da parte lisa do vestido. São verdadeiros adornos, colocados em tiras, que se adaptam ao fecho de pala ou, na cintura, como cinto. Outras vezes, um vestido inteiramente liso, leva mangas e graciosos laços de um escocês alegre.

Acessórios de toda especie, entram, igualmente, na cidade preferencia da moda. Descrevemos alguns:

Uma blusa e um turbante em pano quadriculado harmonizando com um "tailleur" de "shantung" negro. Uma carteira grande e, na blusa ou no chapéu, um laço multicolor, detalhes que engalanam um vestido sobrio. E até em jóias vemos os quadros em varios tons.

Bem 1942 é uma roupa de banho, em "taffetas" quadriculadas, que recorda o "chintz", tão da época victoriana. Com esse pano, a pequena saia deve ser "enorme", no centro do corpete, à altura do busto, deve ter um leve franzido.

Alguns "shorts" são pretos, mas com o saio e a blusa atravessadas por quadros estampados, rosa e negro; a blusa prolonga-se sobre o "short", conforme a nova silhueta.

Para a noite, um vestido comprido, em "taffetas", de quadrado branco-pretos, com um cinto de veludo negro ou de qualquer tom forte, é um vestido pratico, e de belo efeito. Outro, para a mesma hora, compõe-se de corpete de "jersey" listado, verde vivo, e de ampla

saia "gitana", em musselina, de grandes quadros multicores. E para terminar, descrevemos um "robe d'intérieur" comprido, pratico, em tecido quadrado (pequenos quadros), branco e preto. E todo pespontoado em "matelassé". E uns "vivos" vermelhos dão o último toque da muita graça desse vestido para casa.

OUTRO tecido que volta a aparecer intensamente, com toda alegria do verão, é o algodão estampado.

A elegancia desses vestidos consiste na escolha dos desenhos, adequados ao modelo escolhido e às circunstancias em que será levado. Exemplo: As flores de grande tamanho e de cores muito vivas, não se prestam para a rua, mas se adaptam magnificamente para a praia ou para o verão no campo ou na montanha. Para a rua convem os desenhos pequenos e os tons discretos, que não pareçam carnavalescos. Há outra observação nesse sentido e que é a que se refere a silhuetas finas e volumosas. As listas, as cores fortes, os quadros grandes, aumentam a silhueta, o que representa um desfavor para as segundas e nota favorável das muito magras. O mesmo se observa quanto às saias muito amplas e pregueadas, assim como nas mangas em forma de jarol.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

MODA referente a chapéus e variada, vendo-se grandes "capelines", algumas retas, outras inclinadas para a direita e ainda outras clocadas bem atrás, descobrindo o rosto e parte da cabeça. Os chapéus pequenos e com flores, são bastante preferidos. Para o "tailleur", mesmo para os de lá quadrado, um pequeno turbante ou o "casquette", se faz do mesmo tecido. Os vestidos de tarde se acompanham, quase sempre, de chapéus grandes, talvez por que os pequenos mais parecem um adorno. Penas, flores e fitas, adornam todos os chapéus, seja qual for a forma.

Saudavel Reação Contra o Abuso do Divorcio

Os vaticínios do juiz Lindsey. Nos E.E. Unidos há tantos casamentos como divorcios. Armadilhas, truques e recursos do divorcio. O que se gasta em pensões.

Há quinze anos, nos Estados Unidos, ressoou a voz do juiz Ben Lindsey, para fustigar, sem piedade, aos que se aproveitavam promovendo o divorcio.

Parece certo que a fenda divorcista avançou, de forma fantástica, para a depressão econômica maior que já experimentou o poderoso país do norte e que, ante tal realidade, o juiz Lindsey, que até agora não passava de um modesto magistrado, impressionado vivamente, iniciou uma campanha demonstrando os males irreparáveis que esse estado de coisas, tarde ou cedo, acarretaria à Norte América.

Se continuarmos assim — pregava o juiz Lindsey — o casamento está condenado a desaparecer. O amor livre, o caos doméstico e a anarquia sexual, nestes dias, fazem tudo para que nossa grande patria se oriente, infelizmente, para a bancarrota moral. As idéias de nossos avós, essas boas, velhas idéias sobre o casamento indissolúvel e o lar inviolável, tendem a desaparecer e já cedem terreno a atitudes menos serias, que nem se pode imaginar.

"Todo o mundo tem medo de assumir responsabilidades. A covardia se estende. A suprema aspiração da mulher é sair

SAUDE, RIQUEZA MAIOR

QUANDO se fala em pureza do sangue, passa-se de leve sobre o seu valor evidente. A alimentação tem no caso papel fundamental. A intoxicação do sangue se produz, quase sempre, por comida inadequada ou por falta de sobriedade. Sangue impuro conduz o organismo para a anemia e a outras afecções circulatorias. Por isto, não é inútil o que se faz por uma depuração periódica.

Se algumas vezes tomássemos as creaturas a propria pressão arterial, precaviam-se imensamente. Talvez houvesse menor número de enfermos, porque, prevenidos, não se deixariam arrastar pela gula e por outros abusos.

N. B. — A cultura, a educação e o refinamento de suas qualidades são indispensáveis.

CAMPINEIRA EXILADA (S. Paulo). INDIVIDUALIDADE — Carater imaginario, honesto.

PERSONALIDADE — Temperamento delicado, sensível.

RESULTANTE — A compreensão da natureza humana e a simpatia que sente por todos são suas melhores qualidades; prudente e adaptável; bem desenvolvido o instinto doméstico e o social; grandes possibilidades.

N. B. — Necessita desenvolver maiores energias e atividade.

DESCORENTE (Rio). INDIVIDUALIDADE — Carater forte, empreendedor.

PERSONALIDADE — Temperamento entusiasta.

RESULTANTE — Aprecia as viagens pelo espírito de curiosidade e aventureiro; vivacidade de espírito; capacidade para ocupar-se de varios assuntos ao mesmo tempo; pratica nas soluções das mais complexas; vive no presente esquecido do futuro; feliz em amor, embora bastante volúvel.

N. B. — Deve aprender a trabalhar, desenvolvendo seus talentos. Grandes possibilidades.

MADAME DESTINO (S. Paulo). INDIVIDUALIDADE — Carater leal, digno de confiança.

PERSONALIDADE — Temperamento tolerante, pacifico.

RESULTANTE — Alegre e otimista, encara galhardamente os obstáculos modificando seus ideais a planos mais acessíveis; qualidades realzadoras, porem não se esforça o necessário; grandes possibilidades de êxito; qualidades diplomáticas; amor ao lar e sinceridade nas afecções.

SONHADORA TRISTE (Rio). INDIVIDUALIDADE — Carater empreendedor.

PERSONALIDADE — Temperamento persistente.

RESULTANTE — Será mais feliz nos trabalhos que exijam esforço; método; poderá sofrer prejuizos por suas imprudências; natureza positiva; lenta nas observações.

N. B. — Não deixe transparecer suas idéias excêntricas.

EUNICEZAR (Rio). INDIVIDUALIDADE — Carater filiofilo.

PERSONALIDADE — Temperamento sensível.

RESULTANTE — Alegre e otimista; facilmente orienta seus pensamentos às coisas realizáveis; grande probabilidade de êxito; qualidades realzadoras porem não gosta de se esforçar.

N. B. — Desenvolva seus talentos.

ALMA AFLITA (S. Paulo). INDIVIDUALIDADE — Carater ativo.

PERSONALIDADE — Temperamento energético.

RESULTANTE — Ardente e apaixonado na defesa de seus interesses; independente; amante da liberdade; ambicioso; honesto e sincero; lutas entre paixões e qualidades superiores.

N. B. — Domine os instintos inferiores.

CONVICÇÕES ERRADAS

É esse o estilo... A maior parte das creaturas acredita, em contradição o banho frio. E até re-



Sua pele é um veludo!

* Mãe cuide do seu bebê com produtos Lysoform. O Sabonete Lysoform limpa-o e desinfecta-o. O Lysoform assepticiza-lhe as roupinhas, e o Taloform completa-lhe a toilette. E ele cresce sadio, sem erupções cutâneas, sem assaduras, sem coceiras.



o aparato dos hotéis são, nessas cidades, coisas dignas de ver. Os pares que desejam a separação chegam aos centos, todos os dias, e contribuem, com tempo e dinheiro para a prosperidade coletiva. A "crueldade mental", a "in-

(Conclue na 5.ª página)

Como é Que V. Se Banha?

SE lhe perguntássemos, leitora, com que água se banha, v. com certeza, responderia surpreendida: "Lavo-me, como todo mundo, com água tibia ou quente, conforme o tempo..."

E se lhe dissessemos — "Lave-se com água fria, que lhe fará muito bem" — responderia: "Ah! no rigor do verão, pode ser..."

Dificuldades maiores se apresentariam, se lhe demonstrássemos que é no inverno, precisamente, ou du-

CONSELHOS PARA OBTER DO BANHO BENEFICIO COMPLETO

indicada — porque a indicação médica deve ser estritamente individual e adequada. Mas falaremos da água fria como agente de rejuvenescimento e vigor.

O BANHO MATINAL

Em primeiro lugar, falemos do banho matinal. Banha-se v. no salar da cama? Sim ou não? Em qualquer caso, saiba que é o melhor momento, a melhor maneira de se preparar para as tarefas do dia, com a melhor disposição possível de ânimo.

Talvez v. considere e conteste que a trans

Uma Mulher Poderá Ser Presidente da República?

Por Mrs. Franklin D. Roosevelt

PODERÁ acontecer que, com o tempo, uma mulher desempenhe as funções de presidente de uma república? Terá probabilidade de ser eleito um candidato do sexo feminino para a mais alta magistratura de uma nação?

Certamente. Não creio que nada se oponha a isso, conforme se pressupõe para tempo oportuno. Em minha opinião, porém, não sucederá tal no presente, nem em futuro próximo. Não desejo fazer crítica da mulher ou de sua capacidade, mas preciso olhar a realidade. Não faz muito li uma entrevista de certa senhora, na qual dizia que uma mulher podia ser presidente, mas não havia um homem, graças a sua intuição feminina.

As mulheres sempre se lhes atribuiu essa qualidade, em alto grau. Mas, antes de tudo, que é a intuição? É, simplesmente, a sensibilidade desenvolvida em nossa natureza, para enfrentar as emergências do momento.

Se a intuição, porém, não se acompanha da experiência, em espírito bem orientado, é muitíssimo mais perigosa que um processo lento de raciocínio, porque conduz, muitas vezes, a juízos errados.

Geralmente, as mulheres possuem sensibilidade maior que a dos homens e pela vida que até agora levam, reagem mais ao meio ambiente. Com a missão de viver na companhia dos homens, pacífica e agradavelmente como lhes é possível, elas adaptam ao ritmo da vida que os rodeia e tudo fazem para torná-la mais bela, mais amável, alcançando os próprios fins, sem atritos inúteis.

Antes de analisar a presidência, tal como é, antes de considerar as qualidades que requer, devemos reconhecer que existem certas peculiaridades da natureza humana que requerem longos anos para uma transformação.

Decerto que passaram pela história algumas mulheres que governaram nações, mas eram nações educadas na tradição das leis herdadas, que estavam habituadas à ideia de que era o sangue e não o sexo o principal nos governantes.

Muitos de nós sabemos que a resistência de que é dona uma mulher basta para que suporte o esforço físico dos labores presidenciais. A maioria, porém, não agrada a ideia de ter uma mulher à frente do Poder Executivo e, se não agrada sob o ponto de vista físico, menos agrada considerando os aspectos mentais e emotivos.

Quando os homens desejam dirigir a uma mulher um grande elogio, dizem-lhe que sua inteligência é semelhante à de um homem, ou que tem o poder de ação do sexo masculino. Esta atitude está tão difundida que é comum mesmo entre mulheres se louvarem assim.

Considera-se um fato as mulheres se emocionarem mais facilmente que os homens, que são menos capazes de perseverar em um objetivo, mais propensas a destacar a nota pessoal. Minha própria experiência me faz acreditar que os homens são tão maleáveis como as mulheres e, igualmente, dados a personalizar e a perder de vista o objetivo. Alguns homens, não obstante, podem combinar o sentimento e a emoção com a habilidade de se alhearem de si mesmos para observar serenamente as situações, sozinhos ante elas.

Poucas mulheres das que conheço, são capazes disso. Seria de desejar que a tendência imaginativa da mulher fosse aproveitada para dirigir a nave do Estado em melhores condições que um homem com habilidade idêntica, pois, naturalmente, como governante, per-

ceberia, com maior facilidade, muitas das desventuras das que afligem o mundo.

Mas, geralmente, o povo acredita que um sentido comum, firme, bem intencionado, é o que se precisa, e atribue essa qualidade apenas aos homens.

O tempo se encarregará de demonstrar que as mulheres são capazes de atender a todos os detalhes, que possuem a faculdade de pensar claramente, mesmo sem excluir suas emoções. Quando estas,

ajudá-la a levar o peso de sua investidura.

Enquanto as mulheres não adquirirem prática legislativa, lhes faltará uma experiência necessária. É mais difícil induzi-la a lançar sua candidatura para um posto público, mesmo para aceitar um cargo governamental, do que encontrar um homem disposto a desmentá-las. Não é apenas por timidez e modestia. Há, nisso, certa proporção de egoísmo, alguma colada como um sentimento feminino de

ação que é, no presente, parte essencial do passado.

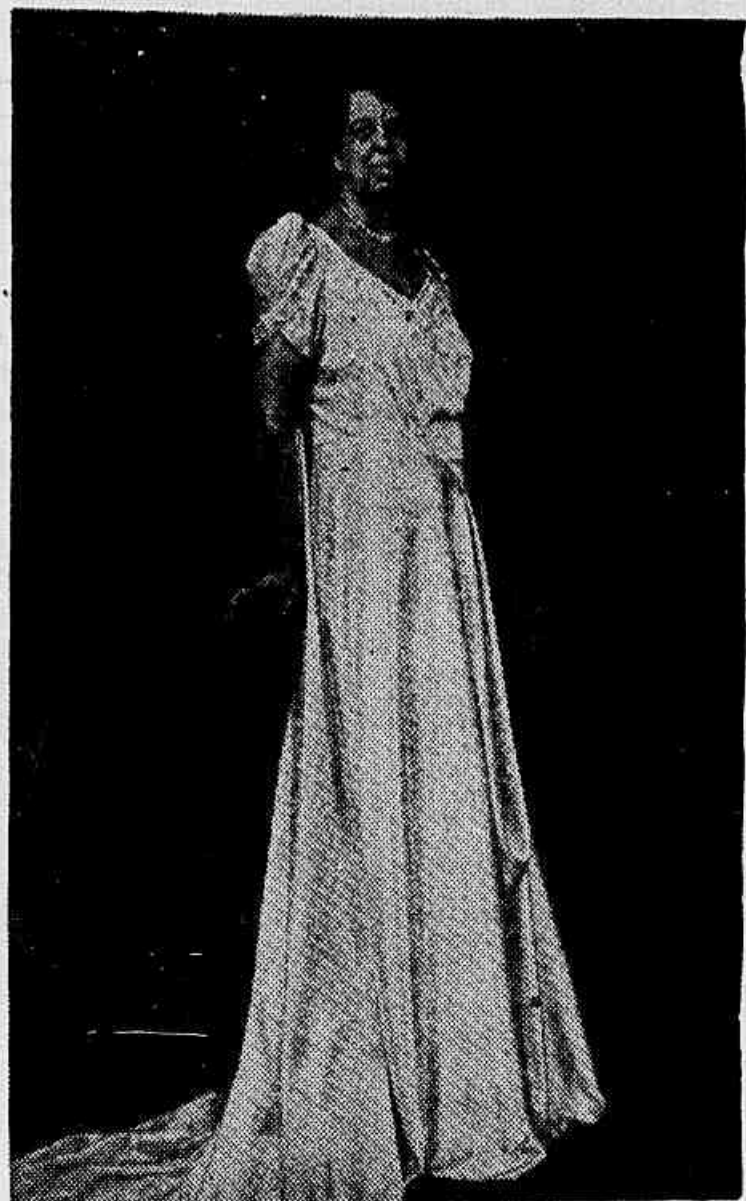
Para que a espécie humana possa sobreviver, deve existir sempre certas diferenças entre os sexos, que são causas de atrações fundamentais, entre homens e mulheres. Mas, se as mulheres fizerem o mesmo trabalho dos homens e ocuparem os mesmos postos, essas diferenças deverão ser confinadas à vida privada. No mundo exterior, tudo será habilidade.

Em imensa maioria, as mulheres não adquiriram, ainda, o poder de objetivar a sua tarefa, de se tornarem impessoais em contactos comerciais. Devem aprender a resistir à crítica, ao desacordo de outros, sem deixar que o seu amor próprio entre no julgamento dessa crítica. Devem adquirir, com prazer, o direito, que é de qualquer pessoa, o de ter o seu ponto de vista diferente.

Os homens, geralmente, não são bastante capazes de fazer isto, mas os grandes homens o fazem e tudo os convence de que é uma necessidade ser assim.

As mulheres estão adquirindo esta facilidade, dia a dia, mas ainda têm que percorrer longa distância por esse caminho.

Quando as mulheres estiverem preparadas, que se sintam capazes de tal iniciativa, a de governar os seus concidadãos, sem distinção de sexo, o adiantamento da espécie humana para a meta da felicidade terrena será mais rápido do que tem sido até hoje.



Mrs. Franklin D. Roosevelt

porém, chegam a se manifestar, e quase inútil elevar as mulheres a postos que não poderiam sustentar, sem danos.

Por uma grande maioria, os cidadãos de ambos os sexos votariam em um homem, em vez de votar na mulher que se candidatasse à presidência, quaisquer que fossem seus merecimentos.

No que me diz respeito, agradeço-me que assim seja, pois quando uma mulher assumir essa grande responsabilidade, será que outras mulheres se sentirão capazes de

que suas responsabilidades tenham caminhos diferentes e que não podem deixar de lado seus tradicionais deveres. Não é apenas que não devam, mas que não podem, certamente. E ignorar que o desempenho desses deveres é mais fácil hoje do que há cinquenta anos, e que estão em condições de conservar o velho e adotar o novo.

Um presidente deve dominar os próprios sentimentos e as próprias fraquezas, deve esperar o futuro sem incapacitar-se para muitos outros deveres, abstraído em uma

Para Contar ao Filhinho

Vou te contar uma história bonita, de uma vez — uma vez em cada dia — quando o sol nasceu.

Nessa hora acontecem coisas tantas coisas, que por mais que eu conte, não conto mais que o princípio... É um caso importante, esse, do sol que sai na altura, tanto para o céu como para a terra. E todos têm alguma coisa que ver, um trabalho que fazer e palavras a dizer.

Muito tempo antes do sol sair, todos sabem que ele vai sair. E tudo, e todos ficam esperando...

Longe e perto os galos cantam e voltam a cantar, anunciando o acontecimento. Nessa vez, a nuvem negra foi a primeira que viu o sol e logo ficou cor de rosa... O céu escuro, então, azulou-se de alegria... A montanha, escura também, ficou como uma grande esmeralda, brilhando, muito verde... E as coisas todas da terra, escuras todas, clarearam de repente, num alvoreço. Cantavam algumas e eram as águas dos rios e das fontes. Cantavam os pássaros, largando dos ninhos, e o canto dizia que o sol saía no alto. Cada coisa, cada ave, acreditava que a descoberta era sua e que o seu dever era anunciar cem vezes pois nada há mais belo, nem melhor.

As coisas que não eram aves, continuavam a mudar de cor, cada vez mais claras, com mais alegria... Era uma festa, tão linda como não há outra... Mas, alguém não viu nada, nem nunca soube de uma festa assim, do sol saindo, grande e dourado... Esse alguém és tu, que dormias quando os pássaros cantavam...

Pequenos - Grandes Cuidados aos Dentes

— Evitar para eles as alternativas do muito frio e do muito quente. Exemplo — beber água gelada e em seguida tomar a sopa quente.

— Não raspar os dentes com objetos metálicos — agulha, alfinete, tesoura...

— Não cortar a linha, quando bordam as costuras, com os incisivos.

— Evitar os dentífricos ácidos ou fortemente antissépticos...

— E' bom mastigar, todos os dias, um pouco de goma elástica, para um exercício que fortalece os dentes.

— Passar um fio de linha, de vez em quando, entre um e outro dente, limpando melhor a junção.

— Examinar todos os meses a mandíbula superior e inferior, com auxílio de um espelho.

— Ir ao dentista ao primeiro sinal de carie e com maior razão se o dente doer.

Com esses cuidados, leitora, você poderá sorrir, sempre.

REVISTA DO BRASIL
Letras, Cultura, Humorismo

Saudável Reação Contra o Abuso do Divorcio

(Conclusão da página 4)

compatibilidade de gênios". O "abandono" e até a "infidelidade", tudo forjado de muito acordo e até documentado com provas fotográficas, são o copioso abono das cidades do divórcio. Tudo, porém, não constitui senão uma grosseira fraude e é preciso tomar urgentes providências para conjurar o perigo que se incrementa.

EM verdade, as coisas chegaram a extremos de escândalo, quando o juiz Lindsey se expressava como foi dito. Homens e mulheres andavam pescando herdeiros, ou potentados, para casar e descausar depois. A única coisa importante era o preço do resgate. "O bálsamo do coração", como dizem os franceses. Cincoenta mil dólares, cem mil dólares, meio milhão de dólares, era o preço da liberdade. E logo a pensão — uma mensalidade capaz de acobertar a vida de várias famílias, o que no caso representava a chave de ouro, a que abria as portas da liberdade.

Os técnicos entraram em função e chegaram a verificar que os maridos e as esposas, obrigados a pensões, ou a oferecer indenizações conjuguais, abonavam, por ano, quantia superior a mil e quinhentos milhões de dólares.

FELIZMENTE, as palavras do juiz Lindsey não caíram no esquecimento e a reação não

o mal avançou. Ao dentista deve-se ir uma vez ao ano. Se a boca estiver em perfeito estado, melhor. Espera-se, então, com calma, a visita seguinte.

A arte dentária chegou a tal perfeição que é imperdoável possuir



um dente escuro, amarelo ou... de ouro.

Cura as afecções simples e, na maior parte dos casos, as graves também — complicações de caries profundas, que apenas se corrigiam em raízes simples. Incapaz, antes, de curar as raízes múltiplas, arrancava-as. A horrível piora, que produz, frequentemente, mau hálito, que descobre quase todos os dentes, fazendo que caíam em serie, até há pouco causava medo, era como uma sentença de morte para os dentes. Agora, na maioria dos casos, é uma enfermidade curável.

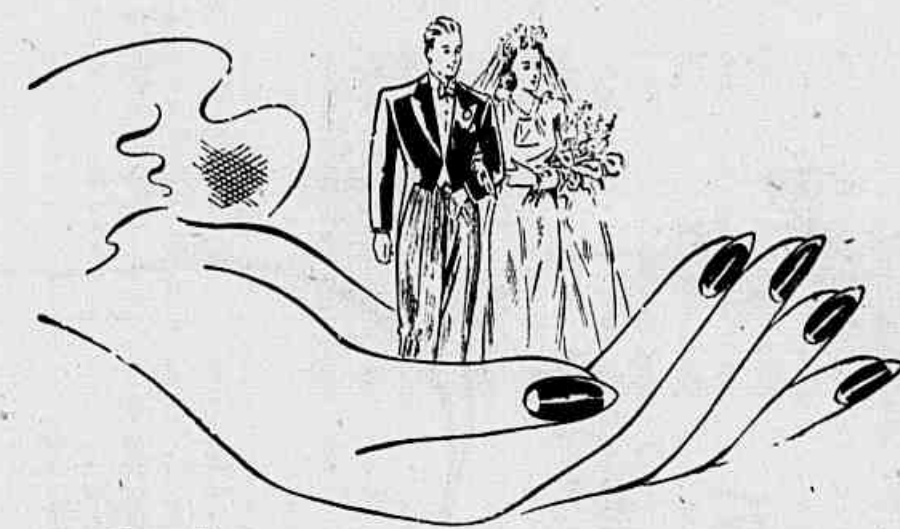
E' mal que se generaliza pelos dentes todos, pela infecção das raízes, da gengiva, de toda boca em suma.

As experiências são formais. Nenhum microbio resiste aos processos novos. E o que estes têm de notável é que não atacam as células vivas. Ao contrário — auxiliam a sua regeneração rápida e a reparação dos tecidos.

Depois do tratamento, as gengivas voltam à saúde e os dentes recobrem solidez.

Que se alegrem, pois, as pessoas

"CONJUGO VOBIS..."



Do primeiro olhar ao casamento, há uma longa história em que as suas mãos estão sempre em evidência.

Não permita que "unhas mal cuidadas" venham pôr em risco os seus planos. Trate-as com Fátima, o esmalte que verdadeiramente lhe proporciona durabilidade. Fátima forma uma película embelezadora sobre as unhas, realçando os seus contornos e emprestando-lhe um brilho invulgar.



Fátima
ESMALTE

Uma das programações Fátima:
No Rio - RADIO MAYRINK VEIGA - Diariamente
às 19.40
Em S. Paulo - RADIO S. PAULO - das. feiras às
21.30 hs

O Encanto de Uma Linda Dentadura

COM um sorriso agradável, que mostre uns dentes brancos, belos, brilhantes, bem dispostos, e umas gengivas saudáveis, vermelhas, até as pessoas felizes parecem graciosas.

A boca deve ter, sempre, uma humidade fresca, produzida por uma salivagem regular e sadia.

A seqüência da boca é devida a um mau estado de saúde, principalmente dos órgãos digestivos.

Corrigir-se o mal, momentaneamente, com bochechos aromatizados com alecrim aniz ou hortelã, em ligeiras doses. Esta seqüência se acompanha sempre de palidez dos lábios. Lábios vermelhos são indicio de boa saúde. São também dos mais gloriosos adornos do rosto feminino.

que acreditavam incurável o mal que as afligia.

Por que devemos conservar nossos dentes?

Não visamos o assunto sob o ponto de vista da estética.

O desaparecimento de muitos dentes faz importantes modificações no rosto. São os lábios que saem, marcando sulcos nas faces, que se encovam e que dão a impressão de projetar para a frente a mandíbula inferior.

Do ponto de vista da saúde, os dentes são ainda mais necessários, porque são os auxiliares poderosos da nutrição: sem eles não se pode triturar os alimentos, condição primordial para uma boa digestão.

Frequentemente vemos pessoas com o hábito de comer depressa, mal mastigando os alimentos e que acabam enfermas do estômago ou dos intestinos.

As dispepsias dos que mastigam mal, por hábito ou porque possuem dentadura imperfeita, se produzem por duas causas — a sobrecarga de trabalho para os órgãos

digestivos e a escassez de saliva, o que, embora não pareça, torna difícil a digestão intestinal.

Nossos dentes, como os dos animais selvagens e muitos dos domésticos, foram feitos para se conservarem na boca, até o último alento. Mas o homem, no correr dos séculos, acumulou tantos motivos para se "arruinar" antes de morrer, por todos os excessos pelos erros todos cometidos em higiene, que sua dentadura não lhe é fiel.

Sabíamos vigiá-la de perto. E para terminar, um conselho: escove os seus dentes duas ou três vezes ao dia, depois de cada refeição. A menor partícula de alimento que fique entre eles é um foco de infecção, sobretudo se encontra refúgio em dente cariado ou em cavidade natural.

Esta medida higiênica basta, muitas vezes, para evitar enfermidades dentárias. A escova, o dentífrico são, como o sabão, os primeiros, os mais úteis produtos da beleza.

Michel

PARA LÁBIOS SEDUTORES



A encantadora Lady Hamilton, a bem amada de Lord Nelson, inspirou no famoso pintor Romney retratos sem igual. Contemple qualquer uma destas pinturas célebres e observe quão profundamente feminina era Lady Hamilton e como eram sedutores os seus doces lábios.

Para ter lábios assim, use Michel, o baton que possui a base ideal para proteger e conservar a maciez e o frescor dos lábios. Michel é suavemente perfumado e sua fórmula é perfeita.

Michel Cosmetics Inc. New York



Recuse imitações!



HORA A HORA

...Hoje não pode ser... é melhor amanhã... Invariavelmente ouve-se esta resposta cansativa que amargura os que trabalham. Porém, é preciso resistir, e com calma aguardar nova oportunidade. Para que o senhor sinta disposição de continuar o seu trabalho sem que os seus nervos se alterem, recorra ao remédio perfeito.

contra tudo que irrita:
BENAL
EM DRAGÉAS
repouso dos nervos

PARA DIVERTIR O SEU FILHINHO



O Leão Logrado

ERA uma noite escura — não importa qual — e o leão dormia a sono solto. Um rato que passava tropeçou na cauda do animal n. 1. Não sabia o que fosse, e por isso, como é seu costume, começou a roer aquilo, a roer, até encontrar o couro duro.

Depois se foi, sem pensar mais na coisa.

O leão dormia profundamente, como dorme um leão que não teme que ninguém lhe venha perturbar o sono. Mas no outro dia, ao se espreguiçar, quando olhou para trás e viu pelada a ponta da cauda erguida, sem a borla que era seu orgulho, baixou-a envergonhado e sentou-se sobre ela. Pervia de ira, reprimindo-a, porém, para que ninguém desse conta do que lhe acontecera.

Quem teria sido o insolente? Não podia fazer a pergunta às claras.

E então, sem levantar-se de sobre a cauda ultrajada, o leão chamou a todos os animais, os de que suspeitava e, para despistar, também os desdentados, dos quais não podia suspeitar.

E começou a lhes contar um sonho, fazendo-o com grande humorismo.

"Tive um sonho engraçado. Imaginem que o burro, tendo comido uma raiz, pôs-se a dormir. Suas longas orelhas tocavam o chão e um de vocês — não sei bem quem era — comeu-lhe metade de uma orelha. E como o burro não despertasse, comeu também metade da outra."

Riu o leão, abrindo a boca. Todos os animais o imitaram. E o leão observava a boca de cada um, querendo descobrir restos de pelos de sua cauda. Só o rato não ria.

Perguntou-lhe o rei dos animais:

— Por que não ri?

O rato, ante esta pergunta brusca, e porque não podia rir, tanto lhe espetavam na boca os pelos do leão, respondeu humildemente:

— Ah, meu senhor! Não posso, porque sonhei que ao meu rei tinham comido a borla da cauda. Que coisa triste! Ver o

meu senhor leão sem o seu belo adorno!

Por razões de dignidade em público, o leão preferiu acreditar no bichinho que o enganava.

E desfranzindo o cenho, disse:

— Não te aflijas! Ninguém nem mesmo em sonho se atreveria a tocar em minha cauda. Bem! Esqueçamos! Boas tardes!

E, quieto como uma pedra, viu todos se afastarem sendo que o rato em primeiro lugar.

E até que outra borla lhe crescesse não saiu da toca, nem de dia nem de noite.

UMA REVISTA?
O CRUZEIRO

COISAS DO MUNDO

Concha Espina é uma escritora espanhola que o seu povo venera e quer que ocupe um lugar na Real Academia Espanhola. Os acadêmicos, porém, não querem admiti-la e apresentam o argumento de que uma só mulher fez parte da ilustre companhia, em 1796 — dona Isidra de Gusman, marquesa de Guadalcazar. E depois dela, nenhuma outra. Se não fora esse pobre argumento, Concha Espina receberia a última homenagem de seu povo e governo. Por três vezes ela obteve o prêmio nacional de literatura em seu país; tem a glória, pouco comum, de possuir um monumento em praça pública e que, na inauguração, foi descoberto ao povo pelas mãos de Afonso XIII.

Hoje, com sessenta e cinco anos, quase cega, Concha Espina vive sua velhice gloriosa, que se não empana do que lhe negam.

A casa de Rafael... Não é muito esse teto onde nasceu o maior pintor do século XVI. Está em Urbino e liga-se, semelhante, a outras casas, com os caracteres arquitetônicos do século XV. A "Academia Raffaello" fez muito

por conservá-la embelezando-a. Nela Rafael está em cada canto, desde os primeiros sonhos de sua vida aos esplendores da sua arte; desde quando se iniciou nos primeiros segredos da pintura, com seu pai Giovanni Santi às expansões supremas da imaginação.

Urbino, cidade cheia de torres onde soavam trombetas, e se reuniam poetas, pensadores, purpura-

dos guerreiros arquitetos, pintores, fez o ambiente fertilíssimo às suas ansias de glória.

Contam que seu pai era um homem humilde como tantos, mas que trabalhava para a corte e que sua mãe Magia Clara, era, apenas, a boa mulher, dona de sua casa e esposa de um artífice que falava em arte e conhecia artistas.

Nessa velha casa de Giovanni Santi está um fresco, que a "Academia Raffaello" colocou no mesmo quarto onde nasceu Rafael. É uma Madona com o Menino. Não é uma obra prima. É o retrato de Magia Clara e do seu filho pequenino. É trabalho de Giovanni Santi, cheio de harmonia, serenidade e poesia, um quadro da família, milagre de simplicidade e sentimento, bastando para que o pai de Rafael não seja considerado um pintor mediocre. Foi ele quem lhe deu os primeiros rudimentos de arte em que gerou príncipe, genio...

Em cada fatia passe um pouco de mostarda e pulverize um pouco de queijo. Pulverize também, cada fatia, com sal, pimenta, paprika e 1/8 de colherinha de molho de tomate. Coloque uma lâmina sobre a outra, aos pares, com a parte do queijo virada para cima. Toste em uma grelha até o queijo derreter. Dá 6 "sonhos de queijo".

12 fatias de pão
Mostarda
1 colherinha de queijo Americano, ralado
Sal
Pimenta
Paprika
1 1/2 colherinhas de molho de tomate

LEITORAS, a quem interessamos, de todos os cantos do país quando nos escreverem, dirijam-se assim: "Suplemento Feminino" dos "Diários Associados", Avenida Rio Branco, 129, Rio de Janeiro.

Problema

Pretendo oferecer um presente de aniversário a uma de minhas sobrinhas, mas não sei, francamente, o que mais lhe agradaria. Devo acrescentar que se trata de uma menina de 15 anos. Poderia você fazer-me uma sugestão? Sra. J. D. AMARAL.

Dê-lhe um estojo de unhas, presente que será bem recebido por qualquer adolescente. Ou, para ser original, compre-lhe um jogo de escova, pente e espelho, para o cabelo. As unhas e os cabelos de uma moça merecem cuidados e atenções especiais.

PASSATEMPOS

O PROBLEMA DO PROFESSOR

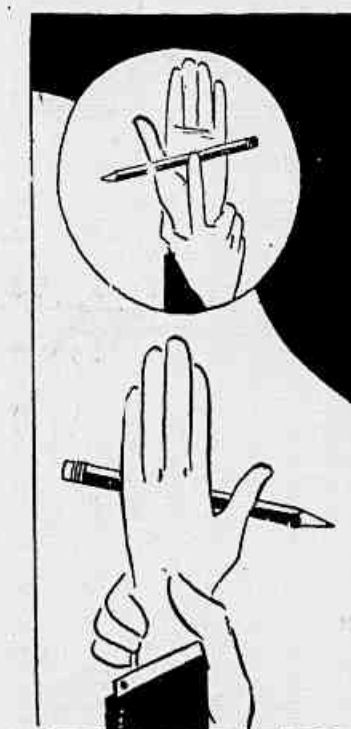
O PROFESSOR de matemática que se vê no desenho à direita propôs a um de seus alunos o seguinte problema: Partindo do copo marcado com uma estrela, procurem eliminar do círculo todos os copos cheios de vinho. Para isso adivinhem qual a série de números que se presta para esse fim. O último número da série será o eliminador dos copos. Terminada a série, reinicie a contagem a partir do próximo copo, sempre no sentido dos ponteiros de um relógio. Se você descobrir qual a série apropriada poderá eliminar os cinco copos cheios após cinco contagens.

A IDADE DO INDÚ



OS algarismos da idade do Indú, quando invertidos, dão a idade de sua flauta. A diferença entre as idades do Indú e da flauta é igual à idade da serpente. A serpente tem um quinto da idade da flauta. Qual a idade do Indú?

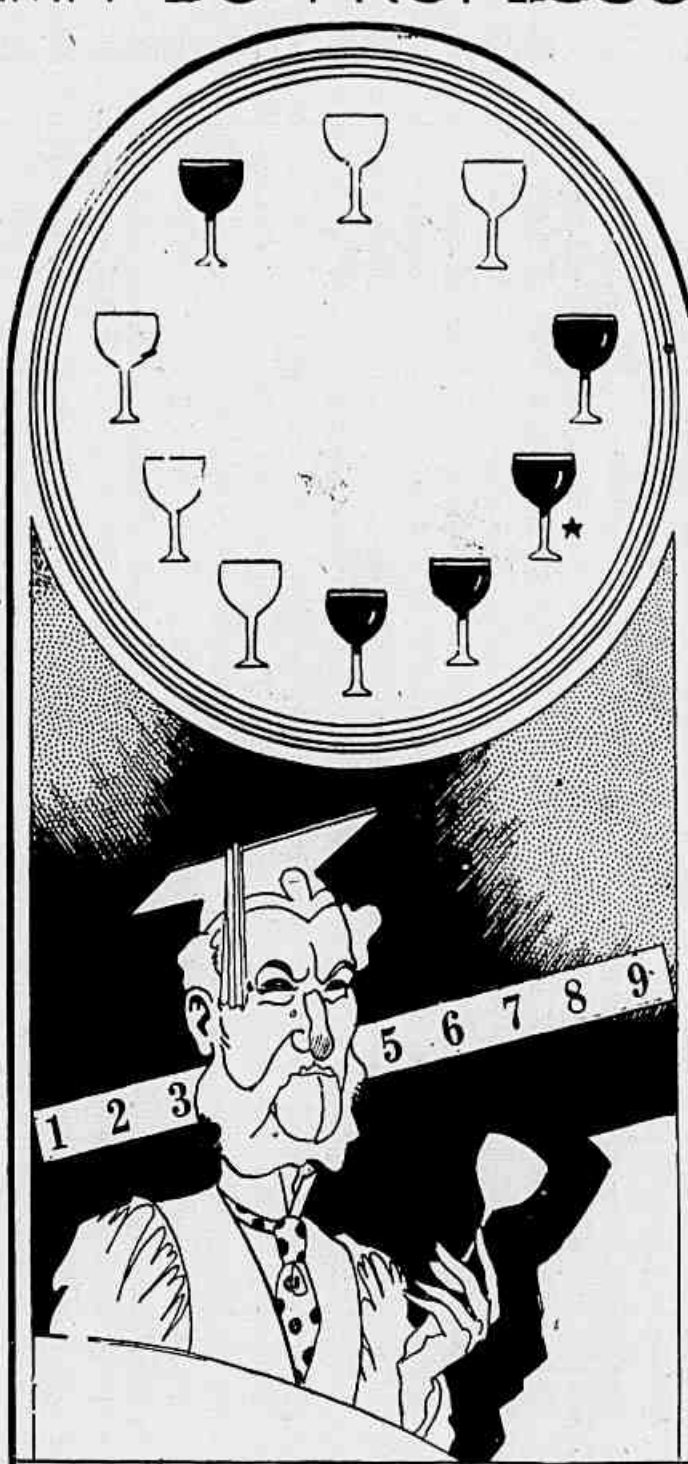
O Lapis Magnético



É aqui um truque que deixará muita gente boquiaberta. Consiste em conservar um lapis agarrado à palma da mão sem suporte de espécie alguma. Será isso possível? Conseguirá alguém contrariar, dessa forma, a lei da gravidade? A explicação está em que o dedo indicador, que aperta o lapis de encontro à palma da mão, não é visto pelos circunstantes. Observe bem o desenho e estará em condições de executar a mágica com a máxima perfeição. No círculo está bem clara a explicação do misterio. Um ovo de Colombo, não acham? Para tornar maior a ilusão, convem envolver o pulso esquerdo o mais próximo possível da manga.

Quanto Custa?

Uma bengala custa tanto quanto um par de luvas e é oferecida gratuitamente a cada freguês que comprar uma cartola e um par de luvas no valor total de 150\$000. Qual o preço da bengala, sabendo-se que a cartola custa dois terços mais do que as luvas?



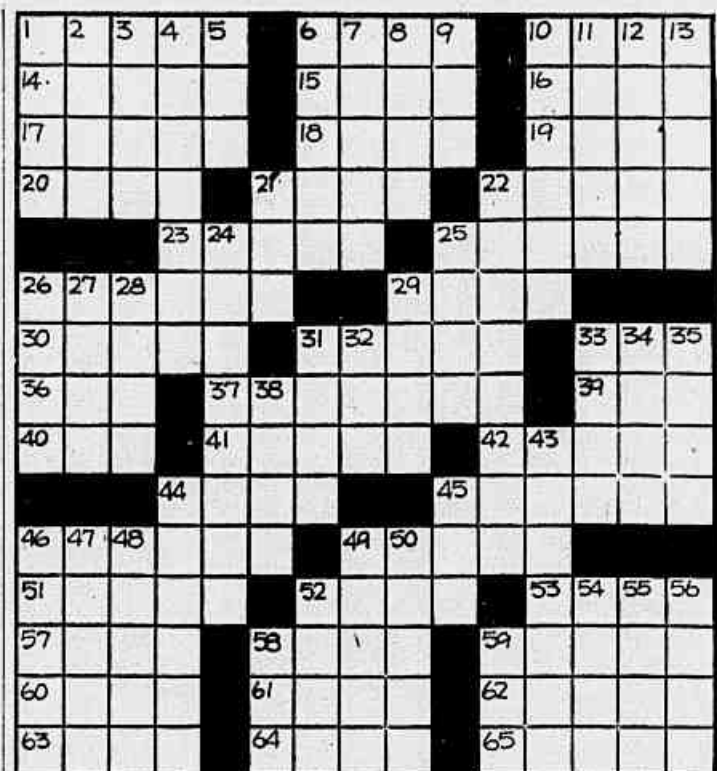
NÃO DESPERDIÇE SEUS PRECIOSOS MOMENTOS LENDO E COM LEITURAS BANAIS

A CIGARRA MAGAZINE

PUBLICA MENSALMENTE OS MELHORES CONTOS QUE SE EDITAM EM TODO O MUNDO. ESCRITOS PELOS MAIORES ESCRITORES

CONTOS, REPORTAGENS, PASSATEMPOS, XADREZ, FRIDGE, ALÉDUTAS, TUDO QUE POSSA DESPERTAR INTERESSE

Palavras Cruzadas Horizontais



HORIZONTAIS

- 1 — Folha de celulose
- 6 — Cuidado
- 10 — Irregularidade no motor
- 14 — Nome de mulher
- 15 — Título muçulmano
- 16 — Enraivecer
- 17 — Homem canonizado
- 18 — Achará graça
- 19 — Descarga atmosférica
- 20 — Adorou
- 21 — Mentira
- 22 — Deteriorado
- 23 — Vive nua
- 25 — Acidente geográfico (plural)
- 26 — Fruta
- 29 — Vasilha de aduelas
- 30 — Cidade luz (inv.)
- 31 — Estimulo
- 32 — Ala
- 33 — Braço em inglês
- 37 — Acolchoar
- 38 — Jogador brasileiro
- 40 — Sadio
- 41 — Legado
- 42 — Ilha dos Mares do Sul
- 44 — Personagem de "La Bohème"
- 45 — Despudorado
- 46 — Planta medicinal
- 49 — Flechas
- 51 — Apóstolo
- 52 — Deus oriental
- 53 — Revolver a terra
- 57 — Calcula
- 58 — Foste
- 59 — Parente
- 60 — Encontra (inv.)
- 61 — Flanco
- 62 — Expansões
- 63 — Pouco frequente
- 64 — Odor produzido pelas descargas elétricas
- 65 — Adverbo.

VERTICAIS

- 1 — Calca
- 2 — Lavram
- 3 — Sofro
- 4 — Obstrua
- 5 — Signo do Zodíaco
- 6 — Vinha de Andaluzia
- 7 — Irradia
- 8 — Da poesia
- 9 — Reza
- 10 — Embarcação indígena
- 11 — Instrumento agrícola
- 12 — Mulher de Malabar
- 13 — Bravos (sem a primeira)
- 21 — Lavatório
- 22 — Paisagem
- 23 — Pipila
- 24 — Enviado
- 25 — Instrumento
- 26 — Apêndice do voo
- 27 — Olha
- 28 — Deserto
- 29 — Doença infecciosa
- 31 — Amarrar
- 32 — Título espanhol (inv.)
- 33 — Comediante
- 34 — Acarinha
- 35 — Lodo (inv.)
- 38 — Total
- 43 — Flor (inv.)
- 44 — Mestizo
- 45 — Vaca famosa
- 46 — Saltar
- 47 — Apaga
- 48 — Ruído
- 49 — Transpirado
- 50 — Grande inventor
- 52 — Sobrenome
- 54 — Expansão
- 55 — Paixão
- 56 — Rainha das flores
- 58 — Anel
- 59 — Preposição abreviada

O GURI
é a revista do guri



COISAS DO CINEMA Por Feg Murray



VOCÊ SABIA...
QUE ROBERT YOUNG INICIOU SUA CARREIRA CINEMATOGRAFICA AO LADO DE HELEN HAYES EM "O PECADO DE MADELON CLAUDET"?
ANTES DE TRIUNFAR EM HOLLYWOOD, ROBERT FOI SUCESSIVAMENTE CAIXEIRO DE FARMACIA, REPORTER, ESCRITURARIO E VENDEDOR.

JOHNNY MACK BROWN

FOI CONTRA-TADO AO CINEMA POR CAUSA DE SEU CARTAZ COMO JOGADOR DE FOOTBALL. APESAR DISSO, JOHNNY JA TRABALHOU EM MAIS DE 40 FILMES DE FAR-WEST E SO APARECEU NUMA PELICULA SOBRE FOOTBALL (70.000 TES-TEMUNHAS)

MADELINE CARROLL

ESCOLHIDA PELOS ESTUDANTES DA UNIVERSIDADE DE COLUMBIA, HA ALGUNS ANOS ATRAS, COMO A ESTRELA DE CINEMA COM A QUAL MAIS GOSTARIAM DE SE PERDER NUMA ILHA DESERTA, TEVE UMA FELIZ IDEIA DURANTE A FILMAGEM DE "BAHAMA PASSAGE" COMO ESTIVESSE EM LOCAÇÃO NUMA ILHA DESERTA, ENVIOLU ELA UMA CARTA AOS REFERIDOS ESTUDANTES, DIZENDO:

"ILHA VERDADEIRO PARAISO. LAMENTO NAO OS TER AO MEU LADO."



COM A IDADE DE 10 ANOS CHARLEY GRAPENIN CONQUISTOU O PRIMEIRO LUGAR NUM CONCURSO DE PATINACAO REALIZADO EM CLEVELAND.



UM FAVO DE MEL DE MAIS DE 3000 ANOS!!

CAROLE LANDIS

JA RECEBEU CENTENAS DE POTES DE MEL DESDE QUE A COGNOMINARAM "THE HONEY GIRL OF AMERICA". MAS O PRESENTE MAIS RARO FOI O DE SIR HENRY ALBERTS, QUE LHE ENVIOLU UM FAVO DE MEL RETIRADO, EM 1939, DO TUMULO DE UM FARAÓ, NO DELTA DO NILO.

Acredite Se Quiser de Ripley

THE Khoja
MARAVILHA MENTAL DA POESIA PERSA!
ABDULLAH ANSARI (1004-1088) DECOROU 1.200.000 VER-
SOS E COMPOZ 100.000 ES TROFES.
SEU TUMULO ESTA LOCALIZADO NO HERAT AFGANISTAO.

JOHN JETTS NEWLY
WEAKENED PARTIDAS
SUCESSIVAS AULAS MES-
MA NOITE.
CLINTON RED
LEUBA & HODEN
KANSAS
8 DE SETEM-
BRO DE 1911

TETLEY JA TINHA TOMA-
DO PARTE EM 2 JOGOS
AQUELE DIA, O QUE
LUS DA LUM TOTAL DE
5 JOGOS EM 12 HORAS.

O MAIS EXTRAVAGANTE TROFEO DO MUNDO!

(CUSTO: 200 COW-
TOS DE REIS)

TROFEO DE GOLF DE GEORGE J. MAROTT

ESTE TROFEO MEDE 6 PIES DE ALTURA E CON-
TEM 600 OUCAS DE PRA-
TA, 60 DE OURO E 200
DIAMANTES.
• INDIANAPOLIS •

QUE ESTA ESCRITO AQUI?

1002 4180

AGUARDEM A RESPOSTA

CANARIO AZUL
PROPRIEDADE DE SIMON
LUKE - LONDRES

L.E. OLSON

SOPRA VIDRO
E FILMA
CACHIM-
BO AO MESMO
TEMPO,
SAND SPRING
• OKLA. •

EXISTEM APERAS DUAS
GRANDES FORÇAS NO MUN-
DO: A ESPADA E O ESPIRI-
TO. NO FINAL, O ESPIRITO
SEMPRE SAÍ VITORIOSO.
- NAPOLEAO

DINHEIRO EM BRANCO.
ESTAS NOTAS CIRCULAVAM EM SA-
MARIAVA, EM 1910.

Copyright 1941, Ripley, Publishers. All rights reserved.



LICOR CACAU XAVIER

USADO COM SUCESSO HA MAIS DE MEIO SEculo!

